

Министерство науки и высшего образования РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Дагестанский государственный технический университет»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина Теория и методика экскурсоведения
наименование дисциплины по ОПОП

для направления (специальности) 43.03.01 Сервис
код и полное наименование направления (специальности)

по профилю (специализации, программе) Социокультурный сервис,

факультет Таможенного дела и судебной экспертизы,
наименование факультета, где ведется дисциплина

кафедра Психологии и социокультурного сервиса.
наименование кафедры, за которой закреплена дисциплина

Форма обучения очная, заочная, курс 4 семестр (ы) 7.
очная, очно-заочная, заочная


г. Махачкала 2019г.

В. В. Мухоморова

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 43.03.01 Сервис с учетом рекомендаций и ОПОП ВО по направлению и профилю подготовки Социокультурный сервис.

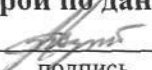
Разработчик  Бабаева Д.В., ассистент
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)

«12» 09. 2019 г.

Зав. кафедрой, за которой закреплена дисциплина (модуль)
 Ж.А. Сулаева, д.филол.н, профессор
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)

«12» 09. 2019 г.

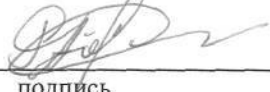
Программа одобрена на заседании выпускающей кафедры ПиСКС от 12.09.2019 года, протокол № 1.

Зав. выпускающей кафедрой по данному направлению (специальности, профилю)
 Ж.А. Сулаева, д.филол.н, профессор
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)

«12» 09. 2019 г.



Программа одобрена на заседании Методической комиссии направления (специальности) 430301 Сервис, факультета Таможенного дела и судебной экспертизы от 16.09.2019 года, протокол № 1.

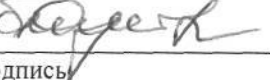
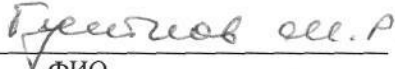
Председатель Методической комиссии факультета

 Р.К.Аминова, к.э.н., ст.преподаватель
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)

« 16 » 09 20 19 г.

И.о.декана факультета  
подпись ФИО

Начальник УО  
подпись ФИО

И.о.начальника УМУ  
подпись ФИО

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) «Теория и методика экскурсоведения» является систематизация и расширение знаний в области межкультурного разнообразия общества. Задачами изучения дисциплины «Теории и методики» выступают:

- теоретические знания в области осуществления экскурсионной деятельности и выставочной работы;

- навыки самостоятельного, творческого использования теоретических знаний и приемов уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, в практической деятельности специалиста в области социокультурного сервиса.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

2.1. Дисциплина «Информационные технологии управления социокультурном сервисе» относится к обязательной части формируемой участниками образовательных отношений. Данная дисциплина рассматривает вопросы, связанные с основами экскурсионной и выставочной деятельности, методик и техник проведения экскурсии.

Минимальные требования к «входным» знаниям, умениям необходимым для успешного усвоения данной дисциплины является: удовлетворительное усвоение экономики и предпринимательства в СКС, менеджмент в социокультурном сервисе, стратегического менеджмента, социально-экономической статистики, психологии и педагогики, истории, философии.

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины: Психология и педагогика, История, Экономика и предпринимательство в СКС.

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Маркетинг в социокультурном сервисе, Сервисология.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

В результате освоения дисциплины «Теория и методика экскурсоведения» студент должен овладеть следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Наименование показателя оценивания (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп
		УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения
		УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

Форма обучения	Очная	очно-заочная	Заочная
Общая трудоемкость по дисциплине (ЗЕТ/ в часах)	4ЗЕТ/144ч	-	4ЗЕТ/144ч
Лекции, час	34	-	9
Практические занятия, час	34	-	9
Лабораторные занятия, час	-	-	-
Самостоятельная работа, час	40	-	117
Курсовой проект (работа), РГР, семестр	-	-	-
Зачет (при заочной форме 4 часа отводится на контроль)	-	-	-
Часы на экзамен (при очной, очно-заочной формах 1 ЗЕТ – 36 часов, при заочной форме 1 ЗЕТ – 9 часов)	36 (экзамен)	-	9 (контроль)

4.1.Содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Раздел дисциплины, тема лекции и вопросы	Очная форма				Очно-заочная форма				Заочная форма			
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	ЛК	ПЗ	ЛБ	СР
1	Тема 1: «Экскурсия и ее сущность». 1.Понятие экскурсии 2.Функции экскурсии 3. Логика и ее требования к экскурсии	2	2	-	4	-	-	-	-	2	-	2	8
2	Тема 2: «Экскурсия как вид деятельности». 1.Признаки экскурсии 2.Классификация экскурсий 3.Экскурсионные объекты	2	2	-	4	-	-	-	-	-	-	-	8
3	Тема 3: «Экскурсия как процесс познания». 1.Элементы психологии в экскурсии 2.Методы познания на экскурсии 3.Внимание как составляющая экскурсионного процесса	2	2	-	2	-	-	-	-	2	-	2	8
4	Тема 4:«Экскурсия как педагогический процесс». 1. Сочетание образования, воспитания и общего развития туристов в ходе экскурсии. 2. Зависимость эффективности экскурсии от активности экскурсантов. 3. Принципы доступности и наглядности. 4. Компоненты педагогической деятельности экскурсовода: конструктивный, организаторский, коммуникативный.	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	6
5	Тема 5: «Элементы экскурсии». 1.Экскурсионный метод 2.Экскурсионный анализ 3.Сущность показа в экскурсии 4. Рассказ как составляющая экскурсионного процесса	2	2	-	4	-	-	-	-	2	-	2	8

6	Тема 6: «Методика подготовки экскурсии». 1.Этапы разработки экскурсии 2.Подготовка экскурсовода 3.Порядок изменения содержания экскурсии	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	6
7	Тема 7: «Методика проведения экскурсии». 1.Классификация методов проведения экскурсии 2.Техника ведения экскурсии 3.Пути совершенствования экскурсионной методики	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	6
8	Тема 8: «Выставочная деятельность». 1.Сущность выставочной деятельности. Цели и задачи выставок 2.Классификация выставочных мероприятий 3. Организация выставок	2	2	-	2	-	-	-	-	2	-	2	8
9	Тема 9: «Процесс участия предприятия сферы социально-культурного сервиса и туризма в работе выставки». 1.Планирование подготовки туристского предприятия к выставке 2.Оформление выставочного стенда 3.Работа персонала туристского предприятия во время выставки и подведение итогов выставки.	2	2	-	2	-	-	-	-	1	-	1	8
10	Тема 10: «Организация работы экскурсионно-методического отдела туристско-экскурсионного предприятия». 1.Этапы создания. 2.Функции туроператора в деле экскурсионного обслуживания. 3.Поставщики услуг и требования к ним.	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	6
11	Тема 11: «Формирование личности экскурсовода». 1.Становление личности экскурсовода. 2.Основные качества личности экскурсовода: идейная направленность, целеустремленность, патриотизм. 3.Развитие задатков и способностей: памяти, наблюдательности, воображения, сообразительности.	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	5

12	Тема 12: «Профессиональное мастерство экскурсовода». 1.Экскурсоводческое мастерство 2.Умения и навыки экскурсовода 3.Речь экскурсовода 4.Внеречевые средства общения	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	8
13	Тема 13: «Организация и управление экскурсионной деятельностью в регионе». 1.Поставщики экскурсионных услуг. 2.Координация работ. Экскурсионная деятельность в регионе и управление ей. 3.Экскурсионные услуги тур. предприятий республики Дагестан.	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	8
14	Тема 14: «История экскурсионного дела в России и за рубежом». 1.Исторические этапы развития экскурсоведения. 2.Рекреационная основа экскурсоведения. Экологические и природоведческие экскурсии. 3.Основы современной методологии экскурсионного дела. 4.История экскурсионного дела за рубежом.	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	8
15	Тема 15: «Эстетическое воспитание на экскурсиях». 1.Задача воспитания на экскурсиях эстетического вкуса, пути и методы решения этой задачи; эстетическое сознание и его структура. 2.Эстетические чувства, эстетические оценки, эстетический идеал, эстетические взгляды, эстетический вкус. 3.Эстетическая организация предметной среды в экскурсиях.	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	8
16	Тема 16: «Искусствоведческие экскурсии». 1.Роль экскурсий с показом произведений искусства, их цели, воспитательно-познавательные задачи. 2.Искусствоведческий анализ как основной компонент данного типа экскурсий. 3.Особенности анализа художественного образа произведения искусства на экскурсиях.	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	4

17	Тема 17: «Обзорная (многоплановая) городская экскурсия». 1.Познавательные-воспитательные цели и задачи обзорной экскурсии. 2.Понятие о многоплановости. 3.Типы городских обзорных экскурсий. 4.Основа построения городской обзорной экскурсии, ее структура, отбор подтем и основных вопросов, раскрываемых в подтемах.	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	4
ИТОГО за 7 семестр		34	34	-	40	-	-	-	-	9	-	9	117
Форма текущего контроля успеваемости (по срокам текущих аттестаций в семестре)		Входная конт.работа 1 аттестация 1-5 тема 2 аттестация 6-10 тема 3 аттестация 11-15 тема								Входная конт.работа; Контрольная работа			
Форма промежуточной аттестации (по семестрам)		Зачет/ зачет с оценкой/ экзамен				Зачет/ зачет с оценкой/ экзамен				Зачет/ зачет с оценкой/ экзамен			
Итого		34	34	-	40	-	-	-	-	9	-	9	117

4.2. Содержание практических занятий

№ п/п	№ лекции из рабочей программы	Наименование практического занятия	Количество часов			Рекомендуемая литература и методические разработки (№ источника из списка литературы)
			Очно	Очно-заочно	Заочно	
1	2	3		5	6	7
1	1	Тема 1: «Экскурсия и ее сущность». 1. Понятие экскурсии 2. Функции экскурсии 3. Логика и ее требования к экскурсии	2	-	2	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн. лит-ра 4,5,6
2	2	Тема 2: «Экскурсия как вид деятельности». 1. Признаки экскурсии 2. Классификация экскурсий 3. Экскурсионные объекты	2	-	-	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн. лит-ра 6,7,8
3	3	Тема 3: «Экскурсия как процесс познания». 1. Элементы психологии в экскурсии 2. Методы познания на экскурсии 3. Внимание как составляющая экскурсионного процесса	2	-	2	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн. лит-ра 5,6,7
4	4	Тема 4: «Экскурсия как педагогический процесс». 1. Сочетание образования, воспитания и общего развития туристов в ходе экскурсии. 2. Зависимость эффективности экскурсии от активности экскурсантов. 3. Принципы доступности и наглядности. 4. Компоненты педагогической деятельности экскурсовода: конструктивный, организаторский, коммуникативный.	2	-	-	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн. лит-ра 4,5,6
5	5	Тема 5: «Элементы экскурсии». 1. Экскурсионный метод 2. Экскурсионный анализ 3. Сущность показа в экскурсии 4. Рассказ как составляющая экскурсионного процесса	2	-	2	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн. лит-ра 6,7,8
6	6	Тема 6: «Методика подготовки экскурсии». 1. Этапы разработки экскурсии 2. Подготовка экскурсовода 3. Порядок изменения содержания экскурсии	2	-	-	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн. лит-ра 5,6,7

7	7	Тема 7: «Методика проведения экскурсии». 1.Классификация методов проведения экскурсии 2.Техника ведения экскурсии 3.Пути совершенствования экскурсионной методики	2	-	-	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5,6
8	8	Тема 8: «Выставочная деятельность». 1.Сущность выставочной деятельности. Цели и задачи выставок 2.Классификация выставочных мероприятий 3. Организация выставок	2	-	2	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 6,7,8
9	9	Тема 9: «Процесс участия предприятия сферы социально-культурного сервиса и туризма в работе выставки». 1.Планирование подготовки туристского предприятия к выставке 2.Оформление выставочного стенда 3.Работа персонала туристского предприятия во время выставки и подведение итогов выставки.	2	-	1	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 5,6,7
10	10	Тема 10: «Организация работы экскурсионно-методического отдела туристско-экскурсионного предприятия». 1.Этапы создания. 2.Функции туроператора в деле экскурсионного обслуживания. 3.Поставщики услуг и требования к ним.	2	-	-	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5,6
11	11	Тема 11: «Формирование личности экскурсовода». 1.Становление личности экскурсовода. 2.Основные качества личности экскурсовода: идейная направленность, целеустремленность, патриотизм. 3.Развитие задатков и способностей: памяти, наблюдательности, воображения, сообразительности.	2	-	-	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 6,7,8
12	12	Тема 12: «Профессиональное мастерство экскурсовода». 1.Экскурсоводческое мастерство 2.Умения и навыки экскурсовода 3.Речь экскурсовода 4.Внеречевые средства общения	2	-	-	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 5,6,7

13	13	<p>Тема 13: «Организация и управление экскурсионной деятельностью в регионе».</p> <p>1.Поставщики экскурсионных услуг. 2.Координация работ. Экскурсионная деятельность в регионе и управление ей. 3.Экскурсионные услуги тур. предприятий республики Дагестан.</p>	2	-	-	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5,6
14	14	<p>Тема 14: «История экскурсионного дела в России и за рубежом».</p> <p>1.Исторические этапы развития экскурсоведения. 2.Рекреационная основа экскурсоведения. Экологические и природоведческие экскурсии. 3.Основы современной методологии экскурсионного дела. 4.История экскурсионного дела за рубежом.</p>	2	-	-	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 6,7,8
15	15	<p>Тема 15: «Эстетическое воспитание на экскурсиях».</p> <p>1.Задача воспитания на экскурсиях эстетического вкуса, пути и методы решения этой задачи; эстетическое сознание и его структура. 2.Эстетические чувства, эстетические оценки, эстетический идеал, эстетические взгляды, эстетический вкус. 3.Эстетическая организация предметной среды в экскурсиях.</p>	2	-	-	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 5,6,7
16	16	<p>Тема 16: «Искусствоведческие экскурсии».</p> <p>1.Роль экскурсий с показом произведений искусства, их цели, воспитательно-познавательные задачи. 2.Искусствоведческий анализ как основной компонент данного типа экскурсий. 3.Особенности анализа художественного образа произведения искусства на экскурсиях.</p>	2	-	-	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5,6
17	17	<p>Тема 17: «Обзорная (многоплановая) городская экскурсия».</p> <p>1.Познавательные-воспитательные цели и задачи обзорной экскурсии. 2.Понятие о многоплановости. 3.Типы городских обзорных экскурсий.</p>	2	-	-	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 6,7,8

		4.Основа построения городской обзорной экскурсии, ее структура, отбор подтем и основных вопросов, раскрываемых в подтемах.				
	ИТОГО 7 семестр		34	-	9	
	ИТОГО		34	-	9	

4.3. Тематика для самостоятельной работы студента

№ п/п	Тематика по содержанию дисциплины, выделенная для самостоятельного изучения	Количество часов из содержания дисциплины			Рекомендуемая литература и источники информации	Формы контроля СРС
		Очно	Очно-заочно	Заочно		
1	2	3	4	5		
1	1.Понятие экскурсии 2.Функции экскурсии 3. Логика и ее требования к экскурсии	4	-	8	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5,6	Реферат и устный опрос
2	1.Признаки экскурсии 2.Классификация экскурсий 3.Экскурсионные объекты	4	-	8	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 6	Эссе
3	1.Элементы психологии в экскурсии 2.Методы познания на экскурсии 3.Внимание как составляющая экскурсионного процесса	2	-	8	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 6.	Эссе
4	1. Сочетание образования, воспитания и общего развития туристов в ходе экскурсии. 2. Зависимость эффективности экскурсии от активности экскурсантов. 3. Принципы доступности и наглядности. 4. Компоненты педагогической деятельности экскурсовода: конструктивный, организаторский, коммуникативный.	2	-	6	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 5,6	Реферат
5	1.Экскурсионный метод 2.Экскурсионный анализ 3.Сущность показа в экскурсии 4. Рассказ как составляющая экскурсионного процесса	4	-	8	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 6	Аттестационная контрольная работа № 1.
6	1.Этапы разработки экскурсии 2.Подготовка экскурсовода 3.Порядок изменения содержания экскурсии 4.Методическая разработка – основные требования, предъявленные к ней;	2	-	6	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 5,6.	Реферат

7	1.Классификация методов проведения экскурсии 2.Техника ведения экскурсии 3.Пути совершенствования экскурсионной методики	2	-	6	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 5,6	Реферат и устный опрос
8	1.Сущность выставочной деятельности. Цели и задачи выставок 2.Классификация выставочных мероприятий 3. Организация выставок	2	-	8	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5,6.	Реферат
9	1.Планирование подготовки туристского предприятия к выставке 2.Оформление выставочного стенда 3.Работа персонала туристского предприятия во время выставки и подведение итогов выставки.	2	-	8	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5,6	Эссе
10	1.Этапы создания. 2.Функции туроператора в деле экскурсионного обслуживания. 3.Поставщики услуг и требования к ним.	2	-	6	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5,6	Аттестационная контрольная работа № 2
11	1.Становление личности экскурсовода. 2.Основные качества личности экскурсовода: идейная направленность, целеустремленность, патриотизм. 3.Развитие задатков и способностей: памяти, наблюдательности, воображения, сообразительности.	2	-	5	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 5,6.	Реферат
12	1.Экскурсоводческое мастерство 2.Умения и навыки экскурсовода 3.Внеречевые средства общения 4.Классификация жестов используемых в показе 5. Пути повышения экскурсоводческого мастерства	2	-	8	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 5,6.	Эссе
13	1.Поставщики экскурсионных услуг. 2.Координация работ. Экскурсионная деятельность в регионе и управление ей. 3.Экскурсионные услуги тур. предприятий республики Дагестан. 4.Участие экскурсионных организаций в деле охраны и использования памятников истории и культуры; 5.Организация и содержание методической работы в экскурсионных	2	-	8	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5.	Реферат и устный опрос

	учреждениях;					
14	1.Исторические этапы развития экскурсоведения. 2.Рекреационная основа экскурсоведения. Экологические и природоведческие экскурсий. 3.Основы современной методологии экскурсионного дела. 4.История экскурсионного дела за рубежом.	2	-	8	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5,6.	Реферат
15	1.Задача воспитания на экскурсиях эстетического вкуса, пути и методы решения этой задачи; эстетическое сознание и его структура. 2.Эстетические чувства, эстетические оценки, эстетический идеал, эстетические взгляды, эстетический вкус. 3.Эстетическая организация предметной среды в экскурсиях.	2	-	8	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5	Аттестационная контрольная работа № 3.
16	1.Роль экскурсий с показом произведений искусства, их цели, воспитательно-познавательные задачи. 2.Искусствоведческий анализ как основной компонент данного типа экскурсий. 3.Особенности анализа художественного образа произведения искусства на экскурсиях.	2	-	4	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5,6	Эссе
17	1.Познавательные-воспитательные цели и задачи обзорной экскурсии. 2.Понятие о многоплановости. 3.Типы городских обзорных экскурсий. 4.Основа построения городской обзорной экскурсии, ее структура, отбор подтем и основных вопросов, раскрываемых в подтемах. 5.Специфика создания и проведения городской экскурсии с посещением музеев	2	-	4	Основная лит-ра 1,2, 3. Дополн.лит-ра 4,5,6.	Реферат и устный опрос
	ИТОГО 7 семестр	40	-	117		
	ИТОГО	40	-	117		

5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализации компетентностного подхода в процессе изучения дисциплины используются как традиционные, так и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы обучения: практические занятия, разбор конкретных ситуаций, творческие задания для самостоятельной работы, информационные технологии, использование мультимедийных технологий. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 20 % аудиторных занятий (14ч.).

Проведение лекционных занятий по дисциплине основывается на активном методе обучения, при которой студенты не пассивные слушатели, а активные участники занятия, отвечающие на вопросы преподавателя. Вопросы преподавателя нацелены на активизацию процессов усвоения материала. Преподаватель заранее намечает список вопросов, стимулирующих ассоциативное мышление и установления связей с ранее освоенным материалом. Проведение практических занятий основывается на интерактивном методе обучения, при которой учащиеся взаимодействуют не только с преподавателем, но и друг с другом. При этом доминирует активность учащихся в процессе обучения. Место преподавателя в интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Оценочные средства для контроля входных знаний текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Теория и методика экскурсоведения» приведены в приложении А (Фонд оценочных средств) к данной рабочей программе.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов приведено ниже в пункте 7 настоящей рабочей программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Рекомендуемая литература и источники информации
(основная и дополнительная)

№ п/п	Виды занятий	Необходимая учебная, учебно-методическая (основная и дополнительная) литература, программное обеспечение, электронно-библиотечные и Интернет ресурсы	Автор(ы)	Издательство и год издания	Количество изданий	
					В библиотеке	
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература						
1.	ЛК, ПЗ, С РС	Теория и методика экскурсоведения	Идрисова Н.Л., Девришбеков Н.Р.	Махачкала: ДГТУ, 2014	5	35
2	ЛК, ПЗ, С РС	Экскурсоведение, [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/— Электрон. текстовые данные.—Режим доступа: http://www.reader.lanbook.com — ЭБС «Лань»	Добрина Н.А.	Издательство "ФЛИНТА" 2013	-	-
3.	ЛК, ПЗ, С РС	Экскурсоведение [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/— Электрон. текстовые данные.—Режим доступа: http://www.reader.lanbook.com — ЭБС «Лань»	Емельянов Б.В.	"Советский спорт" 2009	-	-
Дополнительная						
4.	ЛК, ПЗ, С РС	Экскурсоведение. [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/— Электрон. текстовые данные.—Режим доступа:	Баллок Н.А.	Тюменский Государственный Университет, 2018.	-	-

		http://www.reader.lanbook.com — ЭБС «Лань»				
5.	ЛК,ПЗ,С РС	Экскурсоведение, [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/— Электрон. текстовые данные.—Режим доступа: http://www.reader.lanbook.com — ЭБС «Лань»	Смелякова А.В.	Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского,2015	-	-
6.	ЛК,ПЗ,С РС	Экскурсоведение: учебно-методическое пособие. [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/— Электрон. текстовые данные.—Режим доступа: http://www.reader.lanbook.com — ЭБС «Лань»	Косова Л.С.	Национальный исследовательский Томский государственный университет,2014	-	-

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

На факультете таможенного дела и судебной экспертизы имеется интерактивная доска в 307 аудитории и компьютерные классы в 304 и 204 аудиториях.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций ОПОП ВО по направлению и профилю подготовки 43.03.01 «Сервис», профиль - «Социокультурный сервис».

Специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ОВЗ определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных

организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания ДГТУ и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ОПОП обучающихся с ОВЗ.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ОВЗ осуществляется ДГТУ с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ОВЗ может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
- наличие альтернативной версии официального сайта ДГТУ в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию ДГТУ.

2) для лиц с ОВЗ по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ОВЗ адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины научно-педагогическим работникам рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ОВЗ в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ОВЗ устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и др.). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене

9. Лист изменений и дополнений к рабочей программе

Дополнения и изменения в рабочей программе на 20__/20__ учебный год.

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1.;
2.;
3.;
4.;
5.

или делается отметка о нецелесообразности внесения каких-либо изменений или дополнений на данный учебный год.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры _____
от _____ года, протокол № _____.

Заведующий кафедрой _____
(название кафедры)  (подпись, дата) _____ (ФИО, уч. степень, уч. звание)

Согласовано:

Декан (директор) _____
(подпись, дата) _____ (ФИО, уч. степень, уч. звание)

Председатель МС факультета _____
(подпись, дата) _____ (ФИО, уч. степень, уч. звание)