


| Аннотация дисциплины «Основы физиогномики и кинесики» |   |        |  |                          |                            |
|---|---|--------|--|--------------------------|----------------------------|
| Дисциплина<br>(Модуль)                                | Б1.В.ДВ.1 Основы физиогномики и кинесики  |        |  |                          |                            |
| Содержание  | <p>Физиогномика, её предмет и сущность. Кинесика как наука о языке тела. Внешность и структура личности. Новейшая физиогномика и её основные положения. Сознание, подсознание и движение информации. Фрейд и его концепция бессознательного. Конституциональный язык подсознания. Кинетический язык подсознания. Поведение и его разновидности. Экспрессия и её психофизиологические особенности. Позы и их интерпретации. Социально психологическое управление общением. Жесты и их разновидности. Символический язык жестов. Оптико – кинетические сигналы как предмет кинесики. Жесты психология личности. Экспрессивные коды личности. Физиологические характеристики и темперамент. Невербальное общение с точки зрения физиогномики. Взгляд, как показатель эмоционального состояния человека.</p>  |        |  |                          |                            |
| Реализуемые компетенции                               | ОК- 5; ОК-7;ОПК-4; ПК-9.  |        |  |                          |                            |
| Результат освоения дисциплины                         | <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• место физиогномики и кинесики в области гуманитарных наук;</li> <li>• основные положения кинесики;</li> <li>• основные жесты и передаваемая с их помощью информация;</li> <li>• важные отправные точки для суждения о людях в физиогномики;</li> <li>• основные положения, в физиогномике, применяемые для характеристики человека.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерпретировать внутреннее состояние человека по его внешнему поведению;</li> <li>• объяснить феномен языка жестов и его роль в современной культуре;</li> <li>• приобрести представление о различии в интерпретации жестов и языка тела в различных культурах мира;</li> <li>• приобрести представление о конституциональном языке человеческого тела;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основами взаимосвязи характера и внешних проявлений человека;</li> <li>• умением использовать коммуникативный аспект общения, основные жесты, взаимосвязью характера и внешних проявлений, основы компьютерной физиогномики</li> </ul> |        |  |                          |                            |
| Трудоемкость, з.е.                                    | 2 ЗЕТ (72ч)   |        |  |                          |                            |
| Объем занятий, часов                                  | Всего   | Лекции | Практически<br>(семинарски<br>х) занятий | Лабораторны<br>х занятий | Самостоятельна<br>я работа |
|   | 72  | 17     | 17                                       | -                        | 38                         |
|   | В том числе в интерактивно  | 4      | 4  | -                        |                            |

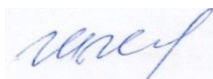
|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
|   | й форме   |  |  |  |  |
| Форма самостоятельной работы студентов      | Самостоятельная подготовка к темам практических занятий; подготовка докладов, рефератов, самостоятельное решение ситуационных задач, подбор и изучение литературных источников, работа с периодической печатью, оформление мультимедийных презентаций учебных разделов и тем, слайдового сопровождения докладов, и т.д. |  |  |  |  |
| Формы отчетности (в том числе по семестрам) | Зачет – 1 семестр   |  |  |  |  |

Зав.кафедрой



Ж.А. Сулаева

Декан ФИСФиА



И.К.Шахбанова