

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Баламирзоев Назим Лиодинович  
Должность: И.о. ректора  
Дата подписания: 21.08.2023 00:24:30  
Уникальный программный ключ:  
2a04bb882d7edb7f479cb266eb4aaaadcb0ca849

1

1

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет»  
Кафедра русского языка

**ОДОБРЕНО:**

Методической комиссией по укрупнен-  
ной группе специальностей и направле-  
ний 21.03.02– «Землеустройство и кадастр»

Председатель МК:

Исх Курбанов Ц.М.

«18» 09 2018 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Декан факультета  
нефти, газа и природообустройства

Магомедова М.Р.

«18» 09 2018 г.

**Фонд оценочных средств**

по дисциплине «Русский язык и культура речи» для контроля знаний обучающихся  
направления подготовки 21.03.02– «Землеустройство и кадастр», профиль - «Зе-  
мельный кадастр»

Составитель, д.филол.н., профессор АГ- Г.Н. Алиева

Фонд оценочных средств обсужден на заседании кафедры русского языка  
05.09.2018 г., протокол № 1

Зав.кафедрой АГ- Г.Н. Алиева

Фонд оценочных средств является приложением к рабочей программе по дисциплине  
Б1.В.ОД1. «Русский язык и культура речи».

Махачкала, 2018 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ООП .....</b>	<b>3</b>
1.1. Перечень компетенций и планируемые результаты.....	3
1.2. Этапы формирования компетенций.....	4
<b>2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....</b>	<b>5</b>
2.1. Описание показателей оценивания компетенций.....	6
2.2. Описание критериев определения уровня сформированности компетенций.....	8
2.3. Описание шкал оценивания.....	9
2.4. Определение уровня сформированности компетенций в результате изучения дисциплины .....	10
<b>3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП.....</b>	<b>13</b>
3.1. Задания для входного контроля.....	13
3.1.1. Вопросы для входного контроля .....	13
3.2. Задания для текущих аттестаций.....	13
3.2.1. Контрольные вопросы для первой аттестации.....	13
3.2.2. Контрольные вопросы для второй аттестации.....	13
3.2.3. Контрольные вопросы для третьей аттестации.....	13
3.3. Задания для промежуточной аттестации (зачета и (или) экзамена).....	14
3.3.1. Контрольные вопросы для проведения зачета.....	17
3.4. Задания для проверки остаточных знаний .....	17
<b>4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций.....</b>	<b>17</b>
4.1. Процедура проведения оценочных мероприятий.....	17

## 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ООП (Таблицы 1 и 2)

## 1.1. Перечень компетенций и планируемые результаты

Табл.1

№	Содержание и код компетенций по ФГОС	В результате изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающиеся должны:		
		знать	уметь	владеть
1.	-готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);	-основы культуры делового общения, приемы повышения эффективности речевой деятельности	-аргументировано излагать собственную точку зрения, анализировать логику различного рода рассуждений, вести дискуссию	-оптимальных текстовых действий в области содержания, композиции, языкового оформления и редактирования связного высказывания, пользования словарями и справочниками
2.	-способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);	- систему коммуникативных качеств речи, нормы устной и письменной речи, правила построения монологической речи профессионально значимых жанров	-нормативно организовать свою речь с учетом ситуации и участников коммуникативного акта	-навыками критического восприятия информации, эффективного общения в рамках речевых событий разных типов, свободной, грамотной и образной устной речи

## 1.2. Этапы формирования компетенций

Сформированность компетенций по дисциплине «Русский язык и Культура речи» определяется на следующих трех этапах:

1. **Этап текущих аттестаций** (текущие аттестации 1-3; СРС; )
2. **Этап промежуточных аттестаций** (зачет, экзамен)

Таблица 2

Код компетенций по ФГОС	Этапы формирования компетенций по дисциплине «КР»							
	СЕМЕСТРЫ							
	I					II	III	IV
	Этап текущих аттестаций				Этап промеж.аттест	-	-	-
	1-5 нед.	6-10 нед.	11-15 нед.	11-17 нед.	18-20 нед.	-	-	-
	Текущая аттест.1 (контр.раб. 1)	Текущая аттест.2 (контр.раб. 2)	Текущая аттест.3 (контр.раб. 3)	СКР (творч. отчет)	Про- меж.аттест. (зачет, экза- мен)	-	-	-
ОПК-1	+	+	-	+	+	-	-	-
ОК-1	-	-	+	+	+	-	-	-

СРС – самостоятельная работа студентов;

Знак «+» соответствует формированию компетенции.

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

В рамках текущих аттестаций (таблица 1) оценка уровня сформированности компетенций проводится в ходе выполнения курсовых работ и проектов, а также на занятиях:

- лекционного типа посредством экспресс-опроса обучаемых, в том числе по темам и разделам, вынесенных для самостоятельного изучения;
- семинарского типа путем собеседования;
- практического типа методами устного опроса или проведения письменных контрольных работ;

Оценка сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации проводится по билетам для экзамена. Они включают в себя вопросы для оценки знаний, умений и навыков, т.е. задания:

- *репродуктивного уровня*, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умения правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины (модуля);
- *реконструктивного уровня*, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;
- *творческого уровня*, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

В ходе проведения текущей и промежуточной аттестации оцениваются:

- полнота и содержательность ответа;
- умение привести примеры из области сервиса;
- умение отстаивать свою позицию в ходе защиты творческого отчета по самостоятельной работе;
- умение пользоваться дополнительной литературой и современными технологиями обучения (в т.ч. сетевых информационных технологий) при подготовке к занятиям;
- умение применять нормативно-правовые акты при подготовке к занятиям и выполнению индивидуальных занятий;
- соответствие представленной в ответах информации материалам лекций, учебной литературы, интернет-ресурсам и другим источникам информации.

В ходе проведения оценки сформированности компетенций рекомендуются применение современных компьютерных технологий и виртуальных форм опроса в интерактивном режиме.

## 2.1. Описание показателей оценивания компетенций

Таблица 3

Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено) или отсутствие сформированности компетенции	Оценка «удовлетворительно» (зачтено) или низкой уровень освоения компетенции	Оценка «хорошо» (зачтено) или повышенный уровень освоения компетенции	Оценка «отлично» (зачтено) или высокий уровень освоения компетенции
<p>Неспособность обучаемого самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения, отсутствие самостоятельности в применении умения к использованию методов освоения учебной дисциплины и неспособность самостоятельно проявить навык повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу свидетельствуют об отсутствии сформированной компетенции. Отсутствие подтверждения наличия сформированности компетенции свидетельствует об отрицательных результатах освоения учебной дисциплины. Уровень освоения</p>	<p>Если обучаемый демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий в полном соответствии с образцом, данным преподавателем, по заданиям, решение которых было показано преподавателем, следует считать, что компетенция сформирована, но ее уровень недостаточно высок. Поскольку выявлено наличие сформированной компетенции, ее следует оценивать положительно, но на низком уровне. При наличии более 50% сформированных компетенций по дисциплинам, имеющим возможность до-формирования компетенций на последующих этапах</p>	<p>Способность обучающегося продемонстрировать самостоятельное применение знаний, умений и навыков при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель при потенциальном формировании компетенции, подтверждает наличие сформированной компетенции, причем на более высоком уровне. Наличие сформированной компетенции на повышенном уровне самостоятельности со стороны обучаемого при ее практической демонстрации в ходе решения аналогичных заданий следует оценивать как положительное и устойчиво закрепленное в практическом навыке. Для определения уровня освоения промежуточной дисциплины на оценку «хорошо» обучающийся должен</p>	<p>Обучаемый демонстрирует способность к полной самостоятельности (допускаются консультации с преподавателем по сопутствующим вопросам) в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, умений и навыков, полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины, так и смежных дисциплин, следует считать компетенцию сформированной на высоком уровне. Присутствие сформированной компетенции на высоком уровне, способность к ее дальнейшему саморазвитию и высокой адаптивности практического применения к изменяющимся условиям профессиональной задачи. Оценка «отлично» по дисциплине с промежуточным освоением компетенций, может быть</p>

<p>дисциплины, при котором у обучаемого не сформировано более 50% компетенций. Если же учебная дисциплина выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций (чаще всего это дисциплины профессионального цикла) оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформированности хотя бы одной компетенции.</p>	<p>обучения. Для дисциплин итогового формирования компетенций естественно выставлять оценку «удовлетворительно», если сформированы все компетенции и более 60% дисциплин профессионального цикла «удовлетворительно».</p>	<p>продемонстрировать наличие 80% сформированных компетенций, из которых не менее 1/3 оценены отметкой «хорошо». Оценивание итоговой дисциплины на «хорошо» обуславливается наличием у обучаемого всех сформированных компетенций причем общепрофессиональных компетенции по учебной дисциплине должны быть сформированы не менее чем на 60% на повышенном уровне, то есть с оценкой «хорошо».</p>	<p>выставлена при 100% подтверждении наличия компетенций, либо при 90% сформированных компетенций, из которых не менее 2/3 оценены отметкой «хорошо». В случае оценивания уровня освоения дисциплины с итоговым формированием компетенций оценка «отлично» может быть выставлена при подтверждении 100% наличия сформированной компетенции у обучаемого, выполнены требования к получению оценки «хорошо» и освоены на «отлично» не менее 50% общепрофессиональных компетенций.</p>
--	---	--	---

## 2.2. Описание критериев определения уровня сформированности компетенций

Таблица 4

Уровень сформированности компетенций	Критерии определения уровня сформированности	Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины ООП	
		Общепрофессиональные компетенции (ОПК) Профессиональные компетенции (ПК)	
		ОПК-1	ПК-1
Пороговый уровень	Компетенция сформирована	+	+
	Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности навыка	-	-
	Обладает качеством <b>репродукции</b>	+	+
Достаточный уровень	Компетенция сформирована	+	+
	Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка	-	+
	Обладает качеством <b>реконструкции</b>	+	-
Высокий уровень	Компетенция сформирована	+	+
	Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка	+	+
	Обладает <b>творческим</b> качеством	+	+



### 2.3. Описание шкал оценивания

В Дагестанском государственном техническом университете внедрена модульно-рейтинговая система оценки учебной деятельности студентов. В соответствии с этой системой применяются пятибалльная, двадцатибалльная и стобальная шкалы знаний, умений, навыков.

Шкалы оценивания			Критерии оценивания
Пятибалльная (зачтено)	двадцатибалльная (зачтено)	Стобалльная (зачтено)	
«Отлично» - 5 баллов (зачтено)	«Отлично» - 18-20 баллов (зачтено)	«Отлично» - 85 баллов (зачтено)	Показывает высокий уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует глубокое и прочное усвоение материала;</li> <li>- исчерпывающе, четко, последовательно, грамотно и логически стройно излагает теоретический материал;</li> <li>- правильно формирует определения;</li> <li>- демонстрирует умения самостоятельной работы с нормативно-правовой литературой;</li> <li>- умеет делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
«Хорошо» - 4 баллов (зачтено)	«Хорошо» - 15 -17 баллов (зачтено)	«Хорошо» - 70-84 баллов (зачтено)	Показывает достаточный уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует достаточно полное знание материала, основных теоретических положений;</li> <li>- достаточно последовательно, грамотно логически стройно излагает материал;</li> <li>- демонстрирует умения ориентироваться в нормальной литературе;</li> <li>- умеет делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
«Удовлетворительно» 3 баллов (зачтено)	«Удовлетворительно» 12-14 баллов(зачтено)	«Удовлетворительно» 56-69баллов(зачтено)	Показывает пороговый уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует общее знание изучаемого материала;</li> <li>- испытывает серьезные затруднения при ответах на дополнительные вопросы;</li> <li>- знает основную рекомендуемую литературу;</li> <li>- умеет строить ответ в соответствии со структурой излагаемого материала.</li> </ul>
«Неудовлетворительн о» 2 баллов (не зачтено)	«Неудовлетворительн о» 1-11 баллов (не зачтено)	«Неудовлетворительн о» 1-56 баллов (не зачтено)	Ставится в случае: <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнания значительной части программного материала;</li> <li>- не владения понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- допущения существенных ошибок при изложении учебного материала;</li> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>

**2.4. Определение уровня сформированности компетенций в результате изучения дисциплины  
«Русский язык и культура речи» Табл. 6**

№	Код компетенций по ФГОС	Уровни сформированности компетенций		
		Пороговый	Достаточный	Высокий
1	2	3	4	5
1	ОПК-1	<p><b>Знает</b> -основы культуры делового общения, приемы повышения эффективности речевой деятельности <b>слабо (на пороговом уровне, или на «удовлетворительно»).</b></p> <p><b>Умеет</b> -аргументировано излагать собственную точку зрения, анализировать логику различного рода рассуждений, вести дискуссию <b>слабо.</b></p> <p><b>Владет</b> -оптимальных текстовых действий в области содержания, композиции, языкового оформления и редактирования связного высказывания, пользования словарями и справочниками <b>слабо.</b></p>	<p><b>Знает</b> -основы культуры делового общения, приемы повышения эффективности речевой деятельности <b>на достаточном уровне («на «хорошо»).</b></p> <p><b>Умеет</b> -аргументировано излагать собственную точку зрения, анализировать логику различного рода рассуждений, вести дискуссию <b>на достаточном уровне.</b></p> <p><b>Владет</b> -оптимальных текстовых действий в области содержания, композиции, языкового оформления и редактирования связного высказывания, пользования словарями и справочниками <b>на достаточном уровне.</b></p>	<p><b>Знает</b> -основы культуры делового общения, приемы повышения эффективности речевой деятельности <b>полноценно (на высоком уровне, на «отлично»).</b></p> <p><b>Умеет</b> -аргументировано излагать собственную точку зрения, анализировать логику различного рода рассуждений, вести дискуссию <b>полноценно.</b></p> <p><b>Владет</b> -оптимальных текстовых действий в области содержания, композиции, языкового оформления и редактирования связного высказывания, пользования словарями и справочниками <b>полноценно.</b></p>
2	ОК-1	<p><b>Знает</b> - систему коммуникативных качеств речи, нормы устной и письменной</p>	<p><b>Знает</b> - систему коммуникативных качеств речи, нормы устной и письменной речи,</p>	<p><b>Знает</b> - систему коммуникативных качеств речи, нормы устной и письменной</p>

		<p>речи, правила построения монологической речи профессионально значимых жанров <b>слабо (на пороговом уровне, или на «удовлетворительно»).</b></p> <p><b>Умеет</b> -нормативно организовать свою речь с учетом ситуации и участников коммуникативного акта <b>слабо.</b></p> <p><b>Владет</b> -навыками критического восприятия информации, эффективного общения в рамках речевых событий разных типов, свободной, грамотной и образной устной речи <b>слабо.</b></p>	<p>правила построения монологической речи профессионально значимых жанров <b>на достаточном уровне (на «хорошо»).</b></p> <p><b>Умеет</b> -нормативно организовать свою речь с учетом ситуации и участников коммуникативного акта <b>на достаточном уровне.</b></p> <p><b>Владет</b> -навыками критического восприятия информации, эффективного общения в рамках речевых событий разных типов, свободной, грамотной и образной устной речи <b>на достаточном уровне.</b></p>	<p>речи, правила построения монологической речи профессионально значимых жанров <b>полноценно (на высоком уровне, на «отлично»).</b></p> <p><b>Умеет</b> -нормативно организовать свою речь с учетом ситуации и участников коммуникативного акта <b>полноценно.</b></p> <p><b>Владет</b> -навыками критического восприятия информации, эффективного общения в рамках речевых событий разных типов, свободной, грамотной и образной устной речи <b>полноценно.</b></p>
--	--	--	--	---

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП.**

#### **3.1. Задания для входного контроля**

##### ***3.1.1. Входной контроль***

##### **ДИКТАНТ**

##### ***Живое слово***

Если человек придет на свидание и прочтет своей любимой объяснение по бумажке, она его засмеет. Между тем, та же записка, посланная по почте, может ее растрогать. Если учитель читает текст своего урока по книге, авторитета у этого учителя нет. Если агитатор пользуется все время шпаргалкой, можете заранее знать: такой никого не сагитирует. Плохим лектором считается тот, кто читает, уткнувшись носом в принесенную из дома рукопись. Но, если напечатать текст этой лекции, она может оказаться небезынттересной. Выясняется, что письменная речь заменила на кафедре живую, устную. Что же отличает устную речь от письменной? Прежде всего интонация, которая не только выражает отношение говорящего к высказываемому, но одним и тем же словом может придать совершенно разные оттенки, бесконечно расширить их смысловую емкость, иногда вплоть до того, что слово приобретает прямо противоположный смысл. Интонация усиливает воздействие слова при общении людей.

Устную речь отличает еще и то, что она всегда обращена к определенной аудитории. Зная, кто перед вами сидит, вы решите, как и что сказать этой аудитории. Если же вы станете читать, она услышит не живую речь, а механическое воспроизведение написанного. Все поведение говорящего: паузы в речи, небрежно оброненные фразы, улыбка, удивленные жесты, нахмуренные брови – все это выявляет новые смысловые резервы, делает речь необычайно доступной, выразительной, эмоциональной.

### 3.2. Задания для текущих аттестаций

#### 3.2.1. Контрольные вопросы для первой аттестации

#### Контрольная работа №1

#### Вариант 1

##### 1. Отметьте номера слов с ударением на втором слоге

- 1) сантиметр
- 2) начал
- 3) спала
- 4) Бармен

##### 2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) прочитать доклад
- 2) ностальгия о детстве
- 3) провозгласить тост
- 4) тосковать по семье

##### 3. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении

- 1) Председатель домового комитета сделал анонс о предстоящем собрании жильцов.
- 2) На горизонте показалась армада военных кораблей.
- 3) Когда у героя неожиданно расстегнулись краги на жилете, в зале раздался смех.
- 4) В техническом университете имеется вакансия юриста.
- 5) В автомастерской водитель попросил вправить вмятину на борту машины.

##### Речевые ошибки допущены в предложении

##### 4.

- 1) В заключение слово для доклада представили директору школы.
- 2) Мы с готовностью окажем вам любую помощь.
- 3) Представители всех стран СНГ съехались на совещание в Москву, а также Латвии и Литвы.
- 4) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.
- 5) Устав после занятий, мне не читалось.

##### 5.

- 1) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
- 2) Нас перевели работать в отсталую бригаду.

- 3) Большинство летних месяцев мы провели на даче.
- 4) Писатель подробно описывает о жизни.
- 5) Проснувшись от телефонного звонка, я увидел, что было уже семь утра.

##### 6.

- 1) Он согласился на это скрипя сердцем.
- 2) Эта истина очевидна для всех.
- 3) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.
- 4) Уровень воды в реке заметно повышается после дождей.
- 5) На будущий день началось обсуждение текущих дел.

##### 7.

- 1) Газета «Аргументы и факты» недавно опубликовала статью о деятельности новой партии.
- 2) В лаборатории накоплен достаточный опыт по использованию новых материалов.
- 3) Лектор оперировал с точными фактами.
- 4) Никто, даже лучшие друзья, не мог помочь мне выйти из кризиса.
- 5) Шалапин на драматической сцене был так же гениален, как и на оперной.

##### 8.

- 1) Недавний студент, он быстро вошел в роль учителя.
- 2) Закопченное копотью окно избушки лесника не пропускало даже яркого солнечного света.
- 3) Я проходил мимо дома друзей и решил зайти к ним на огонек.
- 4) Его идеи были прогрессивными и передовыми.
- 5) Взревел мотор, и самолет бросился ввысь.

##### 9. Укажите слово, лексическое значение которого указано неверно

- 1) Адекватный – точно соответствующий, равный чему-нибудь.
- 2) Акватория – растения, предназначенные для аквариума.
- 3) Арсенал – склад оружия.

**10. Укажите слово женского рода**

- 1) НИИ
- 2) Резюме
- 3) ГЭС

**11. Образуйте от указанных существительных форму именительного падежа множественного числа и укажите только то, которое в литературном языке имеет окончание – а**

- 1) катер
- 2) ревизор
- 3) редактор

**Вариант 2**

**1. Отметьте номера слов с ударением на втором слоге**

- 1) подняла
- 2) шофер
- 3) украинский
- 4) искра

**2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании**

- 1) играть первостепенное значение
- 2) вопреки указания шефа
- 3) принимать меры
- 4) приехать с города

**3. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении**

- 1) На столе попеременно лежали разные предметы.
- 2) Завтра состоится дебют нашего оркестра на московской сцене.
- 3) Известно мнение критика о том, как ведет себя русский человек на randevu.
- 4) Это были незыблемые традиции нашего братства, и никому не позволялось их нарушать.
- 5) Социологи установили, что многие горожане не удовлетворены их ежедневным бытием в городской среде.

**Речевые ошибки допущены в предложении**

**4.**

- 1) Кружащиеся чайки над морем были шумными и горластыми.
- 2) На празднике ветеранам вручили памятные сувениры и ценные подарки.
- 3) В этом решении первую скрипку играл ваш покорный слуга.
- 4) Возвращаясь домой, мы попали в аварию.
- 5) Некоторые люди, особенно с нашего

поколения, не воспринимают современной музыки.

**5.**

- 1) Популярность этой певицы растет с каждым днем.
- 2) Ученики пристально слушали рассказ учителя.
- 3) Свою автобиографию я уже рассказал вам.
- 4) Через час начнется совещание по выработке плана спасательных работ.
- 5) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.

**6.**

- 1) Тургенев был необыкновенно чутким к смыслу и красоте слова.
- 2) Министр финансов выступил о том, что курс рубля будет зафиксирован.
- 3) Всю ночь не давал мне спать гулко раздававшийся в ночной тишине заливиственный лай собак.
- 4) Рисуя пейзаж, у художника был задумчивый вид.
- 5) Раздался долгожданный звонок, и Саша спросил у Кати, что может ли он увидеть ее сегодня.

**7.**

- 1) Наш завод производит телевизоры высокого качества.
- 2) В зале не раз вспыхивали долго не смолкающие аплодисменты.
- 3) Мы опоздали на поезд по независящим от нас причинам.
- 4) Однажды на рыбалке случился с ним такой случай.
- 5) По вечерам отец часто рассказывал нам любопытные истории из своей жизни.

**8.**

- 1) Эта женщина – прекрасный повар.
- 2) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.
- 3) В турнире принимали участие представители многих стран: Россия, Италия, Голландия и другие.
- 4) В конце 18 века страна была разделена на три неравные половины.
- 5) Лучшие пять работ премированы.

**9. Укажите слово, лексическое значение которого указано неверно**

- 1) Анонс – вид лица прямо спереди.
- 2) Фаталист – человек, уверенный в своих силах.
- 3) Неординарный – незаурядный,

необыкновенный.

**10. Укажите слово женского рода**

- 1) кашне
- 2) авеню
- 3) Миссисипи

**11. Образуйте от указанных существительных форму именительного падежа множественного числа и укажите только то, которое в литературном языке имеет окончание – а**

- 1) колокол
- 2) лацкан
- 3) лектор

**3.2.2. Контрольные вопросы для второй аттестации**

**Контрольная работа № 2**

**Вариант 1**

**1. Отметьте номера слов с ударением на втором слоге**

- 1) закупорить
- 2) танцовщица
- 3) каталог
- 4) завидно

**2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетаниях**

- 1) верность к мужу
- 2) озабочен о здоровье детей
- 3) принимать за сумасшедшего
- 4) предотвратить неверной шаг

**3. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении**

- 1) Пол комнаты был устелен старинными гобеленами ручной работы.
- 2) К юбилею города были изданы открытки и красочные букеты.
- 3) В конце года состоится мой бенефис, в котором я впервые выйду на сцену.
- 4) Эту аксиому ещё предстоит доказать будущим математикам.
- 5) Воланд в романе Булгакова изображен автором как прототип дьявола.

**Речевые ошибки допущены в предложении**

**4.**

- 1) Газеты неоднократно отмечали о том, что в последнее время российская экономика стабилизировалась.
- 2) Критика отметили, что в последние годы стиль художника стал гораздо менее проще.
- 3) Я горжусь всеми тремястами пятьюдесятью семью марками, которые хранятся в моей коллекции.
- 4) Фирма распространяет среди потребителей со значительной скидкой пробную партию новой косметики.
- 5) Долгосрочные прогнозы не рискуют делать не только метеоцентры России, но и в Европе.

**5.**

- 1) Свыше пятисот народностей проживают на этом континенте.
- 2) Президент попросил доложить всё, что сейчас происходит в стране.
- 3) Щенок изгрыз мою туфлю настолько, что целыми остались одни шнурки.
- 4) Главный режиссер считает, что без финансовых поддержек театр существовать не может.
- 5) Золотой век подарил на пляду

выдающихся писателей.

- 2) вуаль
- 3) ООН

**6.**

- 1) Среди генералов царило воинствующее настроение по отношению к противнику.
- 2) Наставнику важно предостеречь первый шаг своего воспитанника.
- 3) Я с готовностью окажу вам любую помощь.
- 4) Без соответствующей профилактики трудно предотвратить опасность возгорания.
- 5) В период студенческой практики мы собирали произведения разных жанров народного фольклора.

**7.**

- 1) Не покупайте некачественные крема в уличных палатках.
- 2) Мой рассказ будет неоконченным, не упомянув о дорожном происшествии.
- 3) На обед мы заказали салат из помидоров, овощной суп и гуляш.
- 4) Некоторые люди, особенно с нашего поколения, не воспринимают современной музыки.
- 5) Возвращаясь домой, мы попали в аварию.

**8.**

- 1) Мы подготовили около двухста специалистов, но только третья часть из них сдала экзамены.
- 2) В этом решении первую скрипку играл ваш покорный слуга.
- 3) Перед праздником магазин проводит распродажу чулок и носков.
- 4) В период феодальной раздробленности народ терпел двойственный гнет.
- 5) Мы как-то свыклись к тому, что нет никаких больших потрясений.

**9. Укажите слово, лексическое значение которого указано неверно**

- 1) Сноб – специалист в области древних цивилизаций.
- 2) Тривиальный – лишенный своеобразия, новизны.
- 3) Аннулировать – объявить или признать что-либо юридически недействительным, отменить.

**10. Укажите слово женского рода**

- 1) домище

**11. Образуйте от указанных существительных форму именительного падежа множественного числа и укажите только то, которое в литературном языке имеет окончание – а**

- 1) ботинок
- 2) сапог
- 3) рельс

**Отметьте номера слов, где пишется**

**12. удвоенная согласная**

- 1) ис\_кус\_тво
- 2) идил\_ия
- 3) оперет\_ка
- 4) юн\_ость
- 5) рас\_читывать

**13. НН**

- 1) казнён\_ый
- 2) жёван\_ый
- 3) склёван\_ый
- 4) группа хорошо организован\_а
- 5) подморожен\_ые овощи

**Отметьте номера слов, где написание**

**14. слитное**

- 1) не\_смотря по сторонам
- 2) не\_упускать случая
- 3) не\_додать нужную сумму

**15. раздельное**

- 1) протест не\_принят
- 2) не\_разглашённая тайна
- 3) не\_оставившее следов преступление
- 4) никем не\_востребованные вещи
- 5) не\_корректное обращение

**16. дефисное**

- 1) говорить по\_французски
- 2) в\_третьих
- 3) по\_мере возможностей
- 4) точь\_в\_точь
- 5) по\_русскому обычаю

**17. слитное**

- 1) выучить на\_зубок
- 2) на\_счёт в банке
- 3) нырнуть в\_глубь
- 4) иметь в\_виду
- 5) в\_зад-в\_перёд

**Отметьте номера слов, где пишется удвоенная согласная**



**18.**

- 1) ап\_ел\_яция
- 2) пьес\_а2 1 0
- 3) бес\_чётный
- 4) гал\_ерея
- 5) ап\_лодисменты

**19. НН**

- 1) рван\_ый пиджак
- 2) лишён\_ы законов и прав

**Вариант 2****1. Отметьте слово с ударением на первом слоге.**

- А) ДОГОВОР
- В) ИСКРА
- Б) ГНАЛА
- Г) ШОФЕР

**2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.**

- А) чёрный рояль
- В) яблочное повидло
- Б) покрыть толью
- Г) огромный мозоль

**3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных мн. числа.**

- А) килограмм помидоров
- В) несколько башкиров
- Б) табор цыган
- Г) герои басней

**4. Отметьте неправильное сочетание слов.**

- А) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко.
- Б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.
- В) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.
- Г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.

**5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

- А) Пользуясь калькулятором, расчёт

- 3) порезан\_ый
- 4) обязан\_ый
- 5) вымерен\_ый

**Отметьте номера слов, где написание****20. слитное**

- 1) жар\_птица
- 2) мать\_и\_мачеха
- 3) гидро\_план
- 4) фото\_плёнка
- 5) бело\_розовый

производится быстро и легко.

Б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.

В) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.

Г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.

**6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Писатель подробно описывает о жизни.

Б) Эта истина очевидна для всех.

В) Мыслимо ли равнодушие родителей за судьбу своих детей?

Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.

Д) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.

**7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Я согласился на это скрипя сердцем.

Б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.

В) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.

Г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

**8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось

Б) Популярность этой певицы растёт с

каждым днём.

В) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.

Г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.

**9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы

встретиться с исполнительницей главной роли.

Б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.

В) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть

свободу миру!...».

Г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.

**10. Отметьте слово с ударением на втором слоге**

А) ЗВОНИТ

В) КАТАЛОГ

Б) КУХОННЫЙ

Г) АЛФАВИТ

**11. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.**

А) жареный картофель

В) чёрное кофе

Б) густой вуаль

Г) компетентное жюри

**12. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**

А) нашествие варваров

В) оружие осетинов

Б) пара резиновых сапогов

Г) отряд солдат

**13. Отметьте неправильное сочетание слов.**

А) надеть шляпу

В) одеть очки

Б) надеть на палку

Д) одеть ребёнка

**14. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

А) Создавая ценности, человек обновляет

себя.

Б) Стоя у двери в гостиную, мне был ясно слышен весь их разговор.

В) Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает о событиях последних лет, очень понравился мне.

Г) Неожиданно пришедшая в голову свежая идея целый день не давала мне покоя.

**15. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.

Б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.

В) Кротким характером девушка выдалась в отца.

Г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.

Д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

**16. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Ваше предложение мне совсем не по душе.

Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.

В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.

Г) Эти стихи я очень хорошо выучил наизубок.

**17. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Большинство летних месяцев я провёл на даче.

Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.

В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.

Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

**18. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц, так как уходит в отпуск.

Б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».

В) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.

Г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

### 3.2.3. Контрольные вопросы третьей аттестации

#### Контрольная работа 3

##### Вариант 1

**1. Отметьте слово с ударением на третьем слоге.**

- А) БА-ЛО-ВАТЬ
- В) ДРЕ-МО-ТА
- Б) КОМ-БАЙ-НЕР
- Г) НА-МЕ-РЕ-НИЕ

**2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.**

- А) серый кенгуру
- В) полная гостей зала
- Б) чёрная вуаль
- Г) новенькая экю

**3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**

- А) партия кадетов
- В) падал с плечей
- Б) килограмм помидор
- Г) несколько ремёсел

**4. Отметьте неправильную форму мн. числа.**

- А) офицера
- В) колокола
- Б) корректо
- Г) штемпеля

**5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

А) Владельцы земельных участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.

Б) Офицер вернулся в избу и, позвав кучера, велел ему выезжать.

В) В зале не раз вспыхивали долго не смолкающие аплодисменты.

Г) Однажды, выезжая со стадиона, нашу машину остановили.

**6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Мой друг всегда полон новыми

идеями.

Б) Лектор оперировал с точными фактами.

В) Эта женщина – прекрасный повар.

Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.

Д) В лаборатории накоплен достаточный опыт по использованию новых материалов.

**7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) По вечерам отец часто рассказывал нам любопытные истории из своей жизни.

Б) В конце XV111 века страна была разделена на три неравные половины.

В) Я не ударил лицом в грязь и блестяще сдал экзамены.

Г) Однажды на рыбалке случился с ним такой случай.

**8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Наш завод производит телевизоры высокого качества.

Б) Ранние произведения поэта понятливы и доступны каждому.

В) Мы опоздали на поезд по независимым от нас причинам.

Г) Первая премьера этого балета состоялась в Риге.

**9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Раскольников спросил у Сони, что может ли она простить его.

Б) Катерина умоляла мужа взять её с собой, но, однако, Тихон тем не менее не выполнил её просьбу.

В) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир, его идеи, стремления.

Г) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.

**10. Отметьте слово с ударением на втором слоге.**

- А) ДИС-ПАН-СЕР
- Б) ЗА-ВИД-НО
- В) ОБ-ЛЕГ-ЧИТЬ
- Г) КА-У-ЧУК

**11. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.**

- А) отметить в табели
- Б) налюбимый мозоль
- В) свежий силугуни
- Г) красивый тюль

**12. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**

- А) музыка туркмен
- Б) пора свадеб
- В) купить яблоков
- Г) несколько полотенцев

**13. Отметьте неправильную форму мн. числа.**

- А) кучеры
- Б) мастера
- В) ордера
- Г) цехи

**14. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

А) Приходилось работать в трудных условиях, не имея в течение многих недель ни одного свободного дня.

Б) Морские волны, энергично накатывавшиеся на берег и которые издавали волнующий шум, оказывали на нас магическое воздействие.

В) Всю ночь не давал мне спать гулко раздававшийся в ночной тишине заливиный лай собаки.

Г) Рисунки пейзаж, у художника был задумчивый вид.

**15. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.

Б) Министр финансов выступил о том, что курс рубля будет зафиксирован.

В) Журнал «Крестьянка» был очень популярен несколько лет назад.

Г) Чацкий полон высокими думами.

Д) Через час начнётся совещание по выработке плана спасательных работ.

**16. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Я не ударился лицом в грязь и блестяще сдал экзамены.

Б) Мы долго спорили, но в конце концов нашли общий язык.

В) Недостатком диссертационного исследования является недостаточно глубокая разработка некоторых вопросов.

Г) Победители соревнования были награждены памятными подарками.

**17. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.

Б) Свою автобиографию я уже рассказывал вам.

В) Директор сегодня подписал заявление о представлении мне отпуска.

Г) Ученики пристально слушали рассказ учителя.

**18. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Учитель несколько раз объяснил задание, но, однако, многие ученики тем не менее не поняли его содержания.

Б) Тургенев был необыкновенно чутким к смыслу и красоте слова.

В) Представители всех стран СНГ съехались на совещание в Москву, а также Эстонии и Латвии.

Г) Раздался долгожданный звонок, и Саша спросил у Кати, что может ли он увидеть её сегодня.

## Вариант 2

**1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.**

- А) ЧЕРПАТЬ
- Б) ЦА-ВЕЛЬ
- В) СТА-ТУ-Я
- Г) ОТ-НЯ-ЛИ

**2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.**

- А) левый рельс
- Б) молодая чинара
- В) красивая эполета

Г) горячее кофе

3. **Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных**

**мн. числа.**

- А) две пары носков
- В) несколько равных доль
- Б) свыше ста гектаров
- Г) обычаи туркменов

4. **Отметьте неправильную форму мн. числа.**

- А) шофера
- В) якоря
- Б) секторы
- Г) директора

5. **Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

- А) Исполняя музыкальную пьесу, у солиста на скрипке лопнула струна.
- Б) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.
- В) Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.
- Г) Проработавшие всю жизнь учителя в школе, без сомнения, должны получать льготную пенсию.

6. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Необходимо отметить о том, что погодные условия не способствовали проведению работ.
- Б) Никто, даже лучшие друзья, не мог помочь мне выйти из кризиса.
- В) Всю свою долгую жизнь его отец был глух к страданиям близких.
- Г) Всё студенчество охотно принимают участие в праздновании юбилея.
- Д) По прибытию поезда мы сразу же отправились в центр города.

7. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Ваше предложение выеденного гроша не стоит.
- Б) Использование минеральных удобрений приносит большую пользу растениям.
- В) Поэзия для него была книгой за семью печатями.
- Г) Проект этого комплекса разработан группой архитекторов.

8. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Этот архитектурный памятник поражает своими причудливыми габаритами.

Б) При первой же встрече он произвёл на нас хорошее впечатление.

В) Впереди лидирует гонщик под номером 5.

Г) Слово представили самому молодому участнику конкурса.

9. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) В качестве материала для романа «Война и мир» Лев Толстой использовал семейные архивы, мемуары, официальные документы и другие источники.

Б) Все газеты писали о крупном политическом скандале в правительстве, но, однако, тем не менее находились люди, которые об это ничего не знали.

В) Николай спросил у княжны Марьи, что согласна ли она выйти за него замуж.

Г) Декорации к новому спектаклю были подготовлены молодым художником и абсолютно авангардные.

10. **Отметьте слово с ударением на третий слог.**

- А) ХО-ЗЯ-Е-ВА
- В) ЭКС-ПЕРТ-НЫЙ
- Б) У-КРА-И-НЕЦ
- Г) ПРЕ-МИ-РО-ВАТЬ

11. **Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительных.**

- А) дорогой шампунь
- В) красная георгина
- Б) зелёные Сочи
- Г) густая тушь

12. **Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**

- А) жить среди узбек
- В) лампа в сто ватт
- Б) пламя свеч
- Г) три килограмма яблок

13. **Отметьте сочетание слов с ошибкой в связи слов.**

- А) оставить впечатление
- В) произвести впечатление
- Б) радоваться успехам

Г) гордиться успехами

**14. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

А) Незнакомец опустился в кресло и протянул руки к огню, пылавшему в камине и который притягивал его.

Б) После суда опальный писатель был отправлен в Сибирь, находясь там долгие годы.

В) Прочитав пьесу, передо мной отчётливо возникли образы персонажей.

Г) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьёзно заниматься спортом.

**15. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.

Б) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

В) В первое время по приезду в Москву я чувствовал себя плохо.

Г) Кротким характером девушка выдалась в отца.

Д) Море глаз устремились на известного актёра.

**16. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Берега реки быстро разрушаются водой.

Б) Товарищи оказали мне плохую медвежью услугу.

В) Проект гостиницы в центре города был спроектирован молодым архитектором.

Г) Как поступать, решай сам: у тебя своя голова на плечах.

**17. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Все герои произведения имеют свои индивидуальные черты.

Б) Недавний студент, он быстро вошёл в роль учителя.

В) Писатель отобразил героя правдиво и эмоционально.

Г) Благодаря пожару был уничтожен большой участок леса.

**18. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.

Б) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

В) Старик не ответил, что он будет делать с кладом.

Г) Студент спросил на экзамене, что может ли он взять дополнительное время на подготовку.

### 3.3. Задания для промежуточной аттестации (зачета)

#### 3.3.1 Контрольные вопросы для проведения зачета

#### 3.3.2 Перечень вопросов к зачету

1. Культура речи как высшая степень освоения литературного языка. Правильность речи. Речь и культура речи. Язык и речь.
2. Языковая норма, её критерии и роль в становлении и функционировании литературного языка.
3. Функциональные стили литературного языка. Их языковые признаки и сферы их использования.
4. Система коммуникативных качеств речи. Точность и логичность речи.
5. Научный стиль. Подстили и жанры. Языковые средства научного стиля.

- 6.Официально-деловой стиль. Подстили и жанры. Языковые средства официально-делового стиля.
- 7.Публицистический стиль. Подстили и жанры. Языковые средства. Сфера его использования.
7. Разговорный стиль. Подстили и жанры. Языковые средства разговорного стиля. Условия функционирования разговорной речи.
8. Формы и типы речевой коммуникации.
9. Орфоэпия и её нормы.
10. Орфографические нормы.
11. Основы делового общения.
12. Орфоэпические нормы. Ударение у существительных и глаголов.
13. Морфологические нормы. Употребление форм существительных и прилагательных.
14. Синтаксические нормы и их стилистическая окраска.
15. Лексические нормы (нормы словоупотребления).
16. Лексико-стилистические средства языка (антонимы, синонимы, омонимы, паронимы).
18. Приемы речевой выразительности.
19. Виды деловых бесед. Кинетические средства общения.
20. Фигуры речи. Виды тропов.

### **3.4.Задания для проверки остаточных знаний**

#### **3.4.1.Вопросы для проверки остаточных знаний**

1. Модель успешной деятельности человека.
2. Установление психологического контакта.
3. Соблюдение коммуникативного кодекса.
4. Логические основы убедительности речи.
5. Эффективные приёмы убеждения.
6. Роль этикета в коммуникативном процессе.
7. Виды конфликтов и причины их возникновения.
8. Стратегии поведения в конфликтной ситуации.
9. Стилистика делового письма.
10. Владение полемическим мастерством.
11. Манипулятивные приёмы и уловки в споре.
12. Языковая интерференция.
13. Ораторы Древней Греции.
14. Роль невербальных средств в общении.
15. Обязанности руководителя и поведение участников совещания.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций.**

В качестве методического материала рекомендуется использовать:

1. Положение о ФОС в ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет» (Приложение № 9 к ООП).
2. Положение ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет» о модульно-рейтинговой системе оценки учебной деятельности студентов.
3. Процедура проведения оценочных мероприятий.

#### **4.1. Процедура проведения оценочных мероприятий.**

4.1.1. Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера, регулярно осуществляемую на протяжении семестра. К основным формам текущего контроля (текущей аттестации) можно отнести устный опрос, письменные задания, контрольные работы.

Основные этапы текущего контроля:

- в конце каждой лекции или практического занятия студентам выдаются задания для внеаудиторного выполнения по соответствующей теме;
- срок выполнения задания устанавливается по расписанию занятий (к очередной лекции или практическому занятию);
- студентам, пропускающим занятия, выдаются дополнительные задания – представить конспект пропущенного занятия, написанный «от руки» с последующим собеседованием по теме занятия;
- подведение итогов контроля проводится по графику проведения текущего контроля;
- результаты оценки успеваемости заносятся в рейтинговую ведомость и доводятся до сведения студентов;
- студентам не получившим зачетное количество баллов по текущему контролю выдается дополнительные задания на зачетном занятии в промежуточную аттестацию.

К достоинствам данного типа относится его систематичность, непосредственно коррелирующаяся с требованием постоянного и непрерывного мониторинга качества обучения, а также возможность балльно-рейтинговой оценки успеваемости обучающихся.

Недостатком является фрагментарность и локальность проверки. Компетенцию целиком, а не отдельные ее элементы (знания, умения, навыки) при подобном контроле проверить невозможно.

4.1.2. Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра и может завершать изучение, как отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов).

Промежуточная аттестация помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях – даже формирование определенных профессиональных компетенций.

Достоинства: помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях – даже формирование определенных профессиональных компетенций.

Основные формы промежуточной аттестации: зачет и экзамен.

Текущий контроль и промежуточная аттестация традиционно служат основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Основные этапы промежуточной аттестации:

- зачетное занятие (экзамен) проводится по расписанию сессии;
- форма проведения занятия – письменная контрольная работа;
- вид контроля – фронтальный;
- требование к содержанию контрольной работы – дать краткий ответ на поставленный вопрос (задание);
- количество вопросов в зачетном задании;
- итоговая оценка определяется как сумма оценок, полученных в текущей аттестации и по результатам написания контрольной работы;
- проверка ответов и объявление результатов производится в день написания контрольной работы;



- результаты аттестации заносятся в экзаменационно- зачетную ведомость и зачетную книжку студента (при получении зачета).

Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

При первой попытке ликвидации задолженности, во время зачетной недели или в течение сессии, студенту выдаются все задания по текущему контролю и промежуточной аттестации, по которым он не смог набрать зачетное количество баллов.

При ликвидации задолженности после сессии студенту выдаются для выполнения все задания по текущему контролю, кроме аналитического обзора, если он выполнен ранее, и вопросы зачетного занятия промежуточной аттестации, включая дополнительные вопросы по теме аналитического обзора.