

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баламирзоев Назим Лиодинович
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 19.08.2023 23:38:55
Уникальный программный ключ:
2a04bb882d7edb7f479cb200eb4aaae00ee3849

Приложение А

(обязательное к рабочей программе дисциплины)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Архитектурное проектирование (II уровень)»

Уровень образования

Бакалавр

(бакалавриат/магистратура/специалитет)

Направление подготовки бакалавриата

07.03.01-Архитектура

(код, наименование направления подготовки/специальности)

Профиль направления подготовки

Архитектурное проектирование

(наименование)

Разработчик



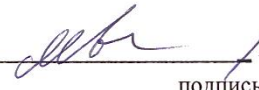
подпись

Гаджимирзоева Р. С., ст. пр.

(ФИО уч. степень, уч. звание)

Фонд оценочных средств обсужден на заседании кафедры «Архитектура»
«25» 04 2019 г., протокол № 2

Зав. кафедрой



подпись

Абакаров А. Д., д.т.н., профессор

(ФИО уч. степень, уч. звание)

г. Махачкала 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. Область применения, цели и задачи фонда оценочных средств
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля)
 - 2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП
 - 2.1.2. Этапы формирования компетенций
 - 2.2. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 2.2.1. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования
 - 2.2.2. Описание шкал оценивания
3. Типовые контрольные задания, иные материалы и методические рекомендации, необходимые для оценки сформированности компетенций в процессе освоения ОПОП
 - 3.1. Задания и вопросы для входного контроля
 - 3.2. Оценочные средства и критерии сформированности компетенций
 - 3.3. Задания для промежуточной аттестации (зачета и (или) экзамена)

1. Область применения, цели и задачи фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины «Архитектурное проектирование (II уровень)» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся (в т.ч. по самостоятельной работе студентов, далее – СРС), освоивших программу данной дисциплины.

Целью фонда оценочных средств является установление соответствия уровня подготовки обучающихся требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности 07.03.01-Архитектура (*указывается код и наименование направления подготовки/специальности*).

Рабочей программой дисциплины «Архитектурное проектирование (II уровень)» предусмотрено формирование следующих компетенций:

- 1.** УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- 2.** УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;
- 3.** УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
- 4.** УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке;
- 5.** УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
- 6.** ПКР-1. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации
- 7.** ПКС-2. Способен участвовать в разработке архитектурного раздела проектной документации
- 8.** ПКС-3. Способен участвовать в разработке научной и проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия
- 9.** ПКС -4 - Способен участвовать в разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля)

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля), и используемые оценочные средства приведены в таблице 1.

2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП

Таблица 1

Код и наименование формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Критерии оценивания	Наименование контролируемых разделов и тем ¹
УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК 1.1 – понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде	<ul style="list-style-type: none"> - знает и может использовать стратегии сотрудничества в командной работе; - способен распределять роли при работе в команде; - способен определять свое место в команде 	Раздел 3. «Базовое проектирование»
	УК 1.2 – эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды	<ul style="list-style-type: none"> - знает принципы эффективного взаимодействия в команде; - участвует в командной работе, в т.ч. в обмене и информацией, знаниями и опытом; - способен представить результаты работы команды 	Раздел 3. «Базовое проектирование»
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1- Умеет: участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения; действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия	Умеет: участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения; действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия	Раздел 3. «Базовое проектирование»
	УК2.2-Знает: требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; требования антикоррупционного законодательства	Знает: требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; требования антикоррупционного законодательства	

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1-Умеет: работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах	Умеет: работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах	Раздел 3. «Базовое проектирование»
	УК-3.2- Знает: профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы	Знает: профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы	
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке	УК-4.1-Умеет: участвовать в составлении пояснительных записок к проектам; участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи	Умеет: участвовать в составлении пояснительных записок к проектам; участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи	Раздел 3. «Базовое проектирование»
	УК-4.2- Знает: государственный и иностранный язык; язык делового документа	Знает: государственный и иностранный язык; язык делового документа	
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1- Умеет: участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер- классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях	Умеет: участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер- классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях	Раздел 3. «Базовое проектирование»
	УК-6.2- Знает: роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества	Знает: роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества	

ПКР-1 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПКР-1.1 - Умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования, проектирования, создания чертежей	Умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования, проектирования, создания чертежей	Раздел 3. «Базовое проектирование»
	ПКР-1.2. - Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы	Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы	
ПКС-2 Способен участвовать в разработке архитектурного раздела проектной документации	ПКС-2.1 - Умеет: участвовать в разработке архитектурной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования	Умеет: участвовать в разработке архитектурной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования.	
	ПКС-2.2 - Знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию; взаимосвязь градостроительного, архитектурного, конструктивного, инженерных разделов документации; состав и правила подсчета технико-экономических показателей; методы автоматизированного проектирования	Знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию; взаимосвязь градостроительного, архитектурного, конструктивного, инженерных разделов документации; состав и правила подсчета технико-экономических показателей; методы автоматизированного	

		проектирования	
ПКС-3 Способен участвовать в разработке научной и проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия	ПКС-3.1 - Умеет: участвовать в обосновании выбора решений по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; участвовать в разработке проектной документации	Умеет: участвовать в обосновании выбора решений по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; участвовать в разработке проектной документации	Раздел 3. «Базовое проектирование»
	ПКС-3.2 - Знает: требования законодательства и нормативных документов по охране объектов культурного наследия; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, композиционно-художественные требования к объектам в условиях реконструкции среды; состав и правила подсчета технико-экономических показателей; методы автоматизированного проектирования	Знает: требования законодательства и нормативных документов по охране объектов культурного наследия; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, композиционно-художественные требования к объектам в условиях реконструкции среды; состав и правила подсчета технико-экономических показателей; методы автоматизированного проектирования	
ПКС-4 Способен участвовать в разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПКС-4.1 - Умеет: участвовать в разработке проектной документации объектов архитектурной среды	Умеет: участвовать в разработке проектной документации объектов архитектурной среды	Раздел 3. «Базовое проектирование»
	ПКС-4.2 - Знает: требования законодательства и нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей; методы автоматизированного проектирования	Знает: требования законодательства и нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей; методы автоматизированного проектирования	

2.1.2. Этапы формирования компетенций

Сформированность компетенций по дисциплине «Архитектурное проектирование (II уровень)» определяется на следующих этапах:

1. **Этап текущих аттестаций** (Для проведения текущих аттестаций могут быть использованы оценочные средства, указанные в разделе 2)
2. **Этап промежуточных аттестаций** (Для проведения промежуточной аттестации могут быть использованы другие оценочные средства)

Таблица 2

Код и наименование формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Этапы формирования компетенции					
		Этап текущих аттестаций					Этап промежуточной аттестации
		1-5 неделя	6-10 неделя	11-15 недель	1-17 неделя		18-20 неделя
		Текущая аттестация №1	Текущая аттестация №2	Текущая аттестация №3	СРС	КР/КП	Промежуточная аттестация
1		2	3	4	5	6	7
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Умеет: участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические; использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками; оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.	Контрольная Работа №1			+	+	Сдача курсовых проектов
	УК-1.2. Знает: основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические; средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	Контрольная Работа №1			+	+	Сдача курсовых проектов
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Умеет: участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения; действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия. УК-2.2. Знает: требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; требования антикоррупционного законодательства		Контрольная Работа №2		+	+	Сдача курсовых проектов
УК-3. Способен	УК-3.1. Умеет: работать в команде, толерантно воспринимая			Контр	+	+	Сдача курсовых

осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков; оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. УК-3.2. Знает: профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы			ольная Работа №3			проектов
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке	УК-4.1. Умеет: участвовать в составлении пояснительных записок к проектам; участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. УК-4.2. Знает: государственный и иностранный язык; язык делового документа	Контроль ная Работа №1			+	+	Сдача курсовых проектов
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Умеет: участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер- классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях. УК-6.2 Знает: роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества			Контр ольная Работа №3	+	+	Сдача курсовых проектов
ПКР-1 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПКР-1.1. Умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования, проектирования, создания чертежей. ПКР-1.2. Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том	Контроль ная Работа №1			+	+	Сдача курсовых проектов

	числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы						
ПКС-2 Способен участвовать в разработке архитектурного раздела проектной документации	ПКС-2.1. Умеет: участвовать в разработке архитектурной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования. ПКС-2.2 Знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию; взаимосвязь градостроительного, архитектурного, конструктивного, инженерных разделов документации; состав и правила подсчета технико-экономических показателей; методы автоматизированного проектирования			Контрольная Работа №1	+	+	Сдача курсовых проектов
ПКС-3 Способен участвовать в разработке научной и проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия	ПКС-3.1. Умеет: участвовать в обосновании выбора решений по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; участвовать в разработке проектной документации. ПКС-3.2 Знает: требования законодательства и нормативных документов по охране объектов культурного наследия; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, композиционно-художественные требования к объектам в условиях реконструкции среды; состав и правила подсчета технико-экономических показателей; методы автоматизированного проектирования			Контрольная Работа №	+	+	Сдача курсовых проектов
ПКС-4 Способен участвовать в разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПКС-4.1 Умеет: участвовать в разработке проектной документации объектов архитектурной среды. ПКС-4.2 Знает: требования законодательства и нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей; методы автоматизированного проектирования.			Контрольная Работа №	+	+	Сдача курсовых проектов

СРС – самостоятельная работа студентов; КР – курсовая работа; КП – курсовой проект.

2.2. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.2.1. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования

Результатом освоения дисциплины «Архитектурное проектирование (II уровень)» является установление одного из уровней сформированности

компетенций: высокий, повышенный, базовый, низкий.

Таблица 3

Уровень	Универсальные компетенции	Общепрофессиональные/ профессиональные компетенции
Высокий (оценка «отлично», «зачтено»)	Сформированы четкие системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные и верные. Даны развернутые ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции	Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач. Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно. Даны ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции
Повышенный (оценка «хорошо», «зачтено»)	Знания и представления по дисциплине сформированы на повышенном уровне. В ответах на вопросы/задания оценочных средств изложено понимание вопроса, дано достаточно подробное описание ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия. Ответ отражает полное знание материала, а также наличие, с незначительными пробелами, умений и навыков по изучаемой дисциплине. Допустимы единичные негрубые ошибки. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень освоения компетенции	Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные. Продемонстрирован повышенный уровень владения практическими умениями и навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений и навыков
Базовый (оценка «удовлетворительно», «зачтено»)	Ответ отражает теоретические знания основного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП. Обучающийся допускает неточности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их устранения. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень освоения компетенции	Обучающийся владеет знаниями основного материал на базовом уровне. Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки. Продемонстрирован базовый уровень владения практическими умениями и навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач
Низкий (оценка «неудовлетворительно», «не зачтено»)	Демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины, отсутствие практических умений и навыков	

Показатели уровней сформированности компетенций могут быть изменены, дополнены и адаптированы к конкретной рабочей программе дисциплины.

2.2.2. Описание шкал оценивания

В ФГБОУ ВО «ДГТУ» внедрена модульно-рейтинговая система оценки учебной деятельности студентов. В соответствии с этой системой применяются пятибалльная, двадцатибалльная и стобальная шкалы знаний, умений, навыков.

Шкалы оценивания			Критерии оценивания
пятибалльная	двадцатибалльная	стобальная	
«Отлично» - 5 баллов	«Отлично» - 18-20 баллов	«Отлично» - 85 – 100 баллов	Показывает высокий уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрирует глубокое и прочное усвоение материала; - исчерпывающе, четко, последовательно, грамотно и логически стройно излагает теоретический материал; - правильно формирует определения; - демонстрирует умения самостоятельной работы с нормативно-правовой литературой; - умеет делать выводы по излагаемому материалу.
«Хорошо» - 4 баллов	«Хорошо» - 15 - 17 баллов	«Хорошо» - 70 - 84 баллов	Показывает достаточный уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует достаточно полное знание материала, основных теоретических положений; - достаточно последовательно, грамотно логически стройно излагает материал; - демонстрирует умения ориентироваться в нормальной литературе; - умеет делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
«Удовлетворительно» - 3 баллов	«Удовлетворительно» - 12 - 14 баллов	«Удовлетворительно» - 56 – 69 баллов	Показывает пороговый уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует общее знание изучаемого материала; - испытывает серьезные затруднения при ответах на дополнительные вопросы; - знает основную рекомендуемую литературу; - умеет строить ответ в соответствии со структурой излагаемого материала.
«Неудовлетворительно» - 2 баллов	«Неудовлетворительно» - 1-11 баллов	«Неудовлетворительно» - 1-55 баллов	Ставится в случае: <ul style="list-style-type: none"> - незнания значительной части программного материала; - не владения понятийным аппаратом дисциплины; - допущения существенных ошибок при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

3. Типовые контрольные задания, иные материалы и методические рекомендации, необходимые для оценки сформированности компетенций в процессе освоения ОПОП

3.1. Задания и вопросы для входного контроля

Вопросы входного контроля.

1. Этапы проектирования, содержание проблем на каждом этапе.
2. Архитектурное проектирование как комплексное здание.
3. Разработка рабочих чертежей, деталей фасадов.
4. Правила оформления рабочих чертежей.
5. Конструктивное решение кровли плоской крыши.
6. Планировочная организация селитебной зоны.
8. Функциональное зонирование территории и иные виды зонирования.
9. Концепция и приемы формирования структуры озелененных территорий городов и их природных зон.
10. Классификация общественных зданий
11. Виды композиционно-пластического формообразования.
12. Основы функциональной организации типов общественных зданий.
13. Новый тип общественных зданий – многофункциональный общественный центр.
14. Классификация, структура и формирование зеленых насаждений.
15. Особенности конструктивного решения типов общественных зданий.
16. Организация отдыха и озеленение внутриквартальных территорий

3.2. Оценочные средства и критерии сформированности компетенций

Вопросы для текущих аттестаций

5 семестр

1-я аттестация

1. Выбор градостроительной площадки, изучение и анализ городской или природной среды и выход на объемно-пространственное решение здания.
2. Рабочий макет. Работа с прототипами.
3. Функционально и пространственно-планировочная структура общественного здания.
4. Образ и конструктивная схема объекта.
5. Композиционное решение главных и вспомогательных помещений, их функциональная взаимосвязь.
6. Средовой образ и ортогональные проекции основных фасадов и разрезов здания.

2-я аттестация

1. Формирование внутреннего пространства и разработка интерьерных решений общественного здания.
2. Размещение зданий инфраструктуры в ткани города. Критерии к участку, схема размещения, транспортная доступность и образная характеристика объема.
3. Функциональная и пространственно-планировочная структура и конструктивная схема промышленного предприятия.
4. Размещение и взаимодействие с окружающей средой промзданий.

3-я аттестация

1. Безопасность и экология в промышленной архитектуре.
2. Композиционные решения главных функциональных зон промзданий.
3. Взаимодействие внутреннего пространства и объемных решений промышленного здания.
4. Методы, средства и приемы графического представления образного решения объекта и раскрывающих идею основных проекций здания.

6 семестр

1-я аттестация

1. Типология жилых и общественных зданий поселения и методика подбора «конструктора» - объемно планировочных решений жилых и общественных зданий для разработанной объемно-пространственной структуры поселения.
2. Регламентная папка (Сбор и анализ исходных данных к составлению технического задания на проектирование жилой среды).
3. Жилая среда небольшого поселения с единой градообразующей группой. Понятие жилой группы.
4. Разработка принципиальной схемы размещения на участке застройки, работа с

топографическим планом.

2-я аттестация

1. Функциональная и пространственно-планировочная структура жилых домов.
2. Основная конструктивная схема зданий.
3. Тектоника внешней формы и внутреннего пространства жилых зданий.
4. Композиция главных функциональных зон и элементов квартир. Инженерное обеспечение квартир.

3-я аттестация

1. Вводные положения о градостроительном проектировании. Системы расселения, особенности планировок небольших поселений.
2. Градостроительный анализ территории. Понятие опорного плана.
3. Понятие градостроительных схем и методика отображения функциональной, транспортной и ландшафтной структуры поселения на соответствующих схемах.
4. Зонирование. Жилые и общественные пространства поселков.
5. Инфраструктура поселения. Улицы и площади.

7 семестр

1-я аттестация

1. Основы градостроительной культуры. Проектирование города и его элементов.
2. Пространственно-планировочная структура города и особенности размещения в ней жилых территорий.
3. Непрерывность и разнообразие городской среды.
4. Основы градостроительного анализа территорий. Иерархичность дифференциации пространств.
5. Опорный план и его содержание.
6. Элементы городской планировки и застройки.
7. Методика выполнения эскиза городской застройки (основного чертежа).
8. Техничко-экономические показатели проектируемой территории.
9. Транспортное и пешеходное обслуживание городских территорий.
10. Жилая среда, жилые и общественные пространства, территории общего пользования, озеленение и благоустройство жилых территорий. М 1:500.

2-я аттестация

1. Структурная организация общественных зданий с жесткой функциональной схемой.
2. Конструктивный остов и объем. Их взаимодействие и связь с окружающей средой.
3. Размещение участков зданий в пространственной ткани города, жилого района. Требования к расположению зданий на участке. Ситуационный план.
4. Образ объекта. Функциональная и пространственно- планировочная структура объектов.
5. Основная конструктивная схема, тектоника внешней формы и типология внутренних пространств.
6. Технология жизненного процесса и формирование внутреннего пространства объекта.

3-я аттестация

1. Создание единой композиции главных и функциональных зон.
2. Разрезы с выявлением конструктивного остова, структуры и их взаимодействия в пространственной организации объекта.
3. Здания и комплексы с рекреационно-выставочными и трансформируемыми пространствами в структуре города или природной среде.
4. Организация окружающей среды и требования к расположению музейных (выставочных) зданий на участке застройки.

8-семестр

1-я аттестация

1. Основная конструктивная схема, тектоника внешней формы и типология внутренних пространств музеев. Трансформация внутренних пространств.
2. Функциональный сценарий и требования к экспозиционному восприятию и пространственной организации объекта.
3. Создание единой композиции главных функциональных зон – выставочной, административной и обслуживающей (хранилище и мастерские).
4. Образное решение интерьеров. Разрезы по зданию. Решение фасадов.

2-я аттестация

1. Иерархия жилья как качество городской среды.
2. Жилье в реконструируемой или новой городской среде.

<p>3. Типология жилых многоэтажных зданий, их размещение на участке застройки жилой территории.</p> <p>4. Использование рельефа, благоустройство и транспортное обслуживание участка застройки.</p> <p>5. Использование подземного пространства и нижних этажей для размещения гаражей и автостоянок, общественных функций.</p> <p>6. Пространственно-планировочная структура жилых многоэтажных зданий и комплексов.</p> <p>7. Экология и безопасность жилой среды.</p> <p>3-я аттестация</p> <p>1. Объекты обслуживания и инфраструктура жилой среды.</p> <p>2. Вертикальное зонирование. Образ объекта.</p> <p>3. Основная схема несущего конструктивного остова и тектоника внешней формы жилых зданий или комплекса.</p> <p>4. Территориальное зонирование, освещенность, инсоляция квартир.</p> <p>5. Формирование внутреннего пространства объекта: входные группы, лестнично-лифтовые узлы, квартиры.</p> <p>6. Инженерное обеспечение.</p> <p>7. Композиция главных функциональных зон и элементов интерьера квартир.</p>
<p>9-семестр</p> <p>1-я аттестация</p> <p>1. Объекты городской среды социальной значимости.</p> <p>2. Размещение жилых комплексов в градостроительной ткани города.</p> <p>3. Функционально-планировочная организация участка застройки.</p> <p>4. Художественная характеристика и образ объекта.</p> <p>2-я аттестация</p> <p>1. Визуальные связи. Благоустройство и транспортное обслуживание жилых комплексов.</p> <p>2. Методика поиска объемно-планировочного решения как нахождения взаимосвязей городской среды и внутренней функции объекта.</p> <p>3. Основные объемно-планировочные схемы и тектоника внешней формы большепролетных зданий.</p> <p>4. Сценарий и формирование внутреннего пространства общественных зданий.</p> <p>3-я аттестация</p> <p>1. Основные объемно-планировочные схемы и тектоника внешней формы большепролетных зданий.</p> <p>2. Сценарий и формирование внутреннего пространства общественных зданий.</p> <p>3. Факторы, формирующие типологические признаки большепролетных общественных зданий.</p> <p>4. Архитектурное проектирование большепролетных общественных зданий с учетом потребностей инвалидов и маломобильных групп населения.</p>

3.3. Вопросы к экзамену по дисциплине «Архитектурное проектирование (II - уровень)» (7 семестр)

1. Основные функциональные зоны жилого района, города.
2. Принципы выбора территорий для размещения жилого района, города.
3. Как используется природная среда при планировке жилых районов, городов?
4. Принципы решения транспортных связей и пешеходных зон.
5. Основные функциональные зоны жилого района.
6. Основные объекты, входящие в систему общественного обслуживания района.
7. Основные принципы организации транспортного обслуживания жилого района.
8. Основные экономические показатели планировочного решения жилого района.
9. Основные виды учебных заведений и их назначения.
10. Как размещаются школьные здания на городской территории?
11. Основные функциональные зоны школьных зданий.
12. Основные параметры и типы классных помещений.
13. Какие ограничения в ориентации школьных зданий учитываются при проектировании?
14. Какие нормы освещенности приняты для классных помещений? Что такое коэффициент естественного освещения (КЕО) и как он рассчитывается?
15. Основные функциональные зоны пришкольного участка.

16. Исходные положения архитектурно-строительного проектирования общественных зданий. Требования к общественным зданиям.
17. Основные типы музейных зданий.
18. Влияние природных и градостроительных факторов на формирование типа музейного здания.
19. Архитектурно-планировочные решения музейных зданий. Функциональные взаимосвязи.
20. Принципы организации экспозиции и создание световой среды музеев.
21. Композиция и художественный образ музеев.
22. Нормы проектирования музейных зданий.
23. Основные функциональные зоны жилой ячейки.
24. Что такое секция?
25. Основные конструктивные схемы жилого дома.
26. Что такое демография и как она используется при проектировании жилища?
27. Основные приемы размещения кухонного оборудования.
28. Какие помещения входят в жилую площадь, подсобную площадь, общую площадь?
29. Что такое нормы расселения?
30. Как рассчитываются пути эвакуации в многоэтажном жилом доме?
31. Что такое нормы освещения и нормы инсоляции в жилище?
32. Что такое климатическое зонирование и как это учитывается при проектировании жилища?

3.3.1. Задания для экзамена (7 семестр)

1. Нарисуйте несколько вариантов зданий дошкольных учебных заведений.
2. На плане учебного заведения определите и графически изобразите основные функциональные зоны и их взаимосвязи.
3. По плану и разрезу известного школьного учебного здания нарисуйте в перспективе: интерьеры, вестибюль, фойе, залы.
4. Нарисуйте несколько рисунков оптимального решения пешеходных аллей, велосипедных дорожек, детских игровых площадок и других элементов благоустройства.
5. Нарисуйте несколько основных схем планировочных решений, применяемых на практике.
6. Нарисуйте схемы взаимосвязи основных помещений школы с участком.
7. Определите и графически обозначьте на плане построения школы функциональные зоны.
8. Изобразите различные варианты школьных классов для младших и старших школьников и покажите расстановку оборудования в них.
9. Нарисуйте несколько вариантов решения естественного освещения классов и графики распределения света по глубине класса.
10. Сделайте несколько рисунков основных функциональных зон школьного участка.
11. Найдите несколько проектов поселков и схематически изобразите функциональные зоны.
12. Найдите в перспективе «с птичьего полета» территорию размещения поселка.
13. Глядя на генеральный план территории. Нарисуйте несколько перспективных изображений наиболее ценных композиционных узлов.
14. Нарисуйте профили основных транспортных путей, дороги для транспорта, подъезды к домам, пешеходные дорожки.
15. Определите на плане уже построенного жилого района основные функциональные зоны и постарайтесь их скорректировать.
16. Нарисуйте основные элементы объемно-планировочных средств на анализируемом жилом районе.
17. Нарисуйте перспективу участка размещения жилого района и определите доминанты для выбора архитектурно-пространственной композиции.
18. Нарисуйте примеры применяемые на практике приемов шумозащитных решений.

3.4. Вопросы к зачету (9 семестр)

1. Определение жилища. Основные типы жилых зданий и виды застройки.
2. Классификация жилых зданий (по назначению, планировочной структуре, этажности, по архитектурно- пространственной структуре жилых ячеек, по наличию трудовой деятельности в жилище, по времени проживания, градостроительной ситуации, по уровню комфорта, по дополнительным признакам).
3. Теоретическая модель формообразования в жилище.
4. Социально-демографические и национально-этнографические условия проектирования жилища.
5. Природно-климатические и градостроительные условия проектирования жилища.
6. Конструктивные системы и методы возведения жилых зданий.
7. Архитектурные традиции в проектировании жилища.

8. Функциональные основы проектирования квартир.
9. Функционально-планировочная организация помещений квартиры.
10. Функционально-планировочная организация кухни.
11. Схемы функционального зонирования квартир.
12. Архитектурно-пространственная структура квартиры как основа её интерьера.
13. Классификация жилых ячеек. Типы квартир и связь их функционально-планировочной организации с типом дома.
14. Безлифтовые квартирные дома. Общие положения и тенденции развития типологии.
15. Планировочные элементы безлифтовых домов.
16. Безлифтовые дома со входами в квартиры с участка.
17. Безлифтовые дома с общеквартирными коммуникациями.
18. специальные требования к многоэтажным жилым домам. Эвакуация и противопожарная безопасность. Лестницы и лифты в многоэтажных жилых домах.
19. Принципы проектирования квартир.
20. Односемейные жилые дома: усадебные, коттеджи, виллы.
21. Блокированные жилые дома.
22. Односекционные многосекционные жилые дома.
23. Коридорные и галерейные жилые дома.
24. Коридорно-секционные и галерейно-секционные жилые дома.
25. Жилые дома для южных и северных районов.
26. Жилые дома на рельефе.
27. Жилые комплексы. Общие положения и тенденции развития.
28. Многофункциональные жилые дома и комплексы.
29. Архитектурная композиция жилых зданий. Современные тенденции в проектировании жилища.
30. Методика проектирования жилых зданий.
31. Социальные основы формирования гражданских зданий и сооружений, их роль в организации различных функциональных процессов жизнедеятельности общества.
32. Факторы, влияющие на проектирование. Современные типологические группы общественных зданий и сооружений.
33. Классификация общественных зданий и сооружений в пределах типологических групп.
34. Модули функционально-технологической организации. Принципиальная композиционная схема общественных зданий различного назначения и приемы их функционально технологической организации, средства художественной характеристики.
35. Современные тенденции и историческое развитие различных типологических групп общественных зданий; современное состояние и перспективы проектирования и строительства в ближайшем и более отдаленном будущем.
36. Функционально-планировочные модели типологических групп, состав и размеры помещений, архитектурно-художественная композиция.
37. Нормативные требования, вместимость, организация рабочего процесса, график движения людских потоков, эвакуация, акустика и др. Инновационные технологии, современные тенденции и концепции в экспериментальном проектировании общественных коммуникаций.
38. Природно-климатические факторы в архитектуре общественных зданий и сооружений.
39. Экологизация и интеллектуализация архитектурных структур; современные тенденции стилиобразования и композиции.
40. Композиционные приемы объемно-пространственного решения различных типологических групп. Эстетика и образ, концепции стилиобразования общественных зданий.
41. Регламентирующие документы и современная нормативная база в проектировании гражданских зданий.
42. Архитектура общественных зданий в условиях технического прогресса и методов индустриального строительства. Прогрессивные методы строительства с использованием современных технических средств и технологий.
43. Инновационные технологии в энергосбережении и строительстве; формообразующая роль новейших инженерных систем и экологически чистых строительных материалов.
44. Генеральный план промышленного предприятия и градостроительные вопросы размещения промпредприятий в городской среде. Требования к проектированию генерального плана, принципы и приемы планировочной организации.
45. Рациональное использование территории, функциональное зонирование, композиционные приемы застройки. Благоустройство территории, транспорт и инженерное обеспечение территории промышленного предприятия.

46. Вспомогательные здания и объекты. Нормы проектирования, номенклатура объектов, типологические особенности проектирования санитарно-гигиенических помещений, столовых, здравпунктов.

47. Интерьер промышленных зданий. Цвето-информационное зонирование, оборудование и коммуникации, фирменные стили. Роль технологического оборудования, технологических и инженерных коммуникаций в решении интерьера.

3.5 Перечень вопросов проверки остаточных знаний по дисциплине.

Вариант 1

1. Зона влияния школы или центра обслуживания это:

- a) Жилой район
- b) Микрорайон
- c) Жилая группа

2. Радиус обслуживания детского сада составляет

- a) 300 м
- b) 500 м
- c) 700 м

3. Что является основой композиционной идеи микрорайона?

- a) Выявление средствами архитектуры центров общественной жизни микрорайона и путей движения к ним
- b) Конкретное архитектурно-пространственное выражение
- c) Соответствующие масштабные и пластические характеристики жилых групп

4. В каких границах определяется площадь микрорайона?

- a) По осевым линиям магистральных улиц
- b) По линии застройки жилых и общественных зданий
- c) В границах красных линий

5. На какую сторону света недопустима ориентация классовых помещений школы для нашего района?

- a) На север и юго-запад
- b) На север и юго-восток
- c) На север и северо-запад

6. Секционные, коридорные, галерейные, смешанной структуры – это принцип деления зданий

- a) По типу внеквартирных распределительных коммуникаций
- b) По протяженности здания
- c) По планировке квартир

7. На какой схеме показан коридорный тип жилого здания?

8. На какой схеме показан секционный тип жилого здания?

9. Площадь застройки определяется как

- a) Площадь горизонтального сечения по внешнему обводу здания на уровне 1-го этажа
- b) Площадь горизонтального сечения по внешнему обводу здания на уровне залегания фундамента
- c) Площадь горизонтального сечения по внешнему обводу здания на уровне цоколя

10. Святилище или храм муз, воздвигающихся в честь искусств и наук это

- a) Церковь
- b) Музей
- c) Школа

11. Выступающая из плоскости стены фасада огражденная площадка, служащая для отдыха в летнее время это

- a) Балкон
- b) Лоджия
- c) Веранда

12. Перекрытое и огражденное в плане с трех сторон помещение, открытое во внешнее пространство, служащее для отдыха в летнее время это

- a) Балкон

b) Лоджия

c) Веранда

13. Площадка в объеме двухсветного помещения площадью не более 40% площади пола двухсветного помещения это

a) Балкон

b) Антресоль

c) Терраса

14. Выступающая из плоскости фасада часть помещения, частично или полностью остекленное, это

a) Балкон

b) Лоджия

c) Эркер

15. Часть лестницы между двумя площадками это

a) Пролет

b) Марш

c) Отсек

Вариант 2

1. Основная единица селитебной зоны, представляющая полноценную среду для непроизводственной сферы деятельности населения это:

a) Жилой район

b) Микрорайон

c) Жилая группа

2. Первичная единица селитебной территории это:

a) Жилой район

b) Микрорайон

c) Жилая группа

3. Где целесообразно размещать школьное здание?

a) Вблизи от городских проездов

b) На значительном расстоянии от городских проездов

c) Нет правильного ответа

4. Малоэтажные, средней этажности, многоэтажные – это принцип деления Зданий

a) По значимости

b) По этажности

c) По высотности

5. На какой схеме показан галерейный тип жилого здания?

6. Образование дворового пространства в группе домов, полностью замкнутого или частично раскрытого, характерно для

a) Строчной застройки

b) Периметральной застройки

c) Ковровой застройки

7. Облучение жилых помещений и придомовых территорий прямым солнечным светом это

a) Инсоляция

b) Освещенность

c) Прозрачность

8. Радиус обслуживания школы составляет

a) 300 м

b) 500 м

c) 700 м

9. Незадымляемая лестница проектируется в зданиях

a) 5 этажей

- b) 9 этажей
 c) 12 этажей
10. Группа жилых комнат, объединенных помещениями общего пользования
 a) Жилая ячейка коридорного типа
 b) Жилая ячейка общежития
 c) Жилая ячейка галерейного типа
11. Застекленное неотапливаемое помещение, пристроенное к зданию или встроенное в него это
 a) Балкон
 b) Лоджия
 c) Веранда
12. Длина коридора, не имеющего естественного освещения в торцах и примыкающего к лестничной клетке не должна превышать
 a) 6 м
 b) 12 м
 c) 24 м
13. Помещение, предназначенное для размещения вертикальных коммуникаций это
 a) Лестнично-лифтовой узел
 b) Шахта для проветривания
 c) Трубопроводная шахта
14. Проходное пространство между дверями, служащее для защиты от проникновения холодного воздуха при входе в здание это
 a) Тамбур
 b) Коридор
 c) Вестибюль
15. Вследствие разности температур, возникающих на противоположных фасадах жилого дома происходит
 a) Перегрев внутренних помещений квартиры
 b) Охлаждение внутренних помещений квартиры
 c) Циркуляции воздуха во внутренних помещениях квартиры

3.6 Курсовая работа/курсовой проект Примерные темы курсовых работ/курсовых проектов

3 курс (5-6 семестры)	
1	<p>Тема №1: «Небольшое общественное здание смешанной (зально - ячеистой) структуры» Возможные темы курсового проекта: поселковый клуб, здание поселкового Совета, здание заводоуправления с конференц-залом, туристическая или лыжная база, загородный ресторан, детское дошкольное учреждение, железнодорожный вокзал 3класса. «Интерьер небольшого общественного здания зально-ячеистой структуры» Состав проекта: курсовой проект выполняется на 1-2-х подрамниках 55 х 75см. Графическая часть: генплан, ситуационный план, планы этажей, фасады, разрезы, перспективы (макет), (пояснительная записка (3-5 листов)).</p>
2	<p>Тема №2: «Промышленное предприятие с несложной технологией» Возможные темы курсового проекта: станция технического обслуживания, станция технического обслуживания сельхозмашин, многоэтажный гараж для легковых автомобилей, холодильник. Состав проекта: курсовой проект выполняется на 1-1,5 подрамниках 55 х</p>

	75см. Графическая часть: генплан, ситуационный план, планы этажей, фасады, разрезы, перспективы (макет), (пояснительная записка 3-5 листов)
3	Тема №3: «Жилой дом средней этажности с разработкой квартир» Возможные темы курсового проекта: многоквартирный жилой дом или группа домов этажностью от 2-х до 5-ти, проектируемый для застройки поселков, городов, а также для зон реконструкции сложившейся застройки. <i>Состав проекта:</i> курсовой проект выполняется на 1,5 - 2,5-х подрамниках 55 х 75см. Графическая часть: генплан, ситуационный план, планы этажей, фасады, разрезы, перспективы (макет), (пояснительная записка 3-5 листов)
4	Тема №4: «Поселок на 2-6 тыс. жителей» Возможные темы курсового проекта: рабочий поселок при промышленном предприятии, поселок при горнодобывающих разработках, поселок при аграрно-индустриальном комплексе <i>Состав проекта:</i> курсовой проект выполняется на 3-4-х подрамниках 55 х 75см. Графическая часть: генплан, ситуационный план, функциональная и транспортная схемы, профили дорог, план этажа, фасады, разрез жилых домов, перспективы (макет), (пояснительная записка 3-5 листов)
4 курс (7-8 семестры)	
5	Тема №5: «Планировка и застройка свободной территории в структуре жилого района, города» Возможные темы курсового проекта: Разработка архитектурно-планировочной структуры жилого района, включающего одну или несколько межмагистральных территорий по 5-60 га. <i>Состав проекта:</i> курсовой проект выполняется на 1-2-х форматах 100 х 100см. Графическая часть: генплан, ситуационный план, функциональная и транспортная схемы, профили дорог, план этажа, фасады, разрез жилых домов, перспективы (макет), (пояснительная записка 3-5 листов)
6	Тема №6: «Учебное заведение» Возможные темы курсового проекта: общеобразовательная средняя школа, профессионально-техническое училище, школа -интернат, школа искусств. <i>Состав проекта:</i> курсовой проект выполняется на 3-4-х подрамниках 55 х 75см. Графическая часть: генплан, ситуационный план, планы этажей, фасады, разрезы, перспективы (макет), (пояснительная записка 3-5 листов)
7	Тема №7: «Музей» Возможные темы курсового проекта: Исходя из того, что музей является государственным хранилищем памятников истории материальной культуры и природы, профиль музея может быть выбран самим студентом <i>Состав проекта:</i> курсовой проект выполняется на 3-4-х подрамниках 55 х 75см. Графическая часть: генплан, ситуационный план, планы этажей, фасады, разрезы, перспективы (макет), (пояснительная записка 3-5 листов)
8	Тема №8: «Многоэтажный жилой дом» Возможные темы курсового проекта: дома гостиничного типа, муниципальное жилище, жилые дома повышенной комфортности. <i>Состав проекта:</i> курсовой проект выполняется на 3-4-х подрамниках 55 х 75см. Графическая часть: генплан, ситуационный план, планы этажей, фасады, разрезы, перспективы (макет), (пояснительная записка 3-5 листов)
5-курс (9 семестр)	
9	Тема №9: «Многофункциональный жилой комплекс» Возможные темы курсового проекта: проработка эскиз-идеи жилого комплекса <i>Состав проекта:</i> курсовой проект выполняется на 3-4-х подрамниках 55 х

	75см. Графическая часть: генплан, ситуационный план, планы этажей, фасады, разрезы, перспективы (макет), (пояснительная записка 3-5 листов)
10	Тема №10: «Большепролетное сооружение» Возможные темы курсового проекта: зрительные и спортивные залы, бассейн, крытый рынок, выставочный павильон и т.д. Состав проекта: курсовой проект выполняется на 3-4-х подрамниках 55 x 75см. Графическая часть: генплан, ситуационный план, планы этажей, фасады, разрезы, перспективы (макет), (пояснительная записка 3-5 листов)

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проведении коллоквиума/круглого стола (дискуссии):

- оценка «отлично»: обучающийся демонстрирует полное понимание материала, дает верные определения основных понятий, корректно использует терминологический аппарат, может обосновать свои суждения. Обучающийся приводит примеры не только из рекомендуемой литературы, но и самостоятельно составленные, демонстрирует способности анализа и высокий уровень самостоятельности. Занимает активную позицию в дискуссии;

- оценка «хорошо»: обучающийся демонстрирует полное понимание материала, дает верные определения основных понятий, корректно использует терминологический аппарат, может обосновать свои суждения. Обучающийся приводит примеры и демонстрирует высокий уровень самостоятельности, устанавливает причинно-следственные связи обсуждаемых проблем;

- оценка «удовлетворительно»: обучающийся слабо ориентируется в материале, допускает ошибки и неточности в определении основных понятий, преимущественно корректно использует терминологический аппарат. Обучающийся недостаточно доказательно и полно обосновывает свои суждения, с затруднением приводит свои примеры;

- оценка «неудовлетворительно»: обучающийся не ориентируется в материале, допускает ошибки и неточности в определении основных понятий, некорректно использует терминологический аппарат. Обучающийся не приводит примеры к своим суждениям. Не участвует в работе.

Форма экзаменационного билета (пример оформления)

<p><u>Министерство науки и высшего образования РФ</u></p> <p><u>ФГБОУ ВО "Дагестанский государственный технический университет"</u></p> <p>Дисциплина (модуль) <u>« Архитектурное проектирование (II уровень) »</u></p> <p>Код, направление подготовки <u>07.03.01 – «Архитектура»</u></p> <p>Профиль <u>Архитектурное проектирование</u></p> <p>Кафедра <u>Архитектуры</u> Курс <u>4</u> Семестр <u>7</u></p> <p>Форма обучения – <u>очная</u></p>

В ФОС размещается пример заполненного экзаменационного билета. Весь комплект экзаменационных билетов по дисциплине хранится на кафедре в соответствии с утвержденной номенклатурой дел.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций по результатам проведения зачета:

- оценка «зачтено»: обучающийся демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание материала, свободно выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины, усвоивший основную и дополнительную литературу. Обучающийся выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины, на уровне не ниже базового;

- оценка «не зачтено»: обучающийся демонстрирует незнание материала, не выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины. Обучающийся не выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины, на уровне ниже базового. Дальнейшее освоение ОПОП не возможно без дополнительного изучения материала и подготовки к зачету.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций по результатам проведения дифференцированного зачёта (зачета с оценкой) / экзамена:

- оценка **«отлично»**: обучающийся дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, проявил совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыл основные положения темы. В ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, явлений. Обучающийся подкрепляет теоретический ответ практическими примерами. Ответ сформулирован научным языком, обоснована авторская позиция обучающегося. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа или с помощью «наводящих» вопросов преподавателя. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень владения компетенцией(-ями);

- оценка **«хорошо»**: обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, проявлено умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, но есть недочеты в формулировании понятий, решении задач. При ответах на дополнительные вопросы

допущены незначительные ошибки. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень владения компетенцией(-ями);

- оценка **«удовлетворительно»**: обучающимся дан неполный ответ на вопрос, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, явлений, нарушена логика ответа, не сделаны выводы. Речевое оформление требует коррекции. Обучающийся испытывает затруднение при ответе на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень владения компетенцией(-ями);

- оценки **«неудовлетворительно»**: обучающийся испытывает значительные трудности в ответе на вопрос, допускает существенные ошибки, не владеет терминологией, не знает основных понятий, не может ответить на «наводящие» вопросы преподавателя. Обучающимся продемонстрирован низкий уровень владения компетенцией(-ями).

Критерии оценки уровня сформированности компетенций для проведения экзамена/дифференцированного зачёта (зачета с оценкой) зависят от их форм проведения (тест, вопросы, задания, решение задач и т.д.).