

Министерство науки и высшего образования РФ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

«Дагестанский государственный технический университет»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина Педагогико-психологические аспекты в архитектуре
наименование дисциплины по ОПОП

для направления 07.03.01 – Архитектура
код и полное наименование направления (специальности)

по профилю «Архитектурное проектирование»
шифр и полное наименование программы


факультет архитектурно-строительный
наименование факультета, где ведется дисциплина


кафедра психологии и социально-культурного сервиса
наименование кафедры, за которой закреплена дисциплина

Форма обучения очная, заочная, курс 4 семестр (ы) 8
очная, очно-заочная, заочная

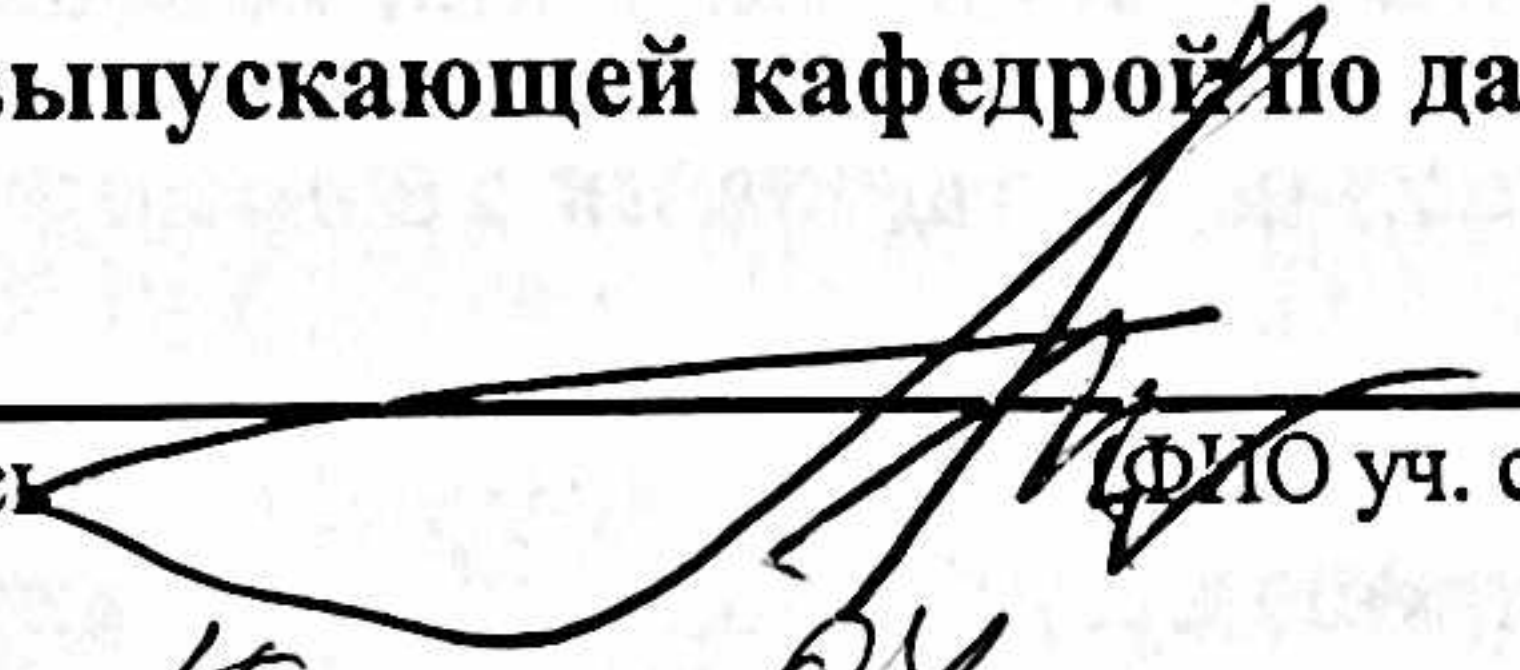
г. Махачкала 2019

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 - Архитектура с учетом рекомендаций и ОПОП ВО по направлению и профилю подготовки «Архитектурное проектирование».

Разработчик  Мустафаева А.Р., к.пед.н., ст.преподаватель
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)
« » 2019г.


Зав. кафедрой, за которой закреплена дисциплина (модуль)
 Сулаева Ж.А. д.филол.н., доцент
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)
«12.04» 2019г.

Программа одобрена на заседании выпускающей кафедры ПиСКС от 15.04 2019 года, протокол № 9.

Зав. выпускающей кафедрой по данному направлению (специальности, профилю)
 Абакаров А.Д., д.т.н., профессор
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)
«15.» 04 2019 г.

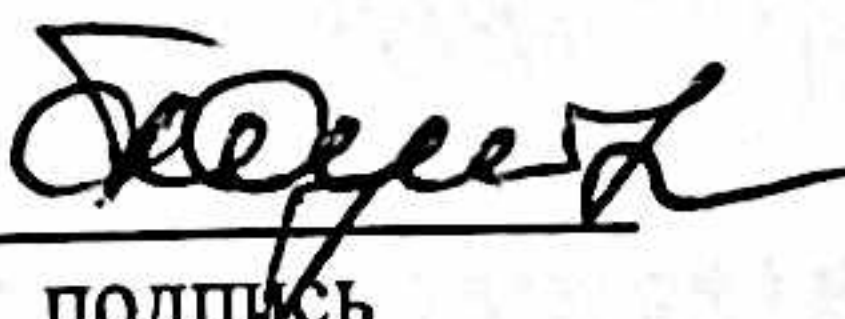
Программа одобрена на заседании Методического Совета факультета таможенного дела и судебной экспертизы от 16.04 2019 года, протокол № 1.

Председатель Методического Совета факультета

 Ахмедов А.О.
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)
«16» 04 2019г.

Декана факультета  Хаджишалапов Г.Н.
подпись ФИО

Начальник УО  Магомаева Э.В.
подпись ФИО

И.о. начальника УМУ  Гусейнов М.Р.
подпись ФИО

1. Цели и задачи освоения дисциплины.

Целью освоения дисциплины является ознакомление студентами знания о важнейших психических процессах и явлениях, целостное представление об основных проблемах педагогико-психологических аспектах в архитектуре, ориентированных на задачи архитектурного и градостроительного проектирования понимание которых позволит им в дальнейшем использовать полученные знания как фундаментальную основу для освоения специальных дисциплин и овладения педагогико-психологических аспектов в архитектуре навыками и умениями в осваиваемой профессии. Умение правильно организовывать работу в малых и больших группах основываясь на знаниях как психологии, так и педагогике.

Задачи изучения дисциплины:

- раскрытие системы базовых понятий и категорий, в т.ч.- личность, мышление, сознание, восприятие и др.;
- ознакомление с основными направлениями психологического знания в контексте проблем архитектурной деятельности;
- ознакомление с индивидуально-психологическими аспектами в архитектуре;
- раскрытие индивидуальных, личностных характеристик, процессов психологического развития и профессионального совершенствования архитектора;
- активизация творческой инициативы студентов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная программа дисциплины «Педагогико-психологические аспекты в архитектуре» составлена в соответствии с современным пониманием психологической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки специалистов, бакалавров и магистров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО, примерной программе ОМО и учебному плану основной образовательной программы.

Дисциплина входит в вариативную часть. Данная дисциплина опирается на содержание следующих учебных дисциплин: «История», «Социология», «Философия».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

В результате освоения дисциплины Педагогико-психологические аспекты в архитектуре студент должен овладеть следующими компетенциями: (перечень компетенций и индикаторов их достижения относящихся к дисциплинам, указан в соответствующей ОПОП).

Код компетенции	Наименование Компетенции	Наименование показателя оценивания (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
УК-3.	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Умеет: работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и

		<p>недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.</p>
		<p>УК-3.2. Знает: профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы.</p>
<p>УК-6.</p>	<p>Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1. Умеет: участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.</p> <p>УК-6.2. Знает: роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.</p>

<p>ПКО-1</p>	<p>Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации</p>	<p>ПКО-1.1. Умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования компьютерного моделирования.</p> <p>ПКО-1.2. Знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p>
--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

Форма обучения	Очная	очно-заочная	Заочная
Общая трудоемкость по дисциплине (ЗЕТ/ в часах)	2/72		
Семестр	8		
Лекции, час	17		
Практические занятия, час	17		
Лабораторные занятия, час			
Самостоятельная работа, час	38		
Курсовой проект (работа), РГР, семестр			
Зачет (при заочной форме 4 часа отводится на контроль)	Зачет		
Часы на экзамен (при очной, очно-заочной формах 1 ЗЕТ – 36 часов, при заочной форме 9 часов)			

4.1. Содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Раздел дисциплины, тема лекции и вопросы	Очная форма				Очно-заочная форма				Заочная форма			
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	ЛК	ПЗ	ЛБ	СР
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	<p>ЛЕКЦИЯ № 1</p> <p>ТЕМА: Предмет методы и задачи педагогико-психологических аспектов в архитектуре. Становление психологических представлений в культуре, искусстве и архитектуре</p> <p>1. Предмет педагогико-психологических аспектов в архитектуре</p> <p>2. Место педагогико-психологических аспектов архитектуры в системе наук.</p> <p>3. История развития психологического знания.</p>	2	2		4								
2	<p>ЛЕКЦИЯ № 2</p> <p>ТЕМА: Психика и организм.</p> <p>1. Истоки психики живых существ.</p> <p>2. Развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза.</p> <p>3. Мозг и психика.</p> <p>4. Сравнение психики человека и животных.</p> <p>5. Сознание и бессознательное</p>	2	2		4								
3	<p>ЛЕКЦИЯ № 3</p> <p>ТЕМА: Личность.</p> <p>1. Понятие личность, индивид, индивидуальность.</p> <p>2. Структура личности.</p> <p>3. Современные теории личности.</p> <p>4. Направленность личности.</p> <p>5. Самоактуализация творческой деятельности архитектора.</p>	2	2		4								
4	<p>ЛЕКЦИЯ № 4</p> <p>ТЕМА: Индивидуально-психологические особенности личности.</p> <p>1. Понятие о темпераменте и его типы.</p> <p>2. Физиологические основы темперамента. Тип ВНД и темперамент.</p> <p>3. Понятие о характере. Структура характера.</p> <p>4. Типология характеров.</p> <p>5. Формирование характера.</p> <p>6. Понятие о способностях, их виды.</p> <p>7. Врожденное и приобретенное в способностях.</p> <p>8. Механизм формирования способностей.</p>	2	2		4								

5	<p>ЛЕКЦИЯ № 5 ТЕМА: Эмоции и чувства. 1. Понятие о чувствах и эмоциях. 2. Формы переживания чувств. 3. Основные эмоциональные состояния. 4. Эмоциональные воздействия архитектуры.</p>	2	2	4															
6	<p>ЛЕКЦИЯ № 6 ТЕМА: Психологические аспекты становления архитектора 1. Общее представление о психологическом личностном и профессиональном становлении архитектора. 2. Особенности построения коммуникаций между архитектором и заказчиком 3. Речь и общение. 4. Вербальное и невербальное общение.</p>	2	2	4															
7	<p>ЛЕКЦИЯ № 7 ТЕМА: Предмет и основные этапы педагогики. 1. Объект, предмет, задачи, функции. 2. Основные категории педагогики. 3. Связь педагогики с другими науками. 4. Отрасли педагогики. 5. Основные этапы развития педагогики и образования*</p>	2	2	4															
8	<p>ЛЕКЦИЯ № 8 ТЕМА: Представление и идеи «психологии архитектурной деятельности» 1. Парадигма среды в архитектуре и градостроительстве. 2. Психология восприятия и экзистенциальная проблематика среды. 3. Социально-культурные и психологические факторы образования архитектурной среды</p>	2	2	5															
9	<p>ЛЕКЦИЯ № 9 ТЕМА: Педагогический процесс как часть архитектурной деятельности. 1. Образовательная, воспитательная и развивающая функция обучения. 2. Воспитание в педагогическом процессе</p>	1	1	5															
<p>Форма текущего контроля успеваемости (по срокам текущих аттестаций в семестре)</p>		1	2	3	1 аттестация 1-5 тема 2 аттестация 6-10 тема 3 аттестация 11-15 тема														
<p>Форма промежуточной аттестации (по семестрам)</p>		Зачет			Экзамен (9ч)														
<p>Итого</p>		17	17	38															

4.2. Содержание практических занятий

№ п/п	№ лекции из рабочей программы	Наименование практического занятия	Количество часов			Рекомендуемая литература и методические разработки (№ источника из списка литературы)
			Очно	Очно-заочно	Заочно	
1	2	3	4	5	6	7
1.	ЛК1	Основные направления психологии архитектурной деятельности XX века.	2			Основная лит-ра: №1,7
2.	ЛК2	Сравнение психики человека и животных.	2			Основная лит-ра: №2,3
3.	ЛК3	Направленность архитектора и ее формирование.	2			Дополнит. лит-ра: № 14
4.	ЛК4	Индивидуально-психологические особенности личности. Понятие о способностях, их виды.	2			Основная лит-ра: № 12, 13
5.	ЛК5	Основные эмоциональные воздействия архитектуры	2			Основная лит-ра: № 6, 7
6.	ЛК6	Эмоции и чувства	2			Основная лит-ра: № 5, 9
7.	ЛК7	Социально-культурные и психологические факторы образования архитектурной среды	2			Основная лит-ра: № 1, 7
8.	ЛК8	Особенности построения коммуникаций между	2			Основная лит-ра: № 9, 11

		архитектором и заказчиком. Психология делового общения и взаимодействия.					
9.	ЛК9	Техника и приемы общения архитектурной среде.	1				Основная лит-ра: № 4, 6
Итого:			17				

		архитектором и заказчиком. Психология делового общения и взаимодействия.					
9.	ЛК9	Техника и приемы общения архитектурной среде.	1				Основная лит-ра: № 4, 6
Итого:			17				

4.3. Тематика для самостоятельной работы студента

№ п/п	Тематика по содержанию дисциплины, выделенная для самостоятельного изучения	Количество часов из содержания дисциплины			Рекомендуемая литература и источники информации	Формы контроля СРС
		Очно	Очно-заочно	Заочно		
1	2	3	4	5		
1.	Проблемы и направления исследования творческого метода архитектора как фундамента профессионального архитектурного образования	4			Основная лит-ра: №1,7	реферат
2.	Творческий метод архитектора: введение в теоретические и методические основы	4			Основная лит-ра: № 4,11	доклад
3.	Мышление и речь как объекты исследования общей психологии	4			Основная лит-ра: №2,3	контр. работа
4.	Знак и символ в архитектурном проектировании. Виды деятельности человека	4			Дополнит. лит-ра: № 12	реферат
5.	Темперамент, его характеристики и типы	4			Дополнит. лит-ра: № 12	доклад
6.	Особенности характера и его самовоспитание	4			Основная лит-ра: №1,8,9	реферат
7.	Роль, виды ощущений и восприятий человека	4			Основная лит-ра: № 5, 6	доклад
8.	Архитектура и психология	4			Основная лит-ра: № 2, 8	контр. работа
9.	Воля и ее развитие.	3			Основная лит-ра: № 5, 9	реферат
10.	Развитие способностей у человека, их проявление в системе «человек-машина».	3			Основная лит-ра: № 6, 7	контр. работа
	Итого:	38				

5. Образовательные технологии, применяемые в процессе обучения по дисциплине

При подготовке обучающихся преподаватели кафедры психологии активно используют следующие современные методики обучения:

- проблемное обучение;
- деловые игры («Как говорить «Да» или «Нет»; Чем мы похожи; Испорченный телефон; Мы учимся чувствовать друг друга и т.д.);
- беседы (Заверши предложение; Времена года; Мы в этом мире и т.д.);
- диспуты;
- тренинги (Тренинг стрессоустойчивости; Запретные слова; Уровень тревожности; Стратегии поведения в общении и т.д.);
- мозговой штурм.

Преподавателями кафедры с успехом применяется проблемное обучение – вид обучения, основанный на использовании эвристических методов; ставит своей целью развитие эвристических умений в процессе разрешения проблемных ситуаций, которые могут носить как практический, так и теоретико-познавательный характер. В поисковый процесс вовлекаются и тем самым актуализируются знания и аналитические умения студентов. Одновременно осознается их недостаточность и стимулируется познавательный интерес.

Наглядность в образовательном процессе играет немаловажную роль. Поэтому преподавателями кафедры используются специально подобранные фильмы из научно-популярного и художественного циклов. Среди информационно-аналитических фильмов присутствует «Разум человека». Благодаря этому фильму обучающиеся могут закрепить полученные теоретические знания о высших познавательных процессах (мышление, речь, сознание и др.) предоставленными наглядно научными данными. Также в этих целях на кафедре Психологии имеется фильм «Тайны мозга», который выступает своего рода наглядным пособием при изучении раздела «Психика и организм».

Для научения неординарному мышлению обучающихся, используется один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности – мозговой штурм. Это оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать возможно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических.

Одним из достаточно новых, но, при правильной организации, очень эффективных методов подбора персонала является деловая игра, которая представляет собой разновидность непродуктивной деятельности, главным мотивом которой является не ее результат, а сам процесс. Игра – это совокупность осмысленных действий, объединенных единством мотива. Она является выражением определенного отношения личности к окружающей действительности. Для успешного проведения деловой игры необходимо уделить значительное время подготовительному этапу. В качестве способа организации совместной деятельности на семинарских занятиях организуется дискуссия – с целью интенсификации процесса принятия решения в группе. Данный метод обучения повышает интенсивность и эффективность учебного процесса за счёт активного включения студентов в коллективный поиск истины.

Процесс образования протекает как субъектный процесс, что наглядно демонстрируется во время проведения тренингов. Важной общей чертой тренингов является их стадийность, обусловленная социально-психологическими закономерностями развития малой группы.

Групповой психологический тренинг представляет собой совокупность активных методов практической психологии. Тренинги, будучи формой практической психологической работы, всегда отражают своим содержанием определенную парадигму

5. Образовательные технологии, применяемые в процессе обучения по дисциплине

При подготовке обучающихся преподаватели кафедры психологии активно используют следующие современные методики обучения:

- проблемное обучение;
- деловые игры («Как говорить «Да» или «Нет»; Чем мы похожи; Испорченный телефон; Мы учимся чувствовать друг друга и т.д.);
- беседы (Заверши предложение; Времена года; Мы в этом мире и т.д.);
- диспуты;
- тренинги (Тренинг стрессоустойчивости; Запретные слова; Уровень тревожности; Стратегии поведения в общении и т.д.);
- мозговой штурм.

Преподавателями кафедры с успехом применяется проблемное обучение – вид обучения, основанный на использовании эвристических методов; ставит своей целью развитие эвристических умений в процессе разрешения проблемных ситуаций, которые могут носить как практический, так и теоретико-познавательный характер. В поисковый процесс вовлекаются и тем самым актуализируются знания и аналитические умения студентов. Одновременно осознается их недостаточность и стимулируется познавательный интерес.

Наглядность в образовательном процессе играет немаловажную роль. Поэтому преподавателями кафедры используются специально подобранные фильмы из научно-популярного и художественного циклов. Среди информационно-аналитических фильмов присутствует «Разум человека». Благодаря этому фильму обучающиеся могут закрепить полученные теоретические знания о высших познавательных процессах (мышление, речь, сознание и др.) предоставленными наглядно научными данными. Также в этих целях на кафедре Психологии имеется фильм «Тайны мозга», который выступает своего рода наглядным пособием при изучении раздела «Психика и организм».

Для научения неординарному мышлению обучающихся, используется один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности – мозговой штурм. Это оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать возможно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических.

Одним из достаточно новых, но, при правильной организации, очень эффективных методов подбора персонала является деловая игра, которая представляет собой разновидность непродуктивной деятельности, главным мотивом которой является не ее результат, а сам процесс. Игра – это совокупность осмысленных действий, объединенных единством мотива. Она является выражением определенного отношения личности к окружающей действительности. Для успешного проведения деловой игры необходимо уделить значительное время подготовительному этапу. В качестве способа организации совместной деятельности на семинарских занятиях организуется дискуссия – с целью интенсификации процесса принятия решения в группе. Данный метод обучения повышает интенсивность и эффективность учебного процесса за счёт активного включения студентов в коллективный поиск истины.

Процесс образования протекает как субъектный процесс, что наглядно демонстрируется во время проведения тренингов. Важной общей чертой тренингов является их стадийность, обусловленная социально-психологическими закономерностями развития малой группы.

Групповой психологический тренинг представляет собой совокупность активных методов практической психологии. Тренинги, будучи формой практической психологической работы, всегда отражают своим содержанием определенную парадигму

того направления, взглядов которого придерживается психолог, проводящий тренинговые занятия.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Оценочные средства для контроля входных знаний, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Педагогико-психологические аспекты в архитектуре» приведены в приложении А (Фонд оценочных средств) к данной рабочей программе.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов приведено ниже в пункте 7 настоящей рабочей программы.

		IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/27591.html	
2.	лк,пз, срс	Калина, Н. Ф. Психология личности : учебник для вузов / Н. Ф. Калина. — Москва : Академический Проект, 2015. — 216 с. — ISBN 978-5-8291-1714-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/36517.html	URL: https://www.iprbookshop.ru/36517.html

8. Материально – техническое обеспечение дисциплины (модуля)

- компьютерные классы общего пользования с подключением к сети Интернет, из расчета 12 компьютеров на 100 обучающихся;
- специализированные компьютерные классы для организации учебных занятий по профессиональным курсам и практикумам, состоящие из 10-15 компьютеров, с подключенным к ним периферийным устройством и оборудованием (мультимедийный проектор, головные телефоны, видеокамеры и фотоаппараты) на 100 обучающихся;
- учебные классы, оснащенные современной аудио- и видеотехникой (музыкальный центр, DVD-проигрыватель, видеокамера) для курсов с проведением тренингов, решения ситуационных задач, занятий по организационному консультированию.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОСВО с учетом рекомендаций ООП ВО по направлению подготовки 07.03.01 – «Архитектура»

Специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ОВЗ определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания ДГТУ и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ОПОП обучающихся с ОВЗ.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ОВЗ осуществляется ДГТУ с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ОВЗ может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта ДГТУ в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию ДГТУ.

2) для лиц с ОВЗ по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ОВЗ адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины научно-педагогическим работникам рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ОВЗ в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ОВЗ устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и др.). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене

9. Лист изменений и дополнений к рабочей программе

Дополнения и изменения в рабочей программе на 20___/20___ учебный год.

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1.;
2.;
3.;
4.;
5.

или делается отметка о нецелесообразности внесения каких-либо изменений или дополнений на данный учебный год.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры ПиСКС
от _____ 2019 года, протокол № 1.

Заведующая кафедрой _____
(название кафедры) (подпись, дата) (ФИО, уч. степень, уч. звание)

Согласовано:

Декан _____
(подпись, дата) (ФИО, уч. степень, уч. звание)

Председатель МС факультета _____
(подпись, дата) (ФИО, уч. степень, уч. звание)