

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Баламирзоев Назим Лиодинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.11.2025 17:48:04
Уникальный программный ключ:
5cf0d6f89e80f49a334f6a4ba38e91f3528b9920

Приложение А

(обязательное к рабочей программе дисциплины)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Инженерно-техническое обеспечение дизайна интерьера»

Уровень образования

бакалавриат

(бакалавриат/магистратура/специалитет)

Направление подготовки

54.03.01 - «Дизайн»

бакалавриата/магистратуры/специальность

(код, наименование направления подготовки/специальности)

Профиль направления

Дизайн интерьера

подготовки/специализация

(наименование)

Разработчик



подпись

Муллахмедова С.С., к.э.н., доцент

(ФИО уч. степень, уч. звание)

Фонд оценочных средств обсужден на заседании кафедры курса
«Дизайн» «12» 09 2022 г., протокол № 1

Зав. кафедрой (курсом)



подпись

Парамазова А.Ш.

(ФИО уч. степень, уч. звание)

г. Махачкала 2022

Оглавление

1. Область применения, цели и задачи фонда оценочных средств.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля)	3
2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП	4
2.1.2. Этапы формирования компетенций	7
2.2. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	9
2.2.1. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования	9
2.2.2. Описание шкал оценивания	11
3. Типовые контрольные задания, иные материалы и методические рекомендации, необходимые для оценки сформированности компетенций в процессе освоения ОПОП	12
3.1. Задания и вопросы для входного контроля.....	12
3.2. Оценочные средства и критерии сформированности компетенций	13
3.3. Задания для промежуточной аттестации зачета и экзамена	17

1. Область применения, цели и задачи фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины Дизайн-менеджмент и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся (в т.ч. по самостоятельной работе студентов, далее – СРС), освоивших программу данной дисциплины.

Целью фонда оценочных средств является установление соответствия уровня подготовки обучающихся требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 - «Дизайн».

Рабочей программой дисциплины Дизайн-менеджмент предусмотрено формирование следующих компетенций:

ОПК-6- Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля)

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля), и используемые оценочные средства приведены в таблице 1.

Перечень оценочных средств, используемых по дисциплине Дизайн-менеджмент:

- Контрольная работа
- Тест (для текущего контроля)
- Эссе
- Вопросы для проведения зачета и экзамена

2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП

Таблица 1

Код и наименование формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Наименование контролируемых разделов и тем ¹
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Знает необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы и методологические основы принятия управленческого решения	Раздел 1 (темы 1-3) Раздел 2 (темы 4-7) Раздел 3 (темы 6-7) Раздел 4 (темы 8-10) Раздел 5 (темы 11-14) Раздел 6 (темы 15-18)
	УК-2.2. Умеет анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ	Раздел 1 (темы 1-3) Раздел 2 (темы 4-7) Раздел 3 (темы 6-7) Раздел 4 (темы 8-10) Раздел 5 (темы 11-14) Раздел 6 (темы 15-18)
	УК-2.3. Владеет методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах	Раздел 1 (темы 1-3) Раздел 2 (темы 4-7) Раздел 3 (темы 6-7) Раздел 4 (темы 8-10) Раздел 5 (темы 11-14) Раздел 6 (темы 15-18)

¹ Наименования разделов и тем должен соответствовать рабочей программе дисциплины.

УК-3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. - знает типологию и факторы формирования команд, способы социального взаимодействия.	Раздел 1 (темы 1-3) Раздел 2 (темы 4-7) Раздел 3 (темы 6-7) Раздел 4 (темы 8-10) Раздел 5 (темы 11-14) Раздел 6 (темы 15-18)
	УК-3.2. - умеет действовать в духе сотрудничества; принимать решения с соблюдением этических принципов их реализации; проявлять уважение к мнению и культуре других; определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста	Раздел 1 (темы 1-3) Раздел 2 (темы 4-7) Раздел 3 (темы 6-7) Раздел 4 (темы 8-10) Раздел 5 (темы 11-14) Раздел 6 (темы 15-18)
	УК-3.3. - владеет навыками распределения ролей в условиях командного взаимодействия; методами оценки своих действий, планирования и управления временем.	Раздел 1 (темы 1-3) Раздел 2 (темы 4-7) Раздел 3 (темы 6-7) Раздел 4 (темы 8-10) Раздел 5 (темы 11-14) Раздел 6 (темы 15-18)
УК-4 - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации.	Раздел 1 (темы 1-3) Раздел 2 (темы 4-7) Раздел 3 (темы 6-7) Раздел 4 (темы 8-10) Раздел 5 (темы 11-14) Раздел 6 (темы 15-18)
	УК-4.2. Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию.	Раздел 1 (темы 1-3) Раздел 2 (темы 4-7) Раздел 3 (темы 6-7) Раздел 4 (темы 8-10) Раздел 5 (темы 11-14) Раздел 6 (темы 15-18)
	УК-4.3. Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм	Раздел 1 (темы 1-3) Раздел 2 (темы 4-7) Раздел 3 (темы 6-7) Раздел 4 (темы 8-10) Раздел 5 (темы 11-14)

		Раздел 6 (темы 15-18)
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знает основные принципы самовоспитания и самообразования, исходя из требований рынка труда	Раздел 1 (темы 1-3) Раздел 2 (темы 4-7) Раздел 3 (темы 6-7) Раздел 4 (темы 8-10) Раздел 5 (темы 11-14) Раздел 6 (темы 15-18)
	УК-6.2. Умеет демонстрировать умение самоконтроля и рефлексии, позволяющие самостоятельно корректировать обучение по выбранной траектории	Раздел 1 (темы 1-3) Раздел 2 (темы 4-7) Раздел 3 (темы 6-7) Раздел 4 (темы 8-10) Раздел 5 (темы 11-14) Раздел 6 (темы 15-18)
	УК-6.3. Владеет способами управления своей познавательной деятельностью и удовлетворения образовательных интересов и потребностей	Раздел 1 (темы 1-3) Раздел 2 (темы 4-7) Раздел 3 (темы 6-7) Раздел 4 (темы 8-10) Раздел 5 (темы 11-14) Раздел 6 (темы 15-18)

2.1.2. Этапы формирования компетенций

Таблица 2 (5 семестр)

Код и наименование формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Этапы формирования компетенции					
		Этап текущих аттестаций					Этап промежуточной аттестации
		1-5 неделя	6-10 неделя	11-15 неделя	1-17 неделя		18-20 неделя
		Текущая аттестация №1	Текущая аттестация №2	Текущая аттестация №3	СРС	КР/КП	Промежуточная аттестация
1		2	3	4	5	6	7
ОПК-6	ОПК-6.1. Анализирует современные информационно-коммуникационные технологии и программные средства, при решении задач профессиональной деятельности.	(Тест № 1, контрольная работа, эссе)	Тест № 2, контрольная работа, эссе)	(Тест № 3 контрольная работа, эссе)	+	-	Контрольная работа для проведения зачета Экзамен
	ОПК-6.2. Использует современные информационные технологии и программные средства, при решении задач профессиональной деятельности.	(Тест № 1 контрольная работа, эссе)	Тест № 2, контрольная работа, эссе)	(Тест № 3 контрольная работа, эссе)	+	-	+
	ОПК-6.3. Обладает навыками применения современных информационных технологий и программных средств, при решении задач профессиональной деятельности.	(Тест № 1 контрольная работа, эссе)	Тест № 2, контрольная работа, эссе)	(Тест № 3 контрольная работа, эссе)	+	-	+

Сформированность компетенций по дисциплине ИТО дизайна интерьера определяется на следующих этапах:

1. Этап текущих аттестаций

2. Этап промежуточных аттестаций

СРС – самостоятельная работа студентов;

КР – курсовая работа;

КП – курсовой проект.

2.2. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.2.1. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования

Результатом освоения дисциплины Инженерно-техническое обеспечения дизайна интерьера является установление одного из уровней сформированности компетенций: высокий, повышенный, базовый, низкий.

Таблица 3

Уровень	Универсальные компетенции	Общепрофессиональные/ профессиональные компетенции
Высокий (оценка «отлично», «зачтено»)	Сформированы четкие системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные и верные. Даны развернутые ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции	Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач. Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно. Даны ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции
Повышенный (оценка «хорошо», «зачтено»)	Знания и представления по дисциплине сформированы на повышенном уровне. В ответах на вопросы/задания оценочных средств изложено понимание вопроса, дано достаточно подробное описание ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия. Ответ отражает полное знание материала, а также наличие, с незначительными пробелами, умений и навыков по изучаемой дисциплине. Допустимы единичные негрубые ошибки. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень освоения компетенции	Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные. Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими умениями и навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений и навыков
Базовый (оценка «удовлетворительно», «зачтено»)	Ответ отражает теоретические знания основного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП.	Обучающийся владеет знаниями основного материала на базовом уровне. Ответы на вопросы оценочных средств неполные,

Уровень	Универсальные компетенции	Общепрофессиональные/ профессиональные компетенции
	Обучающийся допускает неточности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их устранения. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень освоения компетенции	допущены существенные ошибки. Продemonстрирован базовый уровень владения практическими умениями и навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач
Низкий (оценка «неудовлетворительно», «не зачтено»)	Демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины, отсутствие практических умений и навыков	

2.2.2. Описание шкал оценивания

В ФГБОУ ВО «ДГТУ» внедрена модульно-рейтинговая система оценки учебной деятельности студентов. В соответствии с этой системой применяются пятибалльная, двадцатибалльная и стобальная шкалы знаний, умений, навыков.

Шкалы оценивания			Критерии оценивания
пятибалльная	двадцатибалльная	стобальная	
«Отлично» - 5 баллов	«Отлично» - 18-20 баллов	«Отлично» - 85 – 100 баллов	Показывает высокий уровень сформированности компетенций, т.е.: – продемонстрирует глубокое и прочное усвоение материала; – исчерпывающе, четко, последовательно, грамотно и логически стройно излагает теоретический материал; – правильно формирует определения; – демонстрирует умения самостоятельной работы с нормативно-правовой литературой; – умеет делать выводы по излагаемому материалу.
«Хорошо» - 4 баллов	«Хорошо» - 15 - 17 баллов	«Хорошо» - 70 - 84 баллов	Показывает достаточный уровень сформированности компетенций, т.е.: – демонстрирует достаточно полное знание материала, основных теоретических положений; – достаточно последовательно, грамотно логически стройно излагает материал; – демонстрирует умения ориентироваться в нормальной литературе; – умеет делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
«Удовлетворительно» - 3 баллов	«Удовлетворительно» - 12 - 14 баллов	«Удовлетворительно» - 56 – 69 баллов	Показывает пороговый уровень сформированности компетенций, т.е.: – демонстрирует общее знание изучаемого материала; – испытывает серьезные затруднения при ответах на дополнительные вопросы; – знает основную рекомендуемую литературу; – умеет строить ответ в соответствии со структурой излагаемого материала.
«Неудовлетворительно» - 2 баллов	«Неудовлетворительно» - 1-11 баллов	«Неудовлетворительно» - 1-55 баллов	Ставится в случае: – незнания значительной части программного материала; – не владения понятийным аппаратом дисциплины; – допущения существенных ошибок при изложении учебного материала; – неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; – неумение делать выводы по излагаемому материалу.

3. Типовые контрольные задания, иные материалы и методические рекомендации, необходимые для оценки сформированности компетенций в процессе освоения ОПОП

3.1. Задания и вопросы для входного контроля

1. Общая технология разработки решения общественного интерьера.
2. Средства реализации интерьерного замысла в проекте.
3. Графическое моделирование интерьера.
4. Макетное моделирование интерьера.
5. Визуальное моделирование интерьера.
6. Использование цвета и света в интерьере.
7. Понятие комфорта среды помещений и его составляющие.
8. Методы работы с каталогами и справочниками по оборудованию.
9. Методы работы с каталогами и справочниками по отделочным материалам.
10. Насыщение пространственной основы архитектурными и конструктивными элементами и оборудованием

Критерии оценки уровня сформированности компетенций для входной контрольной работ:

- оценка «отлично»: обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по дисциплине демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Обучающийся владеет терминологией, способен приводить примеры, высказывает свою точку зрения с опорой на знания и опыт;

- оценка «хорошо»: обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ логичен, выстроен, но совершены единичные ошибки. Не в полной мере владеет знаниями по всей дисциплине. Даны ответы на дополнительные, поясняющие вопросы;

- оценка «удовлетворительно»: ответ на вопрос не полный, с ошибками. Обучающийся путается в деталях, с затруднением пользуется профессиональной терминологией. Есть замечания к построению ответа, к логике и последовательности изложения. Не отвечает на дополнительные вопросы;

- оценка «неудовлетворительно»: ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу, присутствует фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная, не используется профессиональная терминология. Ответы на дополнительные вопросы не даны или неверные.

3.2. Оценочные средства и критерии сформированности компетенций

6 семестр (очн), 7 семестр (очз)

Раздел 1. (темы 1-3)

Комплект заданий для контрольной работы к разделу №1 (темы 1-3)

- Время выполнения 45 мин.
- Количество вариантов контрольной работы - 4.
- Количество заданий в каждом варианте контрольной работы - 2.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Вопросы к контрольной работе

1. Общие представления о дисциплине и ее значение для подготовки дизайнеров, разрабатывающих интерьеры жилых и общественных помещений
2. Пространство, архитектурное сооружение.
3. Типология форм архитектурной среды
4. Современные стили интерьера
5. Организация архитектурно-дизайнерской деятельности
6. Понятие комфорта жилища. Компоненты качества внутренней среды дома.
7. Условия комфортного микроклимата. Обобщенное понятие комфорта внутренней сферы помещения
8. Виды теплообмена. Особенности теплообмена человека с окружающей средой.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проведении контрольной работы:

- оценка «отлично»: продемонстрировано грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Даны верные ответы на все вопросы и условия задач (заданий). При необходимости сделаны пояснения и выводы (содержательные, достаточно полные, правильные, учитывающие специфику проблемной ситуации в задаче или с незначительными ошибками);

- оценка «хорошо»: грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Однако, ответы на вопросы и условия задач (заданий) содержат незначительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «удовлетворительно»: обучающийся ориентируется в материале, но применяет его неверно, выбирает неправильный алгоритм решения задач (неверные исходные данные, неверная последовательность решения и др. ошибки), допускает вычислительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «неудовлетворительно»: обучающийся слабо ориентируется в материале, выбирает неправильный алгоритм решения, допускает значительное количество вычислительных ошибок. Пояснения и выводы отсутствуют.

Эссе к Раздел 1. (темы 1-3)

- Количество тем 8.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

1. Природно-климатические условия и санитарно-гигиенические требования.
2. Формирующие основы создания комфортной тепловой среды,

3. Формирующие основы создания комфортной звуковой среды,
4. Формирующие основы создания комфортной световой среды.
5. Современные тенденции энергосбережения природопользования,
6. Современные тенденции рационального природопользования,
7. Современные тенденции экологического природопользования.
8. Основы теплового комфорта внутренней и внешней среды.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проверке эссе:

- оценка «отлично»: содержание работы полностью соответствует теме. Тема глубоко и аргументировано раскрыта. Используются дополнительные материалы, необходимые для ее освещения. Работа структурно выдержана. Мысли изложены логически, последовательно, стилистика соответствует содержанию. Фактические ошибки отсутствуют. Заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

- оценка «хорошо»: тема эссе достаточно полно и убедительно раскрыта, есть незначительные замечания. Использовано достаточное количество источников и литературы. Текст изложен логически, структура выдержана, использован литературный язык и профессиональная терминология. Недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис. Имеются единичные фактические неточности. Заключение содержит выводы, вытекающие из содержания основной части;

- оценка «удовлетворительно»: тема эссе в основном раскрыта. Дан верный, но недостаточно полный ответ. Имеются отклонения от темы, отдельные ошибки, неточности, в том числе фактологические. Обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения. Материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения. Выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;

- оценка «неудовлетворительно»: тема эссе полностью нераскрыта. Изложение нелогично, много фактологических, речевых, стилистических и других ошибок. Присутствуют многочисленные заимствования из источников. Выводы отсутствуют либо не связаны с основной частью работы.

Раздел 2. (темы 4-5)

Комплект заданий для контрольной работы разделу №2

- Время выполнения 45 мин.
- Количество вариантов контрольной работы - 2.
- Количество заданий в каждом варианте контрольной работы - 3.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Вопросы к контрольной работе

1. Гигиенические нормативы параметров микроклимата жилых помещений
2. Параметры микроклимата в помещениях
3. Влияние теплоступлений от солнечной радиации на тепловой комфорт в помещении
4. Методика моделирования влияния солнечной радиации на тепловой комфорт людей, находящихся в зоне прямого воздействия солнечных лучей
5. Парниковый эффект остекления. Принципы солнечного отопления

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проведении контрольной работы:

- оценка «отлично»: продемонстрировано грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Даны верные ответы на все вопросы и условия задач (заданий). При необходимости сделаны пояснения и выводы (содержательные, достаточно полные, правильные, учитывающие специфику проблемной ситуации в задаче или с незначительными ошибками);

- оценка «хорошо»: грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Однако, ответы на вопросы и условия задач (заданий) содержат незначительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «удовлетворительно»: обучающийся ориентируется в материале, но применяет его неверно, выбирает неправильный алгоритм решения задач (неверные исходные данные, неверная последовательность решения и др. ошибки), допускает вычислительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «неудовлетворительно»: обучающийся слабо ориентируется в материале, выбирает неправильный алгоритм решения, допускает значительное количество вычислительных ошибок. Пояснения и выводы отсутствуют.

Эссе к Разделу 2. (темы 4-5)

- Количество тем 4.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

1. Основы архитектурной климатологии.
2. Понятие теплового комфорта внутренней среды помещения. Виды теплообмена. Теплообмен человека с окружающей средой.
3. Гигиенические параметры комфортного микроклимата жилого помещения.
4. Комфортные параметры наружной среды.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проверке эссе:

- оценка «отлично»: содержание работы полностью соответствует теме. Тема глубоко и аргументировано раскрыта. Используются дополнительные материалы, необходимые для ее освещения. Работа структурно выдержана. Мысли изложены логически, последовательно, стилистика соответствует содержанию. Фактические ошибки отсутствуют. Заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

- оценка «хорошо»: тема эссе достаточно полно и убедительно раскрыта, есть незначительные замечания. Использовано достаточное количество источников и литературы. Текст изложен логически, структура выдержана, использован литературный язык и профессиональная терминология. Недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис. Имеются единичные фактические неточности. Заключение содержит выводы, вытекающие из содержания основной части;

- оценка «удовлетворительно»: тема эссе в основном раскрыта. Дан верный, но недостаточно полный ответ. Имеются отклонения от темы, отдельные ошибки, неточности, в том числе фактологические. Обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения. Материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения. Выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;

- оценка «неудовлетворительно»: тема эссе полностью нераскрыта. Изложение нелогично, много фактологических, речевых, стилистических и других ошибок. Присутствуют многочисленные заимствования из источников. Выводы отсутствуют либо не связаны с основной частью работы.

Раздел 3. (темы 6-7)

Комплект заданий для контрольной работы к разделу №3

- Время выполнения 45 мин.
- Количество вариантов контрольной работы - 4.
- Количество заданий в каждом варианте контрольной работы - 4.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Вопросы к контрольной работе

1. Особенности климата региона и их учет при объемно-пространственной организации внутренней и наружной среды
2. Акустический комфорт помещений. Понятие звука и шума.
3. Воздушный и материальный перенос звука
4. Обеспечение звукоизоляции помещений
5. Защита от воздушного и материального переноса звука
6. Акустика общественных зданий
7. Понятие звука и шума
8. Параметры звукового комфорта
9. Основные принципы проектирования шумозащитного остекления
10. Каркасные перегородки
11. Воздушный и материальный перенос звука
12. Обеспечение звукоизоляции помещений
13. Акустика общественных зданий
14. Общие принципы акустического проектирования помещений
15. Характеристика защитных свойств наружных ограждений зданий. Взаимосвязь процессов тепло- воздухо- и влагопереноса в ограждающих конструкциях
16. Теплотехнический расчёт наружных ограждений

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проведении контрольной работы:

- оценка «отлично»: продемонстрировано грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Даны верные ответы на все вопросы и условия задач (заданий). При необходимости сделаны пояснения и выводы (содержательные, достаточно полные, правильные, учитывающие специфику проблемной ситуации в задаче или с незначительными ошибками);

- оценка «хорошо»: грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Однако, ответы на вопросы и условия задач (заданий) содержат незначительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «удовлетворительно»: обучающийся ориентируется в материале, но применяет его неверно, выбирает неправильный алгоритм решения задач (неверные исходные данные, неверная последовательность решения и др. ошибки), допускает вычислительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «неудовлетворительно»: обучающийся слабо ориентируется в материале, выбирает неправильный алгоритм решения, допускает значительное количество вычислительных ошибок. Пояснения и выводы отсутствуют.

Эссе к разделу 3 (темы 6-7)

- Количество тем 5.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

1. Розы ветров. Ветрозащита территории. Потенциальные возможности использования ветровой энергии для решения вопросов теплоснабжения

- зданий. Современные формы элементов зданий для улавливания и использования ветровой энергии.
2. Солнце и его учёт при проектировании.
 3. Природа солнечного излучения. Солнечные координаты. Солнечные часы как активный дизайнерский компонент городской среды.
 4. Общеоздоровительное воздействие Солнца.
 5. Инсоляция жилых помещений. Солнцезащита помещений. Классификация СЗУ. Рекомендации по их использованию.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проверке эссе:

- оценка «отлично»: содержание работы полностью соответствует теме. Тема глубоко и аргументировано раскрыта. Используются дополнительные материалы, необходимые для ее освещения. Работа структурно выдержана. Мысли изложены логически, последовательно, стилистика соответствует содержанию. Фактические ошибки отсутствуют. Заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

- оценка «хорошо»: тема эссе достаточно полно и убедительно раскрыта, есть незначительные замечания. Использовано достаточное количество источников и литературы. Текст изложен логически, структура выдержана, использован литературный язык и профессиональная терминология. Недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис. Имеются единичные фактические неточности. Заключение содержит выводы, вытекающие из содержания основной части;

- оценка «удовлетворительно»: тема эссе в основном раскрыта. Дан верный, но недостаточно полный ответ. Имеются отклонения от темы, отдельные ошибки, неточности, в том числе фактологические. Обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения. Материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения. Выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;

- оценка «неудовлетворительно»: тема эссе полностью нераскрыта. Изложение нелогично, много фактологических, речевых, стилистических и других ошибок. Присутствуют многочисленные заимствования из источников. Выводы отсутствуют либо не связаны с основной частью работы.

7 семестр (очн), 8 семестр (очз)

Раздел 4. (темы 8-10)

Комплект заданий для контрольной работы к разделу №4

- Время выполнения 45 мин.
- Количество вариантов контрольной работы - 4.
- Количество заданий в каждом варианте контрольной работы - 2.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Вопросы к контрольной работе

1. Цветовое зрение
2. Теория трехкомпонентности цветового зрения Т.Юнга– Г.Гельмгольца
3. Основные теории цветового конструирования по книге И.Иттена «Искусство цвета»
4. Применение основ цветового конструирования
5. Темновая и световая адаптация зрения
6. Световая композиция интерьеров Египта, Византии и барокко, современного общественного здания
7. Применение колористики в архитектуре и дизайне
8. Архитектурное цветоведение

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проведении контрольной работы:

- оценка «отлично»: продемонстрировано грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Даны верные ответы на все вопросы и условия задач (заданий). При необходимости сделаны пояснения и выводы (содержательные, достаточно полные, правильные, учитывающие специфику проблемной ситуации в задаче или с незначительными ошибками);

- оценка «хорошо»: грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Однако, ответы на вопросы и условия задач (заданий) содержат незначительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «удовлетворительно»: обучающийся ориентируется в материале, но применяет его неверно, выбирает неправильный алгоритм решения задач (неверные исходные данные, неверная последовательность решения и др. ошибки), допускает вычислительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «неудовлетворительно»: обучающийся слабо ориентируется в материале, выбирает неправильный алгоритм решения, допускает значительное количество вычислительных ошибок. Пояснения и выводы отсутствуют.

Эссе к разделу 4 (темы 8-10)

- Количество тем 4.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

1. Солнце и его учёт при проектировании.
2. Природа солнечного излучения. Солнечные координаты. Солнечные часы как активный дизайнерский компонент городской среды.
3. Общеоздоровительное воздействие Солнца.
4. Инсоляция жилых помещений. Солнцезащита помещений. Классификация СЗУ. Рекомендации по их использованию.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проверке эссе:

- оценка «отлично»: содержание работы полностью соответствует теме. Тема глубоко и аргументировано раскрыта. Используются дополнительные материалы, необходимые для ее освещения. Работа структурно выдержана. Мысли изложены логически, последовательно, стилистика соответствует содержанию. Фактические ошибки отсутствуют. Заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

- оценка «хорошо»: тема эссе достаточно полно и убедительно раскрыта, есть незначительные замечания. Использовано достаточное количество источников и литературы. Текст изложен логически, структура выдержана, использован литературный язык и профессиональная терминология. Недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис. Имеются единичные фактические неточности. Заключение содержит выводы, вытекающие из содержания основной части;

- оценка «удовлетворительно»: тема эссе в основном раскрыта. Дан верный, но недостаточно полный ответ. Имеются отклонения от темы, отдельные ошибки, неточности, в том числе фактологические. Обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения. Материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения. Выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;

- оценка «неудовлетворительно»: тема эссе полностью нераскрыта. Изложение нелогично, много фактологических, речевых, стилистических и других ошибок.

Присутствуют многочисленные заимствования из источников. Выводы отсутствуют либо не связаны с основной частью работы.

Раздел 5. (темы 11-14) **Комплект заданий для контрольной работы к разделу №5**

- Время выполнения 45 мин.
- Количество вариантов контрольной работы - _4__.
- Количество заданий в каждом варианте контрольной работы - 2.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Вопросы к контрольной работе

1. План разводки электропроводки в квартире: выключатели и розетки
2. Разработка дизайн-проекта электрики
3. План разводки электропроводки в доме: особенности функциональных зон
4. План разводки в квартире: место подключения приборов
5. Техника безопасности при работе с электроприборами
6. Обращение с электроприборами в офисе и на производстве
7. Домашние и уличные электроприборы

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проведении контрольной работы:

- оценка «отлично»: продемонстрировано грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Даны верные ответы на все вопросы и условия задач (заданий). При необходимости сделаны пояснения и выводы (содержательные, достаточно полные, правильные, учитывающие специфику проблемной ситуации в задаче или с незначительными ошибками);

- оценка «хорошо»: грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Однако, ответы на вопросы и условия задач (заданий) содержат незначительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «удовлетворительно»: обучающийся ориентируется в материале, но применяет его неверно, выбирает неправильный алгоритм решения задач (неверные исходные данные, неверная последовательность решения и др. ошибки), допускает вычислительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «неудовлетворительно»: обучающийся слабо ориентируется в материале, выбирает неправильный алгоритм решения, допускает значительное количество вычислительных ошибок. Пояснения и выводы отсутствуют.

Эссе к разделу 5 (темы 11-14)

- Количество тем 6.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

1. Энергосберегающие технологии при проектировании зданий. Солнечные дома. Пассивная и активная форма использования солнечной радиации.
2. Дальний Восток как перспективный район использования солнечного тепла. Оранжереи, зимние сады. Солнечные дома.
3. Примеры солнечных домов, разработанных для условий региона.
4. Теплотехнические основы проектирования зданий. Требования к теплозащите зданий, нормирование внутренних параметров и основы теплотехнического расчёта ограждающих конструкций зданий.

5. Порядок конструктивных материалов в наружных многослойных ограждениях и расположение пароизоляции в ограждении, обеспечивающее его долговечность.
6. Планировочная организация архитектурных объектов в соответствии с требованиями обеспечения нормального температурно-влажностного режима внутренней среды.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проверке эссе:

- оценка «отлично»: содержание работы полностью соответствует теме. Тема глубоко и аргументировано раскрыта. Использованы дополнительные материалы, необходимые для ее освещения. Работа структурно выдержана. Мысли изложены логически, последовательно, стилистика соответствует содержанию. Фактические ошибки отсутствуют. Заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

- оценка «хорошо»: тема эссе достаточно полно и убедительно раскрыта, есть незначительные замечания. Использовано достаточное количество источников и литературы. Текст изложен логически, структура выдержана, использован литературный язык и профессиональная терминология. Недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис. Имеются единичные фактические неточности. Заключение содержит выводы, вытекающие из содержания основной части;

- оценка «удовлетворительно»: тема эссе в основном раскрыта. Дан верный, но недостаточно полный ответ. Имеются отклонения от темы, отдельные ошибки, неточности, в том числе фактологические. Обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения. Материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения. Выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;

- оценка «неудовлетворительно»: тема эссе полностью нераскрыта. Изложение нелогично, много фактологических, речевых, стилистических и других ошибок. Присутствуют многочисленные заимствования из источников. Выводы отсутствуют либо не связаны с основной частью работы.

Раздел 6. (темы 15-17)

Комплект заданий для контрольной работы к разделу №6

- Время выполнения 45 мин.
- Количество вариантов контрольной работы - 2.
- Количество заданий в каждом варианте контрольной работы - 3.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Вопросы к контрольной работе

1. Оборудование и предметное наполнение как фактор формирования средовой композиции
2. Основные элементы оборудования и наполнения среды
3. Варианты включения оборудования и предметного наполнения в пространственную ситуацию
4. Связь человека и техники на психологическом уровне
5. Эргономика в сфере дизайн проектирования

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проведении контрольной работы:

- оценка «отлично»: продемонстрировано грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Даны верные ответы на все вопросы и

условия задач (заданий). При необходимости сделаны пояснения и выводы (содержательные, достаточно полные, правильные, учитывающие специфику проблемной ситуации в задаче или с незначительными ошибками);

- оценка «хорошо»: грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Однако, ответы на вопросы и условия задач (заданий) содержат незначительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «удовлетворительно»: обучающийся ориентируется в материале, но применяет его неверно, выбирает неправильный алгоритм решения задач (неверные исходные данные, неверная последовательность решения и др. ошибки), допускает вычислительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «неудовлетворительно»: обучающийся слабо ориентируется в материале, выбирает неправильный алгоритм решения, допускает значительное количество вычислительных ошибок. Пояснения и выводы отсутствуют.

Эссе к разделу 6 (темы 15-17)

- Количество тем 5.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

1. Шумозащита городских территорий, обеспечение звукового комфорта внутренней среды. Понятия звука и шума. Требования к обеспечению звукового комфорта на городских территориях.
2. Акустика помещений. Факторы, определяющие акустику залов.
3. Современные звукопоглощающие материалы (экофон, изол и др.). Примеры их рационального использования. Принципы структуры звукопоглощающих материалов. Современные звукопоглощающие материалы, примеры их использования в зрелищных залах, предназначенных для распространения живого звука. Принципы использования звукопоглощающих материалов в помещениях различного функционального назначения (больницах, школах, офисах и т.д.). Понятие артикуляции помещения.
4. Светоцветовая среда – основа восприятия архитектуры и интерьеров. Свет, зрение, архитектура. Световая и темновая адаптация. Коэффициент естественной освещённости. Его нормирование.
5. Принцип расчёта коэффициента естественного освещения (КЕО) в закрытых помещениях. Закономерности распределения КЕО в зависимости от расположения проёмов, их геометрии и окружающей застройки

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проверке эссе:

- оценка «отлично»: содержание работы полностью соответствует теме. Тема глубоко и аргументировано раскрыта. Используются дополнительные материалы, необходимые для ее освещения. Работа структурно выдержана. Мысли изложены логически, последовательно, стилистика соответствует содержанию. Фактические ошибки отсутствуют. Заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

- оценка «хорошо»: тема эссе достаточно полно и убедительно раскрыта, есть незначительные замечания. Использовано достаточное количество источников и литературы. Текст изложен логически, структура выдержана, использован литературный язык и профессиональная терминология. Недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис. Имеются единичные фактические неточности. Заключение содержит выводы, вытекающие из содержания основной части;

- оценка «удовлетворительно»: тема эссе в основном раскрыта. Дан верный, но недостаточно полный ответ. Имеются отклонения от темы, отдельные ошибки, неточности, в

том числе фактологические. Обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения. Материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения. Выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;

- оценка «неудовлетворительно»: тема эссе полностью нераскрыта. Изложение нелогично, много фактологических, речевых, стилистических и других ошибок. Присутствуют многочисленные заимствования из источников. Выводы отсутствуют либо не связаны с основной частью работы.

3.3. Задания для промежуточной аттестации зачета и экзамена

Список вопросов к зачету

1. Обобщенное понятие комфорта внутренней сферы помещения
2. Виды теплообмена. Особенности теплообмена человека с окружающей средой.
3. Гигиенические параметры микроклимата жилого помещения
4. Тепловое воздействие солнечного излучения
5. Парниковый эффект остекления. Принципы солнечного отопления
6. Общая технология разработки решения общественного интерьера
7. Инженерно-технические основы дизайна интерьера
8. Основные критерии теплового комфорта
9. Характеристика основных видов современного проектного дизайнерского творчества
10. Средства реализации интерьерного замысла в проекте
11. Графическое моделирование интерьера
12. Макетное моделирование интерьера
13. Визуальное моделирование интерьера
14. Использование цвета и света в интерьере
15. Понятие комфорта среды помещений и его составляющие
16. Методы работы с каталогами и справочниками по оборудованию
17. Методы работы с каталогами и справочниками по отделочным материалам
18. Особенности климата региона и учет их при объемно-пространственной организации внутренней и наружной среды
19. Основные критерии теплового комфорта
20. Основные критерии светового комфорта
21. Основные критерии акустического комфорта
22. Основные критерии инсоляционного комфорта.
23. Насыщение пространственной основы архитектурными и конструктивными элементами и оборудованием
24. Разработка чертежей деталей интерьера
25. Обобщенное понятие комфорта внутренней сферы помещения
26. Виды теплообмена. Особенности теплообмена человека с окружающей средой.
27. Гигиенические параметры микроклимата жилого помещения
28. Тепловое воздействие солнечного излучения
29. Парниковый эффект остекления. Принципы солнечного отопления
30. Особенности климата региона и их учет при объемно-пространственной организации внутренней и наружной среды

Итоговый тест

1. Предметом технической эстетики является
— Законы и нормативные акты разработки нового вида продукции

- + Изучение эстетических аспектов формирования среды жизнедеятельности человека
- Изучение окружающей среды

2. Эргономика изучает

- Функциональное состояние
- Деятельность человека или группы людей в условиях современного производства, быта, досуга
- + Все ответы правильные

3. Направлениями развития эргономики является

- Совершенствование действующей продукции
- + Корректирующий и превентивный
- отделочный

4. Основными объектами исследования эргономики является

- + Системы «человек — изделие — среда».
- Системы «человек — внешняя среда».
- Системы «человек — изделие — внутренняя среда».

5. Главная цель дизайна

- Облегчить взаимодействие человека с изделием
- Способствовать созданию комфортных условий для физической и умственной деятельности
- + Все ответы верны

Список вопросов к экзамену

1. Обобщенное понятие комфорта внутренней сферы помещения
2. Виды теплообмена. Особенности теплообмена человека с окружающей средой.
3. Гигиенические параметры микроклимата жилого помещения
4. Тепловое воздействие солнечного излучения
5. Парниковый эффект остекления. Принципы солнечного отопления
6. Общая технология разработки решения общественного интерьера
7. Инженерно-технические основы дизайна интерьера
8. Основные критерии теплового комфорта
9. Характеристика основных видов современного проектного дизайнерского творчества
10. Средства реализации интерьерного замысла в проекте
11. Графическое моделирование интерьера
12. Макетное моделирование интерьера
13. Визуальное моделирование интерьера
14. Использование цвета и света в интерьере
15. Понятие комфорта среды помещений и его составляющие
16. Методы работы с каталогами и справочниками по оборудованию
17. Методы работы с каталогами и справочниками по отделочным материалам
18. Особенности климата региона и учет их при объемно-пространственной организации внутренней и наружной среды
19. Основные критерии теплового комфорта
20. Основные критерии светового комфорта
21. Основные критерии акустического комфорта
22. Основные критерии инсоляционного комфорта.

23. Насыщение пространственной основы архитектурными и конструктивными элементами и оборудованием
24. Разработка чертежей деталей интерьера
25. Обобщенное понятие комфорта внутренней сферы помещения
26. Виды теплообмена. Особенности теплообмена человека с окружающей средой.
27. Гигиенические параметры микроклимата жилого помещения
28. Тепловое воздействие солнечного излучения
29. Парниковый эффект остекления. Принципы солнечного отопления
30. Особенности климата региона и их учет при объемно-пространственной организации внутренней и наружной среды
31. Акустический комфорт помещений. Понятие звука и шума.
32. Воздушный и материальный перенос звука
33. Обеспечение звукоизоляции помещений
34. Защита от воздушного и материального переноса звука
35. Акустика общественных зданий
36. Светоцветовая среда – основа восприятия архитектуры и интерьеров
37. Свет, зрение, архитектура.
38. Основные величины, единицы и законы
39. Архитектурное освещение.
40. Система естественного освещения помещений
41. Инженерно-технические основы дизайна интерьера
42. Совмещенное освещение помещений
43. Система водоснабжения в квартире
44. Система канализации в квартире
45. Система водоснабжения в частном доме
46. Система канализации в частном доме
47. Схемы проведения электропроводки в интерьере квартиры
48. Схемы проведения электропроводки в интерьере квартиры
49. Схемы проведения электропроводки в интерьере частного дома
50. Техника безопасности размещения электроприборов
51. Насыщение пространственной основы элементами и оборудованием
52. Эргономическое обеспечение дизайн-проектирования

Зачеты и экзамены могут быть проведены в письменной форме, а также в письменной форме с устным дополнением ответа. Зачеты служат формой проверки качества выполнения студентами лабораторных работ, усвоения семестрового учебного материала по дисциплине (модулю), практических и семинарских занятий (при отсутствии экзамена по дисциплине).

По итогам зачета, соответствии с модульно – рейтинговой системой университета, выставляются баллы с последующим переходом по шкале баллы – оценки за зачет, выставляемый как по наименованию «зачтено», «не зачтено», так и дифференцированно т.е. с выставлением отметки по схеме – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», определяемое решением Ученого совета университета и прописываемого в учебном плане.

Экзамен по дисциплине (модулю) служит для оценки работы студента в течении семестра (года, всего срока обучения и др.) и призван выявить уровень, качество и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. По итогам экзамена, в соответствии с модульно – рейтинговой системой университета выставляются баллы, с последующим переходом по шкале оценок на оценки: «отлично», «хорошо»,

«удовлетворительно» и «неудовлетворительно», свидетельствующие о приобретенных компетенциях или их отсутствии.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций по результатам проведения зачета:

- оценка «зачтено»: обучающийся демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание материала, свободно выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины, усвоивший основную и дополнительную литературу. Обучающийся выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины, на уровне не ниже базового;

- оценка «не зачтено»: обучающийся демонстрирует незнание материала, не выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины. Обучающийся не выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины, на уровне ниже базового. Дальнейшее освоение ОПОП не возможно без дополнительного изучения материала и подготовки к зачету.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций по результатам проведения дифференцированного зачёта (зачета с оценкой) / экзамена:

- оценка **«отлично»**: обучающийся дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, проявил совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыл основные положения темы. В ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, явлений. Обучающийся подкрепляет теоретический ответ практическими примерами. Ответ сформулирован научным языком, обоснована авторская позиция обучающегося. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа или с помощью «наводящих» вопросов преподавателя. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень владения компетенцией(-ями);

- оценка **«хорошо»**: обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, проявлено умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, но есть недочеты в формулировании понятий, решении задач. При ответах на дополнительные вопросы допущены незначительные ошибки. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень владения компетенцией(-ями);

- оценка **«удовлетворительно»**: обучающимся дан неполный ответ на вопрос, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, явлений, нарушена логика ответа, не сделаны выводы. Речевое оформление требует коррекции. Обучающийся испытывает затруднение при ответе на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень владения компетенцией(-ями);

- оценки **«неудовлетворительно»**: обучающийся испытывает значительные трудности в ответе на вопрос, допускает существенные ошибки, не владеет терминологией, не знает основных понятий, не может ответить на «наводящие» вопросы преподавателя. Обучающимся продемонстрирован низкий уровень владения компетенцией(-ями).

Критерии оценки уровня сформированности компетенций для проведения экзамена/дифференцированного зачёта (зачета с оценкой) зависят от их форм проведения (тест, вопросы, задания, решение задач и т.д.).