

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баламирзоев Назим Лиодинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.03.2026 09:40:24
Уникальный программный ключ:
5cf0d6f89e80f49a334f6a4ba58e91f5326b9926

Приложение А

(обязательное к рабочей программе дисциплины)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Художественная культура народов юга России»

Уровень образования

бакалавриат

(бакалавриат/магистратура/специалитет)

Направление подготовки бакалавриата

54.03.01 – Дизайн

(код, наименование направления подготовки/специальности)

Профиль направления
подготовки/специализация

Дизайн интерьера

(наименование)

Разработчик



подпись

Парамазова А.Ш., ст.преподаватель

(ФИО уч. степень, уч. звание)

Фонд оценочных средств обсужден на заседании кафедры (курса) «Дизайн»
« 12 » 09 2022 г., протокол № 1

Зав. кафедрой



подпись

Парамазова А.Ш., ст.преподаватель

(ФИО уч. степень, уч. звание)

г. Махачкала 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Область применения, цели и задачи фонда оценочных средств
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля)
 - 2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП
 - 2.1.2. Этапы формирования компетенций
 - 2.2. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 2.2.1. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования
 - 2.2.2. Описание шкал оценивания
3. Типовые контрольные задания, иные материалы и методические рекомендации, необходимые для оценки сформированности компетенций в процессе освоения ОПОП
 - 3.1. Задания и вопросы для входного контроля
 - 3.2. Оценочные средства и критерии сформированности компетенций
 - 3.3. Задания для промежуточной аттестации (зачета и (или) экзамена)

1. Область применения, цели и задачи фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины «Художественная культура народов юга России» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся (в т.ч. по самостоятельной работе студентов, далее – СРС), освоивших программу данной дисциплины.

Целью фонда оценочных средств является установление соответствия уровня подготовки обучающихся требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности 54.03.01 – Дизайн.

Рабочей программой дисциплины «Художественная культура народов юга России» предусмотрено формирование следующих компетенций:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

ПК-1. Способен собирать, анализировать и использовать информацию, необходимую для создания дизайн-проекта, учитывающую актуальные тренды формирования объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.

ПК-2. Способен учитывать пожелания заказчика и предпочтения целевой аудитории при создании объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.

ПК-3. Способен использовать композиционные приемы и стилистические особенности, определяющие характеристики проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля)

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля), и используемые оценочные средства приведены в таблице 1.

Перечень оценочных средств, рекомендуемых для заполнения таблицы 1 (в ФОС не приводится, используется только для заполнения таблицы)

- *Деловая (ролевая) игра*
- *Коллоквиум*
- *Кейс-задание*
- *Контрольная работа*
- *Круглый стол (дискуссия)*
- *Курсовая работа / курсовой проект*
- *Проект*
- *Расчетно-графическая работа*
- *Решение задач (заданий)*
- *Тест (для текущего контроля)*
- *Творческое задание*
- *Устный опрос*
- *Эссе*
- *Тест для проведения зачета / дифференцированного зачета (зачета с оценкой) / экзамена*
- *Задания / вопросы для проведения зачета / дифференцированного зачета (зачета с оценкой) / экзамена*

Перечень оценочных средств при необходимости может быть дополнен.

2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП

Таблица 1

Код и наименование формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Критерии оценивания	Наименование контролируемых разделов и тем ¹
<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p>	<p>УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие;</p>	<p>- знает основные базы информационных ресурсов необходимых для решения поставленных задач; - умеет осуществлять поиск информации в информационных ресурсах в соответствии с поставленной задачей; - владеет методами поиска информации, применять фильтры и критерии в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>Лекционный курс</p>
	<p>УК-1.2. Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;</p>	<p>- знает критерии оценки информационного ресурса, в соответствии с необходимыми требованиями; - умеет проводить оценку соответствия выбранного информационного ресурса критериям полноты и аутентичности; - владеет методами оценки выбранного информационного ресурса критериям полноты и аутентичности.</p>	<p>Лекционный курс, СРС</p>

¹ Наименования разделов и тем должен соответствовать рабочей программе дисциплины.

	<p>УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;</p>	<p>- знает способы систематизации информации, полученные из различных источников; - умеет применять известные способы систематизации информации в соответствии с требованиями задачи; - владеет различными инструментами систематизации информации в соответствии с требованиями и условиями задачи</p>	<p>Лекционный курс, СРС</p>
	<p>УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои в том числе с применением философского понятийного аппарата.</p>	<p>-знает способы обработки и систематизации информации; -умеет отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок; - владеет способностью формирования собственного мнения, может объективно его аргументировать.</p>	<p>Лекционный курс, СРС</p>
	<p>УК-1.5. Анализирует пути проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на использовании основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте;</p>	<p>-знает методы выделения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера; -умеет анализировать и систематизировать получаемую информацию; -владеет навыками поиска проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на использовании основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте</p>	<p>Практические занятия</p>
<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траек-</p>	<p>УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении</p>	<p>-знает методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов;</p>	<p>Лекционный курс, СРС</p>

<p>торию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>	<p>конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.</p>	<p>-умеет распределять время при выполнении задач, проектов; -владеет инструментами и методами управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.</p>	
<p>УК-6.2. Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения.</p>	<p>УК-6.2. Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения.</p>	<p>-знает способы определения задач саморазвития и профессионального роста; -умеет распределять их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения; -владеет методами определения актуальности и необходимых ресурсов для их выполнения.</p>	<p>Лекционный курс, СРС</p>
<p>УК-6.3. Использует основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных временной перспективы и требований рынка труда.</p>	<p>УК-6.3. Использует основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных временной перспективы и требований рынка труда.</p>	<p>-знает основные возможности и инструменты непрерывного образования для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей; -умеет использовать основные возможности и инструменты непрерывного образования -владеет инструментами непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</p>	<p>Практические занятия</p>

<p>ПК-1. Способен собирать, анализировать и использовать информацию, необходимую для создания дизайн-проекта, учитывая актуальные тренды формирования объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	<p>ПК-1.1. Собирает, обрабатывает информацию при разработке дизайн-проекта, необходимую для создания дизайн-проекта.</p>	<p>- знает способы сбора и обработки информации необходимой для создания дизайн-проекта. - умеет обрабатывать информацию при создании дизайн-проекта. - владеет навыками сбора и обработки необходимой информации для создания дизайн-проекта.</p>	<p>Лекционный курс, СРС</p>
	<p>ПК-1.2. Анализирует и систематизирует информацию, необходимую для создания дизайн-проекта.</p>	<p>- знает основные базы информационных ресурсов необходимых для решения поставленных задач; - умеет осуществлять поиск информации в информационных ресурсах в соответствии с поставленной задачей; - владеет методами поиска информации, фильмами и критериями в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>Лекционный курс, СРС</p>
	<p>ПК-1.3 Использует систематизированную информацию при создании дизайн-проекта.</p>	<p>- знает критерии оценки информационного ресурса, в соответствии с необходимыми требованиями; - умеет проводить оценку соответствия выбранного информационного ресурса критериям полноты и аутентичности; - владеет методами оценки выбранного информационного ресурса критериям полноты и аутентичности.</p>	<p>Практические занятия</p>
<p>ПК-2. Способен учитывать пожелания заказчика и предпочтения целевой аудитории при создании объекта визуальной</p>	<p>ПК-2.1. Выявляет пожелания заказчика.</p>	<p>- знает способы систематизации информации, полученные от заказчика; - умеет осуществлять поиск решения проблем с заказчиком;</p>	<p>Лекционный курс, СРС</p>

информации, идентификации и коммуникации.	<p>ПК-2.2. Определяет предпочтения целевой аудитории.</p>	<p>-владеет навыками общения с заказчиком.</p> <p>-знает способы определения предпочтений целевой аудитории;</p> <p>-умеет устанавливать контакт с целевой аудиторией для определения предпочтений;</p> <p>-владеет навыками выявления предпочтений целевой аудитории.</p>	<p>Лекционный курс, СРС</p>
	<p>ПК-2.3. Учитывает пожелания заказчика и предпочтения целевой аудитории при создании визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	<p>-знает методы определения пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории;</p> <p>-умеет определять пожелания и предпочтения заказчика и целевой аудитории при создании объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации;</p> <p>-владеет навыками выявления пожеланий и предпочтений заказчика и целевой аудитории.</p>	<p>Практические занятия</p>
	<p>ПК-3.Способен использовать композиционные приемы и стилистические особенности, определяющие характеристики проектируемого объекта визуальной информации и коммуникации.</p>	<p>ПК-3.1.Оценивает композиционные и стилистические приемы, основы композиции.</p> <p>- знает критерии оценки композиционных и стилистических приёмов, основы композиции;</p> <p>- умеет проводить оценку соответствия композиционных и стилистических приёмов;</p> <p>- владеет методами оценки композиционных и стилистических приёмов, основ композиции.</p>	<p>Лекционный курс, СРС</p>
	<p>ПК-3.2.Использует основы стилеобразования.</p>	<p>-знает основы стилеобразования;</p> <p>-умеет использовать основы стилеобразования;</p> <p>-владеет основами стилеобразования.</p>	<p>Лекционный курс, СРС</p>
	<p>ПК-3.3.Применяет основы композиции и стилеобразования в</p>	<p>-знает способы применения основ композиции и стилеобразования в</p>	<p>Практические занятия</p>

	<p>проектировании объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	<p>проектировании объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации. -умеет применять основы композиции и стилирования в проектировании объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации; -владеет основами композиции и стилирования в проектировании объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	
--	--	--	--

2.1.2. Этапы формирования компетенций

Сформированность компетенций по дисциплине *Художественная культура народов* определяется на следующих этапах:

1. **Этап текущих аттестаций** (Для проведения текущих аттестаций могут быть использованы оценочные средства, указанные в разделе 2)
2. **Этап промежуточных аттестаций** (Для проведения промежуточной аттестации могут быть использованы другие оценочные средства)

Таблица 2

Код и наименование формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Этапы формирования компетенции						
		Этап текущих аттестаций		Этапы формирования компетенции			Этап промежуточной аттестации	
		1-5 неделя	6-10 неделя	11-15 неделя	1-17 неделя	18-20 неделя		
УК - 1	Текущая аттестация №1	Текущая аттестация №2	Текущая аттестация №3	СРС	КР/КП	Промежуточная аттестация		
		2	3	4	5	6	7	
		+	+	+	+		экзамен	
УК - 1	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач.							
							экзамен	
УК - 1	УК-1.2. Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности.							
							экзамен	
УК - 1	УК-1.3. Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений.							
							экзамен	
УК - 1	УК-1.4. При обработке							
							экзамен	

	<p>информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои в том числе с применением философского понятийного аппарата.</p>						
	<p>УК-1.5. Анализирует пути проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на использовании основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте;</p>					<p>ЭКЗАМЕН</p>	
<p>УК-6.</p>	<p>УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.</p>					<p>ЭКЗАМЕН</p>	
	<p>УК-6.2. Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их на долго, средние и краткосрочные с</p>					<p>ЭКЗАМЕН</p>	

	ПК-2.2. Определяет предпочтения целевой аудитории.	+	+	+	+	+	+		
	ПК-2.3. Учитывает пожелания заказчика и предпочтения целевой аудитории при создании объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.	+	+	+	+	+	+		экзамен
	ПК-3.1. Оценивает композиционные и стилистические приемы, основы композиции.	+	+	+	+	+	+		экзамен
	ПК-3.2. Использует основы стилеобразования.	+	+	+	+	+	+		экзамен
ПК-3.	ПК-3.3. Применяет основы композиции и в стилеобразовании объекта проектировании объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.	+	+	+	+	+	+		экзамен

СРС – самостоятельная работа студентов;
КР – курсовая работа;
КП – курсовой проект.

2.2. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.2.1. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования

Результатом освоения дисциплины Художественная культура народов Дагестана является установление одного из уровней сформированности компетенций: высокий, повышенный, базовый, низкий.

Уровень	Универсальные компетенции	Общепрофессиональные/ профессиональные компетенции
Высокий (оценка «отлично», «зачтено»)	Сформированы четкие системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные и верные. Даны развернутые ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции	Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач. Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно. Даны ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции
Повышенный (оценка «хорошо», «зачтено»)	Знания и представления по дисциплине сформированы на повышенном уровне. В ответах на вопросы/задания оценочных средств изложено понимание вопроса, дано достаточно подробное описание ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия. Ответ отражает полное знание материала, а также наличие, с значительными пробелами, умений и навыков по изучаемой дисциплине. Допустимы единичные негрубые ошибки. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень освоения компетенции	Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные. Продемонстрирован повышенный уровень владения практическими умениями и навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений и навыков
Базовый (оценка «удовлетворительно», «зачтено»)	Ответ отражает теоретические знания основного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП. Обучающийся допускает неточности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их устранения. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень освоения компетенции	Обучающийся владеет знаниями основного материала на базовом уровне. Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки. Продемонстрирован базовый уровень владения практическими умениями и навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач
Низкий (оценка «неудовлетворительно», «не зачтено»)	Демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний дисциплины, отсутствие практических умений и навыков	

Показатели уровней сформированности компетенций могут быть изменены, дополнены и адаптированы к конкретной рабочей программе дисциплины.

2.2.2. Описание шкал оценивания

В ФГБОУ ВО «ДГТУ» внедрена модульно-рейтинговая система оценки учебной деятельности студентов. В соответствии с этой системой применяются пятибалльная, двадцатибалльная и стобалльная шкалы знаний, умений, навыков.

Шкалы оценивания			Критерии оценивания
пятибалльная	двадцатибалльная	стобалльная	
«Отлично» - 5 баллов	«Отлично» - 18-20 баллов	«Отлично» - 85 – 100 баллов	Показывает высокий уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрирует глубокое и прочное усвоение материала; - исчерпывающе, четко, последовательно, грамотно и логически стройно излагает теоретический материал; - правильно формирует определения; - демонстрирует умения самостоятельной работы с нормативно-правовой литературой; - умеет делать выводы по излагаемому материалу.
«Хорошо» - 4 баллов	«Хорошо» - 15 - 17 баллов	«Хорошо» - 70 - 84 баллов	Показывает достаточный уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует достаточно полное знание материала, основных теоретических положений; - достаточно последовательно, грамотно логически стройно излагает материал; - демонстрирует умения ориентироваться в нормальной литературе; - умеет делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
«Удовлетворительно» - 3 баллов	«Удовлетворительно» - 12 - 14 баллов	«Удовлетворительно» - 56 – 69 баллов	Показывает пороговый уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует общее знание изучаемого материала; - испытывает серьезные затруднения при ответах на дополнительные вопросы; - знает основную рекомендуемую литературу; - умеет строить ответ в соответствии со структурой излагаемого материала.
«Неудовлетворительно» - 2 баллов	«Неудовлетворительно» - 1-11 баллов	«Неудовлетворительно» - 1-55 баллов	Ставится в случае: <ul style="list-style-type: none"> - незнания значительной части программного материала; - не владения понятийным аппаратом дисциплины; - допущения существенных ошибок при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

3. Типовые контрольные задания, иные материалы и методические рекомендации, необходимые для оценки сформированности компетенций в процессе освоения ОПОП

3.1. Задания и вопросы для входного контроля

(указываются примеры типовых заданий и вопросы с указанием цели, решаемых задач, методические рекомендации, критерии оценивания)

Входная контрольная работа:

1. Исторические сведения о древнем Дагестане.
2. Особенности развития феодальных отношений в Дагестане.
3. Иноземные вторжения раннего и позднего средневековья.
4. Система образования в дореволюционном Дагестане.
5. Органы власти и административное деление имамата.
6. Причины освободительного восстания в Дагестане в 20-50-ые годы 20в.
7. Первые социал-демократические организации Дагестана.
8. Аграрная реформа в Дагестане и ее значение.
9. Восстание 1877г.
10. Экономические реформы советского периода в Дагестане.

3.2. Оценочные средства и критерии сформированности компетенций

Критерии оценки уровня сформированности компетенций приводятся для каждого из используемых оценочных средств, указанных в разделе 2 фонда оценочных средств.

3.3. Задания для промежуточной аттестации (зачета)

Список вопросов к зачету:

1. Политическое устройство Дагестана в 5-10 вв.
2. Освободительное восстание народов Северо-Восточного Кавказа под руководством Шамиля.
3. Освободительная борьба народов Дагестана с иранским шахом Надиром.
4. Социальная структура Дагестана в 18 в.
5. Материальная культура народов Дагестана с древнейших времен до конца 18 в.
6. Система образования в Дагестане в 19-начале 20 вв.
7. Арабские завоевания 7-8 вв.
8. Происхождение Дагестанских народностей.
9. Дагестан в составе Кавказской Албании.
10. Научная мысль и медицина в Дагестане в 19- начале 20 вв.
11. Экономическое развитие Дагестана в 5-10 вв.
12. Завоевательные походы монголо-татар.
13. Первобытно - общинный строй на территории Дагестана.
14. Политическое устройство Дагестана в 18 в.
15. Каспийский поход Петра I. Его причины, ход и последствия.
16. Экономическое развитие Дагестана в 18 в.
17. Первый этап освободительной борьбы народов Северо-Восточного Кавказа. Восстание под руководством Гази - Магомеда, Гамзат – бека.
18. Социальная структура Дагестана в 5-10 вв.

19. Политика России в Дагестане в начале 19 в. Причины освободительной борьбы народов Северо-Восточного Кавказа в 20-50 гг. 19 в.
20. Духовная жизнь народов Дагестана с древнейших времени до конца 18 в.
21. Проникновение капиталистических отношений в экономику Дагестана в пореформенный период.
22. Этапы распространения ислама в Дагестане.
23. Доисламские верования народов Дагестана.
24. Внешнеполитическое положение Дагестана во 2-ой половине 18 в.
25. Политическая и культурная жизнь Дагестана в 20-30 гг. XX в.
26. Восстановление народного хозяйства в послевоенные годы.
27. Революционные движения в Дагестане после октября 1917г.
28. Коллективизация сельского хозяйства Дагестана.
29. Социально-экономическая жизнь Дагестана в 90-ые годы. XX в.
30. Материальная культура Дагестана в 19-начале 20 вв.
31. Завоевания Тамерлана.
32. Восстание 1877 г. (Причины, характер, движущие силы, последствия.)
33. Февральская революция и ее отражение в Дагестане.
34. Этапы гражданской войны в Дагестане.
35. Революционное движение в Дагестане в период первой русской революции 1905-1907 гг.
36. Государственная система имамата.
37. Период индустриализации в Дагестане.
38. Национально-освободительное (анти - писарское) движение. Крестьянские и рабочие выступления в период первой мировой войны.
39. Дагестан в период Великой Отечественной Войны.
40. Культурная жизнь и медицина Дагестана в военные годы.
41. Реформы 60-ых годов 19 в. (Реформы управления, судоустройства, аграрная реформа).
42. Дагестан в период НЭПа.
43. Государственное строительство и политическая жизнь Дагестана в 90-ые годы XX в.
44. Культурная жизнь Дагестана в 50-80 гг. XX в.
45. Развитие сельского хозяйства республики в 50-80 гг. XX в.
46. Основные тенденции социально-экономического развития Дагестана в 50-80 гг. XX в. Развитие промышленности.

Зачеты и экзамены могут быть проведены в письменной форме, а также в письменной форме с устным дополнением ответа. Зачеты служат формой проверки качества выполнения студентами лабораторных работ, усвоения семестрового учебного материала по дисциплине (модулю), практических и семинарских занятий (при отсутствии экзамена по дисциплине).

По итогам зачета, соответствии с модульно – рейтинговой системой университета, выставляются баллы с последующим переходом по шкале баллы – оценки за зачет, выставляемый как по наименованию «зачтено», «не зачтено», так и дифференцированно т.е. с выставлением отметки по схеме – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», определяемое решением Ученого совета университета и прописываемого в учебном плане.

Экзамен по дисциплине (модулю) служит для оценки работы студента в течении семестра (года, всего срока обучения и др.) и призван выявить уровень, качество и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. По итогам экзамена, в соответствии с модульно – рейтинговой системой университета выставляются баллы, с последующим переходом по шкале оценок на оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», свидетельствующие о приобретенных компетенциях или их отсутствии.

Зачеты и экзамены могут быть проведены в письменной форме, а также в письменной форме с устным дополнением ответа. Зачеты служат формой проверки качества выполнения студентами лабораторных работ, усвоения семестрового учебного материала по дисциплине (модулю), практических и семинарских занятий (при отсутствии экзамена по дисциплине).

По итогам зачета, соответствии с модульно – рейтинговой системой университета, выставляются баллы с последующим переходом по шкале баллы – оценки за зачет, выставляемый как по наименованию «зачтено», «не зачтено», так и дифференцированно т.е. с выставлением отметки по схеме – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», определяемое решением Ученого совета университета и прописываемого в учебном плане.

Экзамен по дисциплине (модулю) служит для оценки работы студента в течении семестра (года, всего срока обучения и др.) и призван выявить уровень, качество и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. По итогам экзамена, в соответствии с модульно – рейтинговой системой университета выставляются баллы, с последующим переходом по шкале оценок на оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», свидетельствующие о приобретенных компетенциях или их отсутствии.