

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баламирзоев Назим Лиодинович
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 21.08.2023 03:42:46
Уникальный программный ключ:
2a04bb882d7edb7f479cb266eb4aaaedebeea849

Приложение А

(обязательное к рабочей программе дисциплины)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Социокультурный сервис за рубежом»

Уровень образования

Бакалавриат

(бакалавриат/магистратура/специалитет)

Направление подготовки
бакалавриата/магистратуры/специальность

43.03.01 «Сервис»

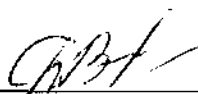
(код, наименование направления подготовки/специальности)

Профиль направления
подготовки/специализация

«Социокультурный сервис»

(наименование)

Разработчик



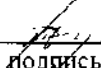
подпись

Бабаева Д.В.

(ФИО уч. степень, уч. звание)

Фонд оценочных средств обсужден на заседании кафедры _____
«__» _____ 20__ г., протокол № _____

Зав. кафедрой ПисКС



подпись

Сулаева Ж.А., д.ф.н., профессор

(ФИО уч. степень, уч. звание)

г. Махачкала 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. Область применения, цели и задачи фонда оценочных средств
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля)
 - 2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП
 - 2.1.2. Этапы формирования компетенций
 - 2.2. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 2.2.1. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их Формирования
 - 2.2.2. Описание шкал оценивания
3. Типовые контрольные задания, иные материалы и методические рекомендации, необходимые для оценки сформированности компетенций в процессе освоения ОПОП
 - 3.1. Задания и вопросы для входного контроля
 - 3.2. Примерные темы для написания эссе
 - 3.3. Темы рефератов по дисциплине
 - 3.4. Задания для текущих аттестаций
 - 3.4.1. Вопросы к первой аттестационной контрольной работе
 - 3.4.2. Вопросы ко второй аттестационной контрольной работе
 - 3.4.3. Вопросы к третьей аттестационной контрольной работе
 - 3.5. Задания для промежуточной аттестации (зачета)
 - 3.5.1. Перечень вопросов к зачету
 - 3.6. Задания для проверки остаточных знаний
 - 3.6.1. Вопросы для проверки остаточных знаний

1. Область применения, цели и задачи фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины «Информационные технологии управления в социокультурном сервисе» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся (в т.ч. по самостоятельной работе студентов, далее – СРС), освоивших программу данной дисциплины.

Целью фонда оценочных средств является установление соответствия уровня подготовки обучающихся требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 43.03.01 «Сервис» и профилю подготовки «Социокультурный сервис».

Рабочей программой дисциплины «Социокультурный сервис за рубежом» предусмотрено формирование следующих компетенций:

1) УК-5. Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля)

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля), и используемые оценочные средства приведены в таблице 1.

Перечень оценочных средств, рекомендуемых для заполнения таблицы 1 (в ФОС не приводится, используется только для заполнения таблицы)

- *Деловая (ролевая) игра*
- *Контрольная работа*
- *Курсовая работа / курсовой проект*
- *Тест для проведения зачета / дифференцированного зачета (зачета с оценкой) / экзамена*
- *Задания / вопросы для проведения зачета / дифференцированного зачета (зачета с оценкой) / экзамена*

	зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России; Владеть: навыками образования и воспитания, выявления приемов и методов уважительного отношения к историческому наследию.....	Глобализационная процессы и социокультурная сфера
	УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	Знать: приемы недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей для успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции. Уметь: использовать приемы конструктивного взаимодействия с людьми. Владеть: навыками поиска и внедрения приемов конструктивного взаимодействия с людьми в целях успешного выполнения профессиональных задач.	Тема 1. Теоретические основы социокультурного сервиса за рубежом Тема 3. Деятельность социокультурных центров в зарубежных странах как комплексный подход к реализации социокультурных услуг Тема 7. Характеристика современного рынка социокультурных услуг за рубежом

2.1.2. Этапы формирования компетенций

Сформированность компетенций по дисциплине «Социокультурный сервис за рубежом» определяется на следующих этапах:

1. *Этап текущих аттестаций (Для проведения текущих аттестаций могут быть использованы оценочные средства, указанные в разделе 2)*
2. *Этап промежуточных аттестаций (Для проведения промежуточной аттестации могут быть использованы другие оценочные средства)*

Таблица 2

Код и наименование формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Этапы формирования компетенции					Промежуточная аттестация	
		Этап текущих аттестаций				Этап промежуточной аттестации		
		1-5 неделя	6-10 Неделя	11-15 неделя	1-17 неделя			18-20 неделя
		Текущая аттестация №1	Текущая аттестация №2	Текущая аттестация №3	СРС	КР/КП		
1		2	3	4	5	6	7	
УК-5.	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Аттестационная контрольная работа №1				+	-	Входная контрольная работа
	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этнические		Аттестационная контрольная работа №2					Тест для проведения зачета

	учения						
	УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции			Аттестационная контрольная работа №3			Тест для проведения зачета

СРС – самостоятельная работа студентов;

КР – курсовая работа;

КП – курсовой проект.

2.2. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.2.1. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования

Результатом освоения дисциплины «Социокультурный сервис за рубежом» является установление одного из уровней сформированности компетенций: высокий, повышенный, базовый, низкий.

Таблица 3

Уровень	Универсальные компетенции	Общепрофессиональные/ профессиональные компетенции
Высокий (оценка «отлично», «зачтено»)	Сформированы четкие системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные и верные. Даны развернутые ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции	Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач. Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно. Даны ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции
Повышенный (оценка «хорошо», «зачтено»)	Знания и представления по дисциплине сформированы на повышенном уровне. В ответах на вопросы/задания оценочных средств изложено понимание вопроса, дано достаточно подробное описание ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия. Ответ отражает полное знание материала, а также наличие, с незначительными пробелами, умений и навыков по изучаемой дисциплине. Допустимы единичные негрубые ошибки. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень освоения компетенции	Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные. Продемонстрирован повышенный уровень владения практическими умениями и навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений и навыков
Базовый (оценка «удовлетворительно», «зачтено»)	Ответ отражает теоретические знания основного материала дисциплины в объеме, необходимом для	Обучающийся владеет знаниями основного материал на базовом уровне.

Уровень	Универсальные компетенции	Общепрофессиональные/ профессиональные компетенции
	дальнейшего освоения ОПЮП. Обучающийся допускает неточности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их устранения. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень освоения компетенции	Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки. Продемонстрирован базовый уровень владения практическими умениями и навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач
Низкий (оценка «неудовлетворительно», «не зачтено»)	Демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины, отсутствие практических умений и навыков	

Показатели уровней сформированности компетенций могут быть изменены, дополнены и адаптированы к конкретной рабочей программе дисциплины.

2.2.2. Описание шкал оценивания

В ФГБОУ ВО «ДГТУ» внедрена модульно-рейтинговая система оценки учебной деятельности студентов. В соответствии с этой системой применяются пятибалльная, двадцатибалльная и стобальная шкалы знаний, умений, навыков.

Шкалы оценивания			Критерии оценивания
пятибалльная	двадцатибалльная	стобальная	
«Отлично» - 5 баллов	«Отлично» - 18-20 баллов	«Отлично» - 85 - 100 баллов	Показывает высокий уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрирует глубокое и прочное усвоение материала; - исчерпывающе, четко, последовательно, грамотно и логически стройно излагает теоретический материал; - правильно формирует определения; - демонстрирует умения самостоятельной работы с нормативно-правовой литературой; - умеет делать выводы по излагаемому материалу.
«Хорошо» - 4 баллов	«Хорошо» - 15 - 17 баллов	«Хорошо» - 70 - 84 баллов	Показывает достаточный уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует достаточно полное знание материала, основных теоретических положений; - достаточно последовательно, грамотно логически стройно излагает материал; - демонстрирует умения ориентироваться в нормальной литературе; - умеет делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
«Удовлетворительно» - 3 баллов	«Удовлетворительно» - 12 - 14 баллов	«Удовлетворительно» - 56 - 69 баллов	Показывает пороговый уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует общее знание изучаемого материала; - испытывает серьезные затруднения при ответах на дополнительные вопросы; - знает основную рекомендуемую литературу; - умеет строить ответ в соответствии со структурой излагаемого материала.
«Неудовлетворительно» - 2 баллов	«Неудовлетворительно» - 1-11 баллов	«Неудовлетворительно» - 1-55 баллов	Ставится в случае: <ul style="list-style-type: none"> - незнания значительной части программного материала; - не владения понятийным аппаратом дисциплины; - допущения существенных ошибок при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

3. Типовые контрольные задания, иные материалы и методические рекомендации, необходимые для оценки сформированности компетенций в процессе освоения ОПОП

3.1. Задания для входного контроля

3.1.1. Вопросы для входного контроля

1. Понятие сервиса
2. Основные виды социально-культурного сервиса
3. Основные виды потребности человека
4. Сервис как услуга
5. Классификация видов сервиса
6. Этика и психология в сервисной деятельности

3.2. Примерные темы для написания эссе

1. Технология рекреационной деятельности за рубежом.
2. Деятельность и активность.
3. Социальная роль работника контактной зоны.
4. Региональные особенности организации работы сферы обслуживания.
5. Роль географического фактора и типов территориального расселения людей в развитии социокультурного сервиса.
6. Теория организации обслуживания.
7. Предприятия, оказывающие услуги населению.
8. Факторы, влияющие на процесс принятия решения: индивидуальные, психологические и социальные.
9. Процесс осознания потребности потребителем. Воздействие культуры на поведение потребителя.
10. Система ценностей.
11. Влияние семьи, религии и образования на принятие решения потребителем.

3.3. Темы рефератов по дисциплине «Социокультурный сервис за рубежом»

1. Новейшие музейные технологии в России и зарубежных странах.
2. Спортивный сервис за рубежом.
3. Проведение и организация спортивных мероприятий: социокультурные аспекты.
4. Технологии рекреационной деятельности за рубежом.
5. Досуговые программы в социокультурном сервисе.
6. Проведение и организация фестивалей и праздников в социально-культурном сервисе.
7. Развитие и становление частных музеев в России.
8. Социальный менеджмент некоммерческой организации.
9. Культурно-образовательная деятельность музеев.
10. Паблик рилейшнз в социокультурном сервисе.
11. Технологии продвижения «музыкального продукта» в современных условиях.
12. Рекламная политика некоммерческих структур в социокультурном сервисе.
13. Формы организации молодежного досуга за рубежом.
14. Организация туристских выставок в России и за рубежом: сравнительный анализ.
15. Новейшие музыкальные технологии за рубежом.
16. PR и формирование имиджа музея.
17. Особенности развлекательного сервиса в России в современных условиях.
18. Состояние и тенденции развития социокультурного сервиса в современных условиях.
19. Праздники и зрелища современности как сфера социокультурного сервиса.
20. История и современное состояние музейного сервиса (конкретный музей по выбору)

студента).

21. История и современное состояние школьного театра, и его роль в образовательном сервисе.

22. Парки культуры и отдыха как учреждения социокультурного сервиса.

23. Клубный сервис за рубежом: организация, формы.

3.4. Задания для текущих аттестаций

3.4.1. Вопросы к первой аттестационной контрольной работе

1. К определению понятия «социокультурный сервис» за рубежом
2. Структура организации СКС за рубежом: общие подходы
3. Государственное регулирование сферы СКС за рубежом
4. Коммерческие виды досуга за рубежом
5. Некоммерческие виды досуга за рубежом.
6. Добровольные организации
7. Типы культурных центров
8. Культурные центры представительского типа
9. Культурные центры в городе и в сельской местности
10. Специализированные культурные центры

3.4.2. Вопросы ко второй аттестационной контрольной работе

1. Формы управления СКС в Швеции
2. Формы управления СКС в Финляндии
3. Культурная политика «государств благоденствия»
4. Методы реализации культурной политики в США
5. Законодательная база и государственное регулирование культурной политики в США
6. СКС во Франции: государственный протекционизм и новые тенденции
7. СКС в Германии: социокультурное разнообразие

3.4.3. Вопросы к третьей аттестационной контрольной работе

1. Эволюция спроса на рынке досуга
2. Шоу - бизнес и культурный рынок
3. Существующая конкуренция на рынке СКС услуг
4. Частные клубы за рубежом
5. Тематические парки как популярный вид отдыха за рубежом.
6. Частные клубы за рубежом
7. Факторы и специфика глобализационных процессов в СКС.

3.5. Задания для промежуточной аттестации (зачета)

3.5.1. Перечень вопросов к зачету

1. Определение понятия «социокультурный сервис» за рубежом

2. Структура организации СКС за рубежом: общие подходы
3. Государственное регулирование сферы СКС за рубежом
4. Коммерческие виды досуга за рубежом
5. Некоммерческие виды досуга за рубежом.
6. Добровольные организации
7. Типы культурных центров
8. Культурные центры представительского типа
9. Культурные центры в городе и в сельской местности
10. Специализированные культурные центры
11. Формы управления СКС в Швеции
12. Формы управления СКС в Финляндии
13. Культурная политика «государств благоденствия»
14. Методы реализации культурной политики в США
15. Законодательная база и государственное регулирование культурной политики в США
16. СКС во Франции: государственный протекционизм и новые тенденции
17. СКС в Германии: социокультурное разнообразие
18. Эволюция спроса на рынке досуга
19. Шоу - бизнес и культурный рынок
20. Существующая конкуренция на рынке СКС услуг
21. Тематические парки как популярный вид отдыха за рубежом.
22. Частные клубы за рубежом
23. Факторы и специфика глобализационных процессов в СКС.
24. Виды и формы международного сотрудничества в социально-культурной сфере
25. Роль международных организаций в развитии сотрудничества в СКС
26. Роль ЮНЕСКО в развитии культурного международного сотрудничества

Дополнительно указываются:

а) методические рекомендации по подготовке и процедуре осуществления контроля выполнения

Зачеты и экзамены могут быть проведены в письменной форме, а также в письменной форме с устным дополнением ответа. Зачеты служат формой проверки качества выполнения студентами лабораторных работ, усвоения семестрового учебного материала по дисциплине (модулю), практических и семинарских занятий (при отсутствии экзамена по дисциплине).

По итогам зачета, соответствии с модульно – рейтинговой системой университета, выставляются баллы с последующим переходом по шкале баллы – оценки за зачет, выставляемый как по наименованию «зачтено», «не зачтено», так и дифференцированно т.е. с выставлением отметки по схеме – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», определяемое решением Ученого совета университета и прописываемого в учебном плане.

Экзамен по дисциплине (модулю) служит для оценки работы студента в течении семестра (года, всего срока обучения и др.) и призван выявить уровень, качество и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. По итогам экзамена, в соответствии с модульно – рейтинговой системой университета выставляются баллы, с последующим переходом по шкале оценок на оценки: «отлично», «хорошо»,

«удовлетворительно» и «неудовлетворительно», свидетельствующие о приобретенных компетенциях или их отсутствии.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций по результатам проведения зачета:

- оценка «зачтено»: обучающийся демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание материала, свободно выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины, усвоивший основную и дополнительную литературу. Обучающийся выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины, на уровне не ниже базового;

- оценка «не зачтено»: обучающийся демонстрирует незнание материала, не выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины. Обучающийся не выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины, на уровне ниже базового. Дальнейшее освоение ОПОП не возможно без дополнительного изучения материала и подготовки к зачету.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций по результатам проведения дифференцированного зачёта (зачета с оценкой) / экзамена:

- оценка «отлично»: обучающийся дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, проявил совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыл основные положения темы. В ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, явлений. Обучающийся подкрепляет теоретический ответ практическими примерами. Ответ сформулирован научным языком, обоснована авторская позиция обучающегося. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа или с помощью «наводящих» вопросов преподавателя. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень владения компетенцией(-ями);

- оценка «хорошо»: обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, проявлено умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, но есть недочеты в формулировании понятий, решении задач. При ответах на дополнительные вопросы допущены незначительные ошибки. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень владения компетенцией(-ями);

- оценка «удовлетворительно»: обучающимся дан неполный ответ на вопрос, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, явлений, нарушена логика ответа, не сделаны выводы. Речевое оформление требует коррекции. Обучающийся испытывает затруднение при ответе на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень владения компетенцией(-ями);

- оценки «неудовлетворительно»: обучающийся испытывает значительные трудности в ответе на вопрос, допускает существенные ошибки, не владеет терминологией, не знает основных понятий, не может ответить на «наводящие» вопросы преподавателя. Обучающимся продемонстрирован низкий уровень владения компетенцией(-ями).

Критерии оценки уровня сформированности компетенций для проведения экзамена/дифференцированного зачёта (зачета с оценкой) зависят от их форм проведения (тест, вопросы, задания, решение задач и т.д.).

3.6.Задания для проверки остаточных знаний

3.6.1. Вопросы для проверки остаточных знаний

1. Коммерческие виды досуга за рубежом
2. Некоммерческие виды досуга за рубежом.
3. Типы культурных центров
4. Формы управления СКС в странах Европы
5. Методы реализации культурной политики в США
6. СКС во Франции: государственный протекционизм и новые тенденции
7. СКС в Германии: социокультурное разнообразие
8. Эволюция спроса на рынке досуга
9. Шоу - бизнес и культурный рынок
10. Существующая конкуренция на рынке СКС услуг
11. Частные клубы за рубежом
12. Тематические парки как популярный вид отдыха за рубежом.
13. Эволюция спроса на рынке досуга
14. Факторы и специфика глобализационных процессов в СКС.